

# VOZ

menesiana

Nuestra voz no es un grito...  
pero se escucha!!!

PUBLICACIÓN DE LA ASOCIACIÓN  
AMIGOS DEL COLEGIO CARDENAL COPELLO  
DISTRIBUCIÓN GRATUITA • DICIEMBRE 2018



1938-2018  
COLEGIO  
CARDENAL  
COPELLO

80  
años  
EDUCANDO  
CON CRISTO



1938-2018  
COLEGIO  
CARDENAL  
COPELLO

1938 - 2018

# Colegio Cardenal Copello



# 10º Aniversario RED SOLIDARIA



PORCHETTO  
CONSTRUCCIONES SRL

LA DIFERENCIA ENTRE VIVIR Y VIVIR BIEN

## TERRAZAS CHIVILCOY

• Exclusivas Unidades:

**3**

AMBIENTES

A 2 cuadras de Plaza Devoto

- Piscina
- Solarium
- Sector parrilla
- Jardín

ÚLTIMOS  
DISPONIBLES

Chivilcoy 3654

## JARDINES SANABRIA

NUEVO EMPRENDIMIENTO

• Exclusivas Unidades:

**3 Y 4**  
AMBIENTES

A 2 cuadras de Plaza Devoto

- Piscina / Solarium
- SUM / Gym / Jardín

LANZAMIENTO PREVENTA

Sanabria 4282



Ilustración sujeta a modificaciones de acuerdo a nuevo código



PORCHETTO  
CONSTRUCCIONES SRL



[+ 54 11] 4501 7031



constructora@porchettosrl.com.ar



www.porchettosrl.com.ar

MENESIANOS EN EL MUNDO

# Estrechando lazos por un mundo nuevo

*De Ohio a Maldonado.*

**D**urante los últimos cinco años, estudiantes de Walsh University (Estados Unidos - <https://www.walsh.edu/about-walsh>), aterrizan en el mes de mayo en Uruguay para compartir unos días en el Centro Dionisio Díaz en Maldonado (<http://www.lamennais.edu.uy/Noticias/56/>).

¿Qué une a estas dos instituciones?  
¿Por qué promover esta iniciativa?

Walsh University fue fundada en 1958 por los Hermanos Menesianos (en los Estados Unidos: Brothers of Christian Instruction). La obra nació para posibilitar el acceso a una educación superior a hijos de familias trabajadoras. En esta intuición se descubre adaptada a un contexto particular, el deseo de Juan María de la Mennais y Gabriel

Deshayes de llegar con una educación de calidad y de orientación católica a quienes no podrían hacerlo en el marco de las opciones ofrecidas por el Es-

tado y por la misma Iglesia.

Hoy, la Universidad no pertenece a la Congregación, aunque cuenta con una comunidad de Hermanos. En su en-



## VOZ *menesiana*



PUBLICACIÓN DE LA  
**ASOCIACIÓN AMIGOS  
DEL COLEGIO  
CARDINAL COPELLO  
(AACCC)**

Edición: **DICIEMBRE de 2018**

**Editor Responsable**  
Daniel Alonso  
*Presidente de la AACCC*

**Directores**  
Fabián Accinelli  
Hno. Benito F. Zampedri

[www.aacc.org.ar](http://www.aacc.org.ar)  
[info@aacc.org.ar](mailto:info@aacc.org.ar)

**Sede Legal**  
Nueva York 3433  
1419 – C.A.B.A.  
Tel. 4502-4236

**Campo de Deportes**  
Pte. Perón s/n entre Del Kaiser  
y Juan XXIII – Tel. 4842-9684

Registro de la Propiedad  
Intelectual N° 118. 926

**Colaboradores**  
Directivos, docentes,  
hermanos de la Comunidad,  
alumnos, padres y ex alumnos.

**Producción Editorial y  
Diseño Gráfico**  
Producciones LA RAYUELA  
[produccioneslarayuela@yahoo.com.ar](mailto:produccioneslarayuela@yahoo.com.ar)

torno y en su propuesta se sigue descubriendo la intención de mantenerse fiel al legado recibido desde el origen de la Congregación (1819) y de la Universidad (1958).

Una cultura global que tiende a olvidarse del bien común, donde crece la ideología de mercado, en la que prima un ambiente propicio al surgimiento de normas 'éticas' opuestas a la solidaridad y en la que una 'mano invisible' en lugar de disminuir la disparidad imperante, parece agigantar la inequidad y la pobreza, hace aún más difícil mantenerse fiel a una contrapropuesta.

En este escenario, las autoridades actuales de la Universidad han tomado la firme iniciativa de vincularse con las obras pertenecientes a la Familia Menesiana, brindando la oportunidad a sus estudiantes de estrechar lazos con personas e instituciones en las que los Menesianos están procurando ser agentes transformadores inspirados en las enseñanzas del Evangelio: *"Les digo la verdad: cada vez que ustedes hicieron algo por mis hermanos más humildes, también lo hicieron por mí"*

(Mateo 25, 40).

Los días compartidos en el Club de Niños y en el Centro Juvenil Dionisio Díaz, permiten a los estudiantes estadounidenses descubrir lo que ellos llaman la misión de los Hermanos (The Brother's mission), que se aproxima a lo que Laicos y Hermanos hoy preferimos denominar como Carisma o Familia Menesiana.

A través de los lazos que los jóvenes visitantes estrechan con niños, jóvenes, educadores y Hermanos del 'Dionisio Díaz' se pone la base o se reafirma en algunos de los participantes:

- la convicción de ser agentes transformadores de la realidad social.
- el deseo de trabajar en pro de una solidaridad integral, más expansi-



- va, no limitada a los excluidos de su entorno sino abierta a construir un mundo más fraterno, sin fronteras.
- el principio de que una fe sin obras es vacía.
- el llamado de Jesús a construir puentes en lugar de muros.
- el sentido de la vida consagrada en medio de una cultura secularizada...

La niñez y juventud del Dionisio Díaz se confrontan con modelos de jóvenes que priorizan el esfuerzo sostenido en pro de alcanzar metas educativas de alto nivel y que consideran no solo el beneficio personal, sino contribuir a disminuir el abismo de inequidad en el mundo y particularmente en su país. Prueba de ello, son los testimonios de vida de algunos de los estudiantes de Walsh



*Carlos del Santo s.r.l.*

FABRICANDO CALIDAD DESDE 1950

**CUÑOS**

**MEDALLAS**

**TROFEOS**

**LLAVEROS**

**COPAS**

**PLAQUETAS**

**TROFEOS**

**GRABADOS**

**PINES Y DISTINTIVOS**

BOYACA 825 //

Tel.: 4632-8193 - Tel./Fax: 4633-7029 //

Web: [www.carlosdelsanto.com.ar](http://www.carlosdelsanto.com.ar) //

E-mail: [info@carlosdelsanto.com.ar](mailto:info@carlosdelsanto.com.ar)



que han visitado el centro. Por ejemplo, Chelsea, quien se graduará en diciembre. Ella visitó Maldonado en mayo del 2016, y el verano del 2017 lo dedicó como voluntaria en una clínica en México.

La experiencia tiene muchos aspectos a mejorar a fin de que realmente provoque el impacto deseado y ayude a cambiar la mirada y el corazón de los jóvenes visitantes.

Pero, sin duda alguna, para algunos los lazos estrechados con los niños y jóvenes del 'Dionisio Díaz' es una experiencia transformativa que puede reafirmar o definir una orientación en sus vidas. Esto lo descubrimos en las palabras de los propios protagonistas:

*“Como tantos otros jóvenes, yo estaba atrapada en mi pequeño mundo, preocupada de mis cosas. Mientras que ahí fuera hay gente que no tiene nada, y yo me enloquezco cuando las cosas no salen como las planeo. Pienso que,*



*para algunos niños y jóvenes, la vida es horrible, pero hay personas que llevan adelante la misión. Son los que realmente hacen la diferencia en el mundo...”*

“...Como consecuencia de mi viaje a Uruguay, ahora tengo una mirada diferente de la vida. Puedo ver los problemas y ser más compasiva”.

“La misión de los Hermanos desafió mi manera de vivir y en la forma de mirar a gente diferente. Quisiera vivir una vida de la que no me sienta aver-



gonzada. Quiero dar más que lo que recibo, y quisiera mostrar a los demás la misericordia de Dios”.

Si el esfuerzo realizado por los profesores de Walsh y la comunidad edu-



cativa del Dionisio Díaz sirve para ayudar a cambiar al menos una mirada, evitando que se encoja el corazón, entonces, ¡VALE LA PENA!

**¡SIGAMOS ESTRECHANDO LAZOS EN LA FAMILIA MENESIANA!  
VOZ**

**Hno. Guillermo Dávila**

# Acampada menesiana



**V**ivir el carisma, crear lazos, profundizar en la fe, disfrutar de la naturaleza, jugar, sentirse parte y protagonista, ¡¡ser feliz!!

La acampada menesiana otra vez dejó huellas profundas en los corazones de nuestros alumnos, recuerdos imborrables que nos marcan en el servicio, la disponibilidad, el valor del otro y el deseo de encuentro en lugares que ya nos son propios.

Gracias a todos aquellos que la hicieron posible: profesores, jóvenes de la comisión provincial, alumnos y exalumnos que con tanto amor preparan este encuentro. **VOZ**



Bobinas impresas

Toallas en Bobinas

Papel Higiénico de 500 m

Servilletas impresas 18 \* 18 / 33 \* 33

nuevos  
yres

Art. de Limpieza en General

Detergentes y Abrillantadores  
para Máquinas Lavavajillas

Descartables en General

nuevosayres@hotmail.com  
4840-2700 / 5443



# Reconciliaciones

**E**n el mes de octubre se realizaron las primeras Reconciliaciones de los chicos de 4° grado. Proceso que están haciendo como preparación para ese momento tan lindo de encuentro con Jesús en la Eucaristía.

Las primeras Reconciliaciones son una experiencia profunda de encuentro con el Amor de nuestro Padre Dios que nos espera siempre con los brazos abiertos para ayudarnos a cambiar aquellas cosas en la vida que no nos ayudan a crecer.

Acompañados por el Padre Daniel los nenes vivieron esa experiencia profunda de encuentro con ese Amor de Dios que sana y libera del pecado.

Sus caritas los decían todo, salían con una sonrisa y una paz difícil de explicar a pesar de los miedos que tenían.

Fue una experiencia Hermosa en donde se vio el paso de Dios por los alumnos de 4° grado que se están preparando para su primera comunión.

Agradezco a Dios por el acompañamiento del Padre Daniel Cutri que estuvo acompañando a los alumnos.

**VOZ**

**Prof. Daniela María Medrano**



## Dios † Solo



# Confirmaciones



La confirmación es un proceso en donde reafirmamos nuestra fe en Cristo y este año estamos muy contentos de contar con 38 alumnos que se animaron a comenzar este camino a principio de año, viniendo a las reuniones todos los viernes, con todo lo que eso significa, en las cuales nos divertimos y aprendimos sobre el misterio de Dios y de la vida.

Cada año intentamos superarnos y hacer encuentros en donde los chicos puedan conectarse con Dios y con quienes los rodean pero también divertirse en el proceso.

Es hermoso ver a los jóvenes comprometidos con Dios y con el prójimo, estamos muy orgullosos de este proceso que año a año crece más.  
**VOZ**

## Equipo de Confirmación



es ofrezcan  
ción cristi



# “Jesús nos llama, salgamos a su encuentro”

Este ha sido el lema que nos ha animado durante todo este año como Colegio, como Equipo de Encuentro Festivo y desde la catequesis escolar para acompañar a nuestros niños en la preparación para su primera comunión.

Reconocernos **llamados por Jesús** a ser sus discípulos ha sido una gran aventura en la que nos hemos encaminado este año; saberse llamados por Él, es poder vivir la experiencia de sus discípulos, como Simón y su hermano Andrés, que dejándolo todo lo siguieron (Mc1, 16-18), y de aquellos que iban por el camino de Emaús que lo pudieron reconocer al partir el pan (Lc 24, 32).

El Papa Francisco en una de sus tantas charlas, pero en especial con un grupo de niños que se preparaban para su comunión los animaba en esta gran aventura diciéndoles: **“Acuérdense siempre de ese día; de la primera vez que Jesús vino a nosotros, Jesús viene, se hace uno como nosotros, se hace nuestro alimento, nos nutre para darnos fuerza...”** **“No se olviden nunca de esa fecha y cada año, en el aniversario, vayan a confesarse y a comulgar. ¿De acuerdo?”**. (Encuentro del Papa Francisco el 14 de diciembre de

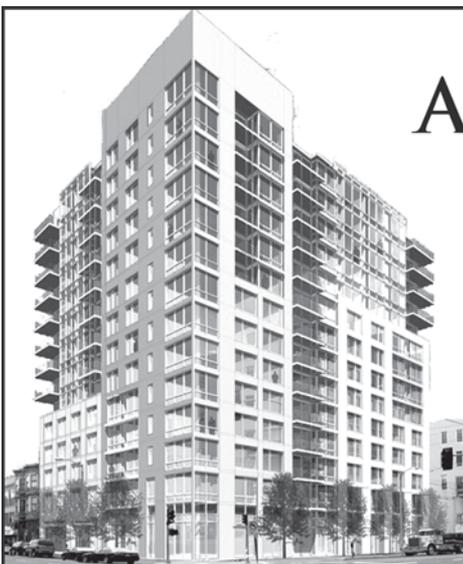


2014 con un grupo niños).

**Salir a su encuentro** ha sido la agradable respuesta que los niños de quinto grado han hecho el día 20 de octubre, no sólo salir al encuentro de Jesús en la Eucaristía, sino que han sido un ejemplo para toda la comunidad educativa y encontrándose con Jesús en los demás, en sus compañeros que son deja-

dos de lado, en los docentes que intentamos ser el puente que los una con Él, y sobre todo con ellos mismos.

Durante los días de retiro vividos en Pilar, los días 11 y 12 de octubre, hemos intentado reforzar todos los temas trabajados durante el año y sobre todo reconocernos como sus Discípulos Misioneros.



## ADMINISTRACIÓN “CORNELIIS”

de Rolando C. de Corneliis

SOCIO ACTIVO  
DE LA CÁMARA DE LA  
PROPIEDAD HORIZONTAL

Alguna vez alguien nos preguntó por qué nos dedicábamos a “ésto”, y sin dudas las respuestas fueron de lo más variadas, pero sobre todo una se hacía unánime y la hemos vivido con el correr de este año: “Esto que hemos visto y oído, esto les anunciamos también a ustedes” (1Jn 1, 3), esto es ser discípulos de Jesús, esto es salir al encuentro del otro. A esto es lo que se han comprometido nuestros niños el día de su retiro y de su comunión en Cristo Jesús.

Ser Discípulos Misioneros es una tarea que no se realiza una vez y listo, esta es una tarea que nos lleva toda la vida, y que nos compromete con los demás. El realizar la Primera Comunión es una recarga de energía extra que el Buen Dios nos ofrece cada domingo y en cada celebración.

Pidámosle a nuestro Padre Dios, que seamos capaces de acompañar a estos niños y a otros más a su encuentro en la Eucaristía, y que estos niños nos ayuden a nosotros a ser cada día más parecidos a Jesús, transformando nuestro diario vivir a semejanza de Él, pasando por este mundo haciendo el bien.

Demos gracias a Dios por cada uno



de estos pequeños, que sean animados a vivir la aventura de ser Discípulos Misioneros, y por las familias de cada uno de ellos por ser quienes los acompañan cada día en este caminar, y que nuestra Madre María sea testigo y compañía en sus vidas. **VOZ**

Hno. Daniel Astudillo



# **Biondiseguros**



asesores

**Gral. José G. Artigas 2829, 4º B  
C1417DKA - C.A.B.A - Argentina**

**Cel. (+54) 11 4471-3362**

**Tel. (+54) 11 4501-2907**

**Tel. (+54) 11 4890-3632**

**[osvaldo@biondiseguros.com.ar](mailto:osvaldo@biondiseguros.com.ar)**

SALITAS DE 2

# De qué se trata el “Juego Heurístico”

**E**n todo niño el juego es una posibilidad de abrir puertas a nuevos mundos, un salto a realidades nuevas. El mismo produce un estado de bienestar, de prosperidad y de felicidad en todos los niños.

Como adultos tratamos de estimularlos con todo tipo de juegos juguetes; llenos de sonidos, luces ¿y que hacen los pequeños luego de 5 minutos? Terminan jugando con las cajas que los contenían o las que traemos del supermercado. Disfrutan de tocar, sacar y golpear las cucharas de la cocina, los recipientes herméticos y sus tapas.

Durante el segundo año de vida los desplazamientos de los niños son más autónomos, lo que les permite investigar y manipular lo que tienen a su alcance; haciéndolo por voluntad propia,



ran a cabo el juego, invitándolos a un juego pleno y activo. Las docentes observamos y enriquecemos la propuesta según sus intereses, siendo facilitadores y motivando su curiosidad; posibilitando que realicen aquellas acciones que están a su alcance. Dejamos que jueguen de diferentes maneras y usando todos los elementos que este juego requiere; materiales de uso cotidiano como por ejemplo rúleros, llaves, esponjas, cucharas, pañuelos piñas, cara-

sin que ningún adulto los oriente.

El juego heurístico es una propuesta que le permite a los niños descubrir las cosas por sí mismos, a través de la exploración espontánea. Es fundamental que dispongan de una amplia variedad de materiales con los que puedan llevar la práctica. Dadas las condiciones y el material adecuado, pueden desarrollar su concentración de una forma

nueva: creando, probando, poniendo, sacando, guardando, golpeando...

Desde que comenzamos con las salas de dos planificamos esta manera de jugar, ofreciéndoles un ambiente estimulante y material suficiente para cada uno de los niños que lleva-





coles, corchos, cajas, mangueritas, cascabeles, argollas de madera etc.

Nuestra experiencia fue sumamente favorable, y a partir de ella sentamos las bases para que se animen a explorar, descubrir, crear y poder luego comenzar a desarrollar un juego más simbólico. **VOZ**

### Salas de 2 Nivel Inicial



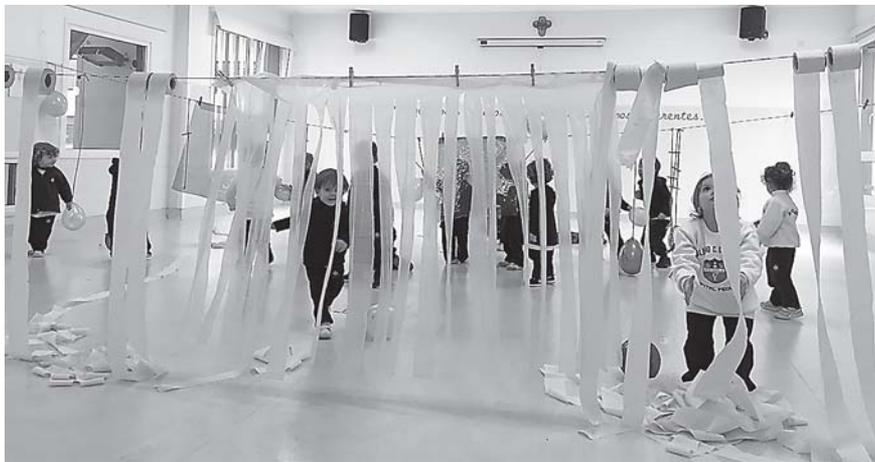
SALITAS DE 2

# Psicomotricidad, otra manera de jugar...

La estimulación temprana es el conjunto de actuaciones terapéutico-educativas dirigidas a favorecer y fortalecer la musculatura en niños.

Una vez por semana los niños de dos años tenemos la posibilidad de seguir explorando, observando, pero esta vez todo nuestro cuerpo se expresa y reacciona ante diferentes obstáculos.

En el ámbito de la Educación Inicial, la ESTIMULACIÓN TEMPRANA se convierte en un verdadero protagonista del aprendizaje ya que organiza el comportamiento, reflexiona sobre las difi-



cultades que encuentra en su camino y readapta sus estrategias a las necesidades de cada niño.

Su intención es la de potenciar, corregir y prevenir probables trastornos o dificultades que se puedan presentar en cada uno de los aspectos que lo componen, como son; área socio afectiva, lingüística, cognitiva y psicomotriz.

¿Cómo, dónde y con qué?

En el S.U.M. del primer piso del jardín, las señas preparan un escenario lúdico con colchonetas, aros, pelotas, cajas, cintas, túneles y música. A los chicos los descalzamos para poder sentir y explorar de una manera diferente a la de todos los días. Luego comenza-



mos el juego, libres sin consigna...

Una vez que se desarrolla la actividad los niños van rotando por todos los espacios, haciendo experiencia junto a pequeños grupos o bien de manera solitaria de acuerdo a sus deseos. La experiencia de rolar, jugar, aparecer o esconderse en este espacio es con el fin de explorar, observar y vivenciar espa-



cios de trabajo que contribuyan al desarrollo de su personalidad y el crecimiento de aptitudes y potencialidades de los niños en todos sus aspectos, socio afectivo, lingüístico, cognitivo y psicomotriz. **VOZ**

**Salas de 2  
Nivel Inicial**



**José M. Walsh y Asoc. Productores Asesores de Seguros**

### **Coberturas de seguros para**

- **Instituciones Educativas.**
- **Vida, bienes y actividades de su personal (objetos personales, viviendas, vehículos)**
- **Seguros de alumnos y sus familias (viviendas, vehículos, mochilas, electrónicos, etc.)**
- **Seguros Generales (Seguros de viajero, Seguros de Vida individuales y grupales, actividades comerciales, Accidentes Personales, Caucciones, etc.)**

#### **Contacto:**

**Fabián Ferri** ( [fferri@walshproductores.com.ar](mailto:fferri@walshproductores.com.ar) / [fabianferri@yahoo.com.ar](mailto:fabianferri@yahoo.com.ar) )

Tel.: ( 011 ) 3372-4188

SALITAS DE 3

# Una huerta en el Jardín

A partir del mes de mayo comenzó en las salas de tres un gran movimiento, poco a poco fue surgiendo nuestra huerta, para que la misma tomara forma fue necesario poner mano en la tierra, descubrir todos los regalos que ella nos puede ofrecer.

Junto al taller de chicos naturalistas, descubrimos que una pequeña semilla nos iba a dar muchas sorpresas. Ellos nos ayudaron a preparar la tierra, luego a sembrarla y todos juntos hicimos crecer una huerta en el jardín. Sin dejar de cuidarla, regándola, sacándole las hojas de los árboles que caen sobre la tierra. Los pequeños brotes comenzaban a surgir.





Luego fuimos a buscar semillas en las calabazas y los ajíes, y también los sembramos, nuestra huerta poco a poco fue teniendo un lugar en nuestras tardes. Y juntos fuimos valorando lo que la tierra y las semillas producían.

Hoy seguimos cuidando nuestra huerta, que ya tiene su lugar ganado en la rutina diaria y en el parque del jardín.



Ahora en algunas semanas queda cosechar lo sembrado. Que serán porotos, rabanitos, tal vez alguna calabaza o ají, pero también sembraremos la alegría de haber trabajado juntos, de descubrir los regalos de la naturaleza y la importancia de cuidarla con dedicación y amor. **VOZ**

Salas de 3

ISO 9001 - 2000  
Gestión de la Calidad  
**IRAM**  
RI - 9000 - 576

**IQO**

**INDUSTRIAS QUÍMICAS OLEOSOL S. A.**

Bazurco 3445/47 - C1419FLK Buenos Aires - Argentina

Tel. : 45742600 - Fax: 4573-1227 - E-mail: mmettert@oleosol-sa. com. ar

www. oleosol-sa. com. ar

SALITAS DE 4

# Cuidado del medio ambiente

**E**n las salas de 4 años cada ciclo lectivo trabajamos diferentes temáticas, en el 2018 se trabajó sobre el cuidado del medio ambiente y la importancia del reciclado.

Hemos realizado diferentes actividades y para poder iniciar con este proceso de aprendizaje y concientización es importante entender qué es “reciclar”. Reciclar es el proceso mediante el cual los productos de desecho son nuevamente utilizados y tiene por objeto la recuperación, de forma directa o indirecta, de los componentes que contienen los residuos urbanos. De esta manera se pueden salvar grandes cantidades de recursos naturales no renovables cuando en los procesos de producción se utilizan materiales reciclados. Los recursos renovables, como los árboles, también pueden ser salvados. La utilización de productos reciclados disminuye el consumo de energía. Cuando se consuman menos combustibles fósiles, se generará menos CO2 y por lo tanto habrá menos lluvia ácida y se reducirá el efecto invernadero.

Las actividades más significativas fueron la elaboración de un muñeco junto a las familias. Un ecoagente al que cada niño le dio nombre y habilidad o poder; tenemos en la sala muñecos que reciclan, que ayudan a los ani-



males y los cuidan, cuidadores de la tierra, el aire y el agua. Para cada niño fue de gran importancia el aporte de este juguete ya que consideramos que crea oportunidades para incrementar el aprendizaje y el desarrollo.

También hemos realizado un taller de papel reciclado con el grupo “Chicos Naturalistas” que tiene como misión difundir el impacto y la importancia que





en ellos como la creatividad, la apertura y flexibilidad mental, la curiosidad o las habilidades matemáticas al hacer mediciones y registros.

Para concluir, queremos invitarlos a continuar cada uno desde su hogar con todo lo trabajado como por ejemplo: reciclar, ahorrar agua y luz, mantener limpio nuestro entorno separando los desechos, compartir o donar juguetes, material escolar y ropa, cuidar las plantas y respetar a los animales, así como también el respeto a las otras personas. El cuidado debe hacerse individualmente, con pequeños gestos de cada uno de nosotros convertiremos las

tiene en nuestras vidas el cuidado del medio ambiente. Es imprescindible crear conciencia natural para poder generar un verdadero cambio.

Hemos dividido la primera parte del año en 3 grandes grupos:

- El cuidado del agua.
- El cuidado de la tierra.
- El cuidado del aire.

Con ayuda de las familias, recoge-

mos variados portadores de texto, infografías, imágenes, y juegos temáticos también. Logrando significar un tema que en ocasiones se mostraba difícil de comprender, pero realizando diferentes experimentos, los cuales son la parte más importante de esta enseñanza, se reflexiona, se indaga, se crea y se comenta sobre lo que ocurre; los niños crean su propio conocimiento. Lo cual promueve muchas habilidades

prácticas sostenibles en hábitos y de este modo estaremos contribuyendo enormemente a la preservación de nuestro ecosistema. **VOZ**



SALITAS DE 5

# Proyecto de Ecología

*“Los Árboles... ¿mucho más que sombra?”*



**D**urante este año en las salas de 5 nos propusimos aprender mucho acerca de los árboles.

Un árbol no solo es un ser vivo de gran belleza, también ofrece muchos beneficios como: oxígeno, captura de partículas sólidas y contaminantes, facilita una mayor infiltración de agua al subsuelo, absorbe energía solar, lo cual junto con la sombra que ofrece ayuda a regular el clima, contribuye en la formación y retención del suelo, además es fuente de alimento y hábitat para muchas especies.

Es bueno enseñarles a los niños acerca de estas plantas, del cuidado que se les debe brindar y cómo podemos practicar la conservación de los mismos y así lograr una conciencia ecológica en ellos.





Luego de ver la película “EL LORAX” comenzamos con la investigación desde casa y la escuela, a través de láminas, libros y revistas reunimos toda la información que necesitábamos para responder ciertos interrogantes que fueron planteados al comienzo del proyecto. Aprendimos mucho sobre los árboles y como cierre del proyecto realizamos la muestra de Ciencias Naturales en la cual volcamos todos nuestros conocimientos.

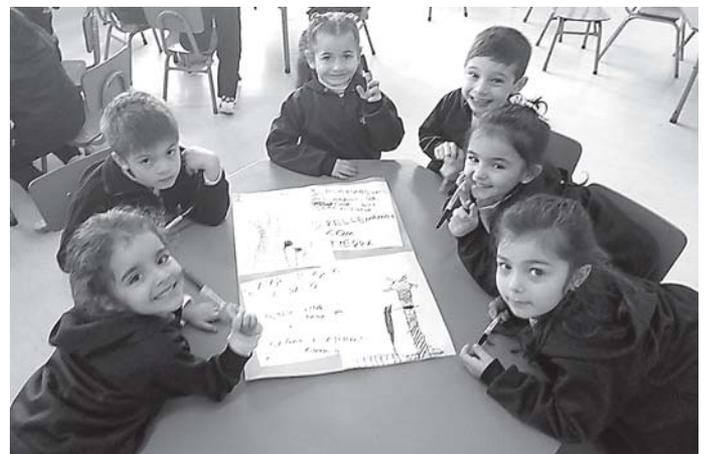
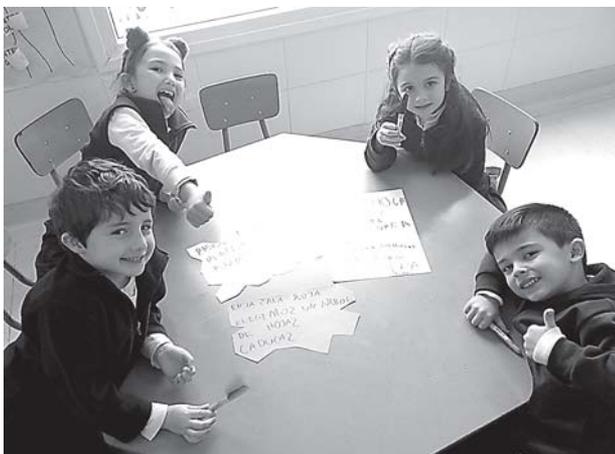
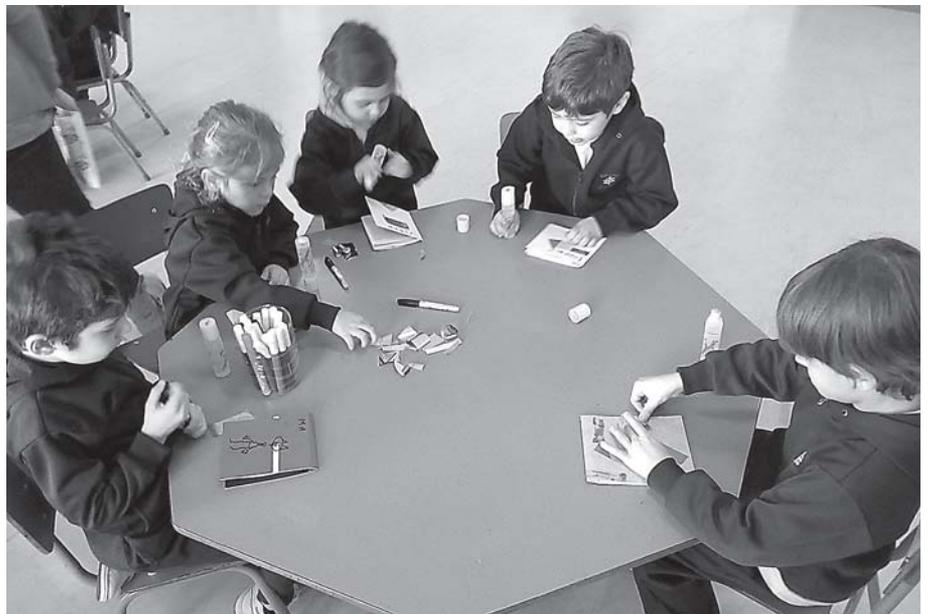
Para preparar dicha muestra nos dividimos por sub grupos dentro de las distintas salas y realizamos las siguientes actividades:

- Pintamos y armamos una ciudad “sin oxígeno” utilizando botellas plásticas, CDs en desuso y cucharitas de plástico.
- Armamos libros desplegables re utilizando papel y cartón que ha-

bían sido desechados.

- Preparamos láminas de exposición escritas por los niños con las características de los árboles y la información que habíamos investigado y a su vez cada sala eligió un tipo de árbol: LIMONERO, NARANJO Y ACACIA, Y los realizamos utilizando ramas que habían sido cortadas durante la poda de los árboles, esferas de telgopor pintadas, sellado y pintura de hojas.

Fue una experiencia sumamente enriquecedora y los padres fueron partícipes del producto final de dicho proyecto cuando vinieron a recorrer el jardín y observar la muestra, dejando su mensaje en un libro GIGANTE (también creado por los chicos) acerca de la importancia del cuidado de los árboles y el medio ambiente. **VOZ**



PRIMER GRADO

# S.O.S. ... MUCHA BASURA

## CAPITÁN "R" AL RESCATE

**D**urante este año, los chicos de Primero trabajaron sobre un tema que nos compete a todos: el medio ambiente. En clase, con las docentes, leyeron el libro "Mucha Basura" de Marcela Caratozzolo y Eva Mastrogiulio. Este hermoso libro acercó a los chicos a una vida más saludable y respetuosa del planeta, teniendo como eje central el poder de las tres R, reducir, reciclar y reutilizar. Leyendo estos eco-relatos, los chicos se acercaron hacia uno de los personajes, el "Capitán R", personaje en el que se inspiraron para comenzar sus aventuras en la lucha por rescatar al medio ambiente.

Así fue como, una tarde, en nuestro Colegio Cardenal Copello, los nenes de primero, se convirtieron en "Capitanes R" para colaborar con el medio ambiente, y rescatarlo de las garras del daño que entre todos le estamos causando. Cada uno de los niños tuvo que afrontar esta "gran misión" con mucho coraje, responsabilidad y compromiso, para intentar concientizar a la humani-



dad de la necesidad de cambiar algunos hábitos que solo potencian este mal. Esto, se basó, en la importancia de la "triple R", Reducir, Reciclar, Reutilizar. Y fue con esta idea en mente, que los vino a visitar una ilustradora, quien les enseñó cómo realizar un libro plegable. Por supuesto, para los "Capitanes R", lo fundamental de esta tarea, era poder aplicar las tres R a la hora de

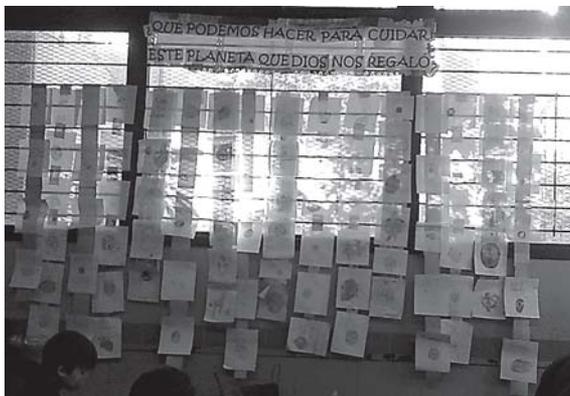
construir el libro y esa fue la gran tarea a la cual se abocaron. Pero como todos sabemos, ningún Capitán puede realizar su trabajo sin la ayuda de algunos colaboradores, y ¿hay alguien mejor que la familia para ayudarnos cuando lo necesitamos?

Nuestros Capitanes R, se vistieron con sus máscaras recicladas y sus capas reutilizables, y, acompañados por



sus familias, iniciaron en conjunto la misión de construir un libro plegable totalmente reciclable. Una tarea que, aunque difícil y llena de esfuerzo, todos llevaron a cabo con mucho amor, pensando constantemente que estaban ayudando al planeta a que se llene un poco menos de basura, construyendo un mundo más saludable para todos nosotros.

Los chicos, están logrando transmitir poco a poco este mensaje, para que todos entiendan que, poniendo en práctica las tres R, se puede salvar este pla-



neta que Dios nos regaló. Por suerte, no estuvieron solos; y sus familias, con su gran colaboración, han sido un pilar muy importante para esta misión. Paulatinamente fueron apareciendo nuevos superhéroes con nuevos desafíos para enfrentar, pero todos con la misma finalidad: cuidar este bello planeta

que es nuestro hogar y permitir que vivamos en él desarrollándonos y disfrutando de cada una de las maravillas que Dios nos entregó. **VOZ**

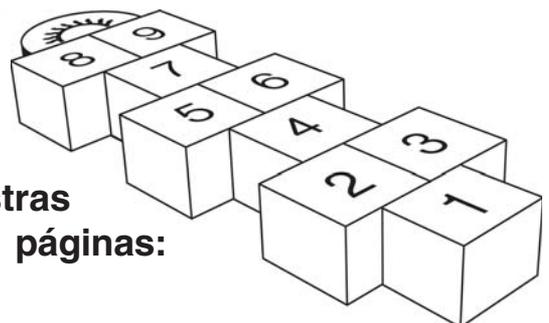
**Profesoras Geraldine Van Der Vee, Cecilia Gentile y Laura Adimari**  
(Seños de 1<sup>ra</sup>)  
Maestra de Apoyo

**Equipo Directivo**

PERIÓDICO

# La rayuela

Para publicar  
en nuestras  
páginas:



**4502-3352**

**15-5064-9508**

**periodicolarayuela@yahoo.com.ar**

SEGUNDO GRADO

# Y un día llegó ella: ¡La lapicera! Una tradición teñida de azul

*A fines del mes de agosto de 2018, los alumnos de 2° Grado, comenzaron a escribir con lapicera.*

Las tradiciones son ideas o acciones que han permanecido a través de los años... Se puede decir que forman parte del “conocimiento vivo y existente”. Son importantes para que una cultura se desarrolle y perdure a través del tiempo, ya que transmiten valores compartidos, historias y objetivos, de una generación a otra.

En general, se alude a las tradiciones del país, de la familia, pero se habla poco de las tradiciones de los colegios. Estos usos y costumbres que se consideran como valiosos y son compartidos por todos, forman parte de la historia institucional y le dan una identidad propia a cada comunidad educativa.

Algunas tradiciones escolares pueden ser festejar cada año el día del patrono (como nosotros lo hacemos todos los 8 de septiembre), la realización de una colación de grado al finalizar un ciclo, una frase u oración al comenzar la jornada (por ejemplo, la lectura del Evangelio cada mañana o las máximas diarias), competencias deportivas por co-



lores, asistencia u apoyo por parte del alumnado a una institución cercana, la celebración de sacramentos o de los cumpleaños, etcétera.

Estas costumbres, usos y valores le dan identidad al colegio, a la comunidad educativa, unen a sus miembros y generan bienestar porque todos se sienten parte de un proyecto común, de la gran “familia de la escuela”, en nuestro caso, de la “gran familia menesiana”.



Así es como, siguiendo una de nuestras tradiciones, las docentes de 2° Grado, prepararon, junto a las familias, una sorpresa más que especial. Una situación esperada por grandes y chicos desde que todos comenzaron a saborear uno de los indicios de crecimiento en la escolaridad primaria: La fiesta de la tinta.

Fue así como los cuadernos y las manos se prepararon para manchitas y manchones.

Con un cuento (La Plapla, de María





Elena Walsh) y un paquete con la “gran sorpresa”, los alumnos de segundo inauguraron el uso de la lapicera de tinta. Luego de leer el cuento, cada uno la recibió de regalo, en un envoltorio que cada familia preparó con dedicación, acompañado de una carta, en donde les escribieron numerosos deseos para este nuevo comienzo.

¡¡Fue una tarde cargada de felicidad!!

No faltaron algunas lágrimas de emoción por parte de nuestros niños ante la inesperada sorpresa.

Su primera actividad teñida de azul fue contestar la carta a sus familias. ¡Cuánto entusiasmo tenían!

–Fue el mejor día de Segundo Grado”– dijeron entusiasmados. Y sintieron que habían crecido un poco más.

**VOZ**

**Profesoras Ma. Eugenia Rocha,  
Karina Vertedor y  
Gabriela Vázquez**  
Docentes de 2<sup>do</sup> Grado

**Lic. Karina Sambataro**  
Vicedirectora de Primer Ciclo



**SOUNDMIX**  
PRODUCCIONES

**SONIDO E ILUMINACION**

f  soundmixpro

**MÓVIL: 15 5109 4529**  
**WWW.SOUNDMIX.COM.AR**  
**INFO@SOUNDMIX.COM.AR**

TERCER GRADO

# LA TIERRA, NUESTRA CASA

## Taller de reutilización de materiales

*Los alumnos de 3<sup>er</sup> Grado, junto a sus familias y docentes, participaron de un taller de reutilización de materiales descartables, el día de la muestra institucional sobre el “cuidado del medio ambiente”.*

Cuando se habla del **cuidado del medio ambiente** se está aludiendo a la protección del planeta a través de la adquisición de hábitos o costumbres sencillas que permitan reducir la contaminación, ahorrar energía y conservar los diferentes recursos naturales.

Para nosotros ésta es una tarea que cobra mayor sentido si la pensamos considerando a todo lo “creado” como aquello que Dios, mediante su amor inmenso, puso a nuestra disposición para que lo domináramos y le sacáramos provecho.

No podemos ignorar la creación por-



tros alumnos en relación al cuidado del medio ambiente.

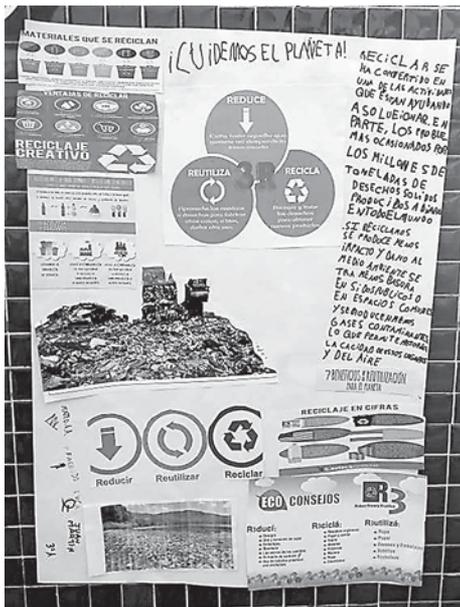
Cada curso, tomó una temática relacionada con este tema central, y a mediados del mes de agosto, se realizó una muestra institucional. Así fue como los alumnos de 3<sup>o</sup> Grado A, B y C, junto a sus docentes de grado y otros docentes como la Maestra de Apoyo y la Prof. de Informática, trabajaron en el “TALLER DEL MEDIO AMBIENTE”.

Para llegar a esa instancia, previa-

que vivimos en ella y somos parte de ella. Dejar que se destruya lo que Dios nos brindó, sería destruir nuestra propia humanidad. En este sentido, proteger nuestro ecosistema no es poca cosa, es una tarea y un compromiso de todos y de cada uno; sobre todo en la actualidad, cuando diversos factores están atentando contra nuestra Tierra.

Siguiendo esta línea de pensamiento es que, desde nuestro Proyecto de Evangelización del Currículum, este año hemos pensado, como Colegio, hacer especial hincapié en trabajar con nues-





encuentro entre nuestros alumnos y sus familiares, todos, inspirados en la Encíclica escrita por SS Francisco, Laudato SI, reflexionaron sobre los cuidados del Medio Ambiente. (La llamada encíclica verde, constituye un llamado de atención importante a individuos, gobiernos, empresas y organizaciones para adquirir un compromiso integral con el desarrollo sustentable; no se trata únicamente de un documento sobre el medio ambiente, sino de la forma en que hombres y mujeres nos relacionamos con nuestro entorno y cómo esta relación impacta también la calidad de vida de la familia humana).

En esta instancia, las señoras intentaron conducir a los grupos un poco más allá y darle un sentido aún más profundo a lo hecho durante este día especial. Además de ayudar a quienes participa-



Tierra- fue de suma utilidad para sembrar en nuestros chicos la semilla del amor y la solidaridad, a tener la mirada puesta en los otros, en aquellos que más lo necesitan.

En palabras del Papa Francisco: "Ne-

mente, los chicos se habían preparado con entusiasmo. Poco a poco fueron investigando y juntaron materiales que presentaban la posibilidad de ser REUTILIZADOS.

Luego, averiguaron el significado de la "Regla de las 3 R": RECICLAR, REUTILIZAR Y REDUCIR. Buscaron información sobre las consecuencias que provoca en nuestro planeta el abuso que realiza el hombre al agotar recursos, realizar talas indiscriminadas, acumular residuos...

Para esperar a las familias, buscando mantener la coherencia con la temática abordada, se decoraron aulas y pasillos con guirnaldas realizadas con material de desecho. Se hicieron flecos de sachet de leche y bolsas plásticas, adornos con CDs que ya no tenían uso como tales, carteles con bolsas de cartón y redecoradas...

Entre otras, también se prepararon actividades para hacer el día de la muestra, en el aula de Computación.

Desde antes, y en el momento del



ron de la muestra a tomar conciencia de la importancia de este tema para todos, las actividades realizadas, tuvieron un fin solidario: con aquellos elementos que habían recolectado, se realizaron juegos de mesa, destinados a ser donados a otros niños y, al decir de Juan María, encontrar juntos una nueva forma de "ir a la frontera" y considerar a "los más pequeños", llegando a "donde otros no llegan".

De esta forma, el taller, además de haber servido para aprender a cuidar nuestra casa -el planeta

cesitamos fortalecer la conciencia de que somos una sola familia humana... El desafío urgente de proteger nuestra casa común incluye la preocupación de unir a toda la familia humana en la búsqueda de un desarrollo sostenible e integral..." VOZ

**Prof. Gabriela Bassiliou, Lic. Natalia De Lucas, Prof. Ayelén Gilly**  
Docentes de 3º grado

**Lic. Karina Sambataro**  
Vicedirectora. T.T.



CUARTO GRADO

# ¡Sí, prometo!

Sin duda, uno de los momentos más importantes de este año para los alumnos de cuarto grado fue en el mes de junio, donde los chicos realizaron la **“Promesa a la Bandera”**, pero de un modo muy particular: primero conocieron a su creador, Manuel Belgrano, realizando un trabajo en el aula para aprender sobre su vida e ideas de libertad y educación; reflexionando sobre su modo de entender el país y sus valores. De esta manera, se buscó que los chicos hayan recorrido un camino de toma de conciencia para que, en el momento de prometer lealtad a la Bandera, el acto de decir **“Sí, prometo”**, sea verdaderamente sentido.

Para profundizar un poco más sobre el tema, salieron de excursión por la Ciudad de Buenos Aires, en el **“Círculo Belgraniano”**, donde recorrieron la Plaza de Mayo, el Convento de Santo Domingo y algunos de los edificios históricos que se relacionan con esta fecha. Además, conocieron un poco más sobre la historia de la creación de nuestra insignia patria, e in-



cluso se animaron a diseñar una bandera propia que los representara como grado.

Para finalizar esta hermosa experiencia, viajaron a la ciudad de **Rosario**,

donde Manuel Belgrano izó por primera vez la Bandera allá por 1812, a orillas del Río Paraná, para vivir la misma experiencia que transitaron nuestro prócer y sus soldados. En el Monumento a



la Bandera vivieron con mucha emoción la Promesa, que compartieron con colegios de muchos otros lugares de nuestro país.

Para finalizar esta hermosa experiencia, Junto a los colegios menesianos Nuestra Señora del Rosario de Córdoba y Teodelina Fernández de Alvear de Villa Gdor. Gálvez en Rosario, vivieron una hermosa tarde de juegos, compartieron presentes y celebraron el carisma que los une.

Fue así que el proyecto Manuel Belgrano y su Bandera fue abordado y vivido por los chicos, dejando en ellos una huella que perdurará por siempre en su corazón de argentinos. **VOZ**

## Javier L. Frojan

asesor en seguros

Oficina: 4573-2695  
 Cel. : 15-6094-0088  
 Nxt id: 54\*565\*4132  
 jlfrojan@yahoo.com.ar

QUINTO GRADO

# Camino a la Primera Comunión



Un año de muchas vivencias compartidas, de acercarse más a Dios y de reafirmar el Carisma Menesiano, así fue el camino que los alumnos de quinto grado fueron transitando para llegar a la Primera Comunión.

A comienzos del año realizaron la Convivencia en el Campo de Deportes del Colegio. Las docentes y el Equipo de Pastoral trabajaron en conjunto realizando con los chicos diversas actividades que los unió más como grupo, lo hizo reflexionar sobre el Sacramento de la Comunión que próximamente recibirán y les permitió compartir una jornada de juegos y alegría.



Otra actividad que realizaron en el camino a su primer encuentro con Jesús, fue la visita a la Fábrica de Hostias de la Congregación de Hijas de San José, donde recorrieron el lugar y conocieron no sólo el proceso de fabricación de las hostias, sino que también pudieron probarlas antes de su Comunión. La actividad les permitió reconocer la importancia de la Hostia Consagrada. Fue muy importante para ellos conocer este proceso, ya que las hostias que ese día se fabricaron se guardan y son las que tomarán en la ceremonia.

Y aún quedan por vivir muchos más momentos importantes en este hermoso camino de formación: nuevamente realizar el Sacramento de la Reconciliación





liación, con el corazón puesto en ser cada día mejores y acercarse a las enseñanzas de Jesús, el Retiro, que será una instancia más profunda de preparación y por fin la tan esperada Ceremonia de Comunión.

Toda la comunidad educativa los acompaña en este maravilloso camino que están recorriendo. **VOZ**



# Jesús viene a nuestro encuentro... nos preparamos para recibirlo: Primera Comunión

*Todo empezó el día del Bautismo, semilla de vida nueva llamada a crecer en el amor y la fe.*

**A** lo largo de la vida los adultos vamos acompañando a nuestros niños en el camino de crecimiento espiritual. Soñamos, pensamos y planificamos con amor, el recorrido para que esta semilla se desarrolle y crezca fuerte.

En nuestra escuela hemos ido marcando distintos hitos en el camino de relación de amistad personal entre los niños y Jesús: entrega de la luz, del agua, la palabra, celebraciones y distintas experiencias convivenciales que preparan el corazón para el gran día que van a vivir cuando llegue la Primera Comunión, momento en el que Jesús viene al encuentro.

Especialmente este año en la Convivencia y en otras instancias de for-

mación junto a sus docentes y el Equipo de Pastoral, nuestros alumnos reflexionaron sobre este sacramento y el significado que tiene en sus vidas. Puntualmente, en una de estas instancias visitaron la Congregación de Hijas de San José para conocer y participar del proceso de fabricación de las hostias. Las mismas que se usarán durante la ceremonia.

También la celebración de la entrega de la Cruz, fue un momento de alegría compartida. La cruz sólo se entiende desde el amor, amor sin límite que Dios tiene por cada uno de nosotros.

La Cruz nos identifica como cristianos, no es un simple adorno. Es el símbolo de quiénes seguimos y amamos al

Señor. Es la que ilumina nuestra vida, que nos da esperanza y que nos muestra el camino.

En el libro *El papa Francisco y la Primera Comunión* se nos invita a reflexionar y recordar que el día que se toma este sacramento "(...) es uno de los más felices de nuestra vida, pues Jesús viene a nuestra alma (...) El encuentro con Jesús, que nos acompañará a lo largo de la vida, es lo que nos da la verdadera alegría, no lo olvidemos nunca".

Así lo vivimos nosotros como comunidad educativa: un momento especial de gracia para los niños, para sus familias y para la Iglesia de la que formamos parte. **VOZ**



# Dios + Solo

# Taller de Teatro

El día lunes 17 de septiembre hemos realizado, junto al grupo de chicas y chicos de 4° grado hasta 1° año del secundario del taller de teatro, la obra A VER QUÉ VEO.

Lo hicimos en el marco de los festejos del Día del Niño. Por eso decidimos invitar a los compañeros de nivel inicial, 1° y 2° grado del primer ciclo.

La experiencia fue sumamente agradable y enriquecedora para los «actores» y «actrices» que sintieron todo el afecto de sus compañeros más pequeños.

El trabajo se basó en las improvisaciones de los chicos sobre situaciones que el texto de la obra sugería.

Hace ya 15 años que coordino dicho taller y no es la primera vez que realizamos una experiencia de este tipo. En lo personal creo que toda representación dramática que los alumnos puedan compartir con sus pares los ayuda a comprender que el teatro es un arte vivencial, que tiene la capacidad de que



el otro se identifique con lo que sucede en el escenario y se logre una comunión que solo el arte dramático puede lograr.

Los talleres son un espacio para acompañar este momento de la vida y del desarrollo de los chicos, utilizando el juego dramático como herramienta para trabajar la creatividad, la autonomía y la imaginación, entre otras cosas.

Para ello, en cada clase trabajamos con un material (canciones, imágenes, cuentos, entre muchos otros) que funciona como disparador para la creación

de pequeñas historias o escenas que representamos en la parte final de la clase. Los chicos son, entonces, autores, actores y espectadores de los universos que van creando clase a clase. Nosotros acompañamos ese proceso, brindándoles herramientas relacionadas con nuestra disciplina artística, que es el teatro.

El taller, que se dicta los días lunes de 12:20 a 14:30 hs en el salón de actos del colegio, tiene las puertas abiertas para todo aquel que desee venir a probar una clase. **VOZ**

**Mariano Miquelarena**  
Coordinador del Taller de Teatro



SEXTO GRADO

# Proyecto “El padre de la Patria”

Teniendo como objetivo aprender sobre la vida y enseñanzas de nuestro Padre de la Patria, José de San Martín, los alumnos de 6to. Grado realizaron durante el año diversas actividades sobre el tema.

El recorrido por el Circuito Sanmartiniano les permitió ver partes de su vida de una manera más vivencial. Caminaron por la Catedral de Buenos Aires, donde se encuentra el Mausoleo, la Plaza San Martín en la que se observa el monumento del prócer a caballo señalando el camino a la Cordillera de los Andes y por último, la casa del Libertador donde se hallan objetos donados por sus nietas y se puede apreciar su costado más familiar.

Y a partir de lo aprendido y trabajado, los chicos armaron el acto de Conmemoración por el Fallecimiento del Gral. San Martín de una manera muy creativa.

Bajo la modalidad de talleres, se organizaron en tres grupos para trabajar diferentes aspectos de la biografía del Libertador de América e invitaron a los papás, abuelos, tíos y a todos los integrantes de la comunidad educativa para que compartieran la mañana con ellos.

Luego de la parte formal del acto, se dividieron en grupos y pusieron manos a la obra, literalmente.

En una de las aulas, se abordaron las máximas que el General escribió para su hija Merceditas. Conversaron acerca de las mismas y prepararon una representación para mostrar aquellas que consideraron más significativas.

Otro taller se centró en elaborar una completa Línea de Tiempo con los acontecimientos más importantes, tanto de su vida personal como de la gestión heroica que lo llevó a ser uno de nuestros mayores próceres.

Por último, en el Salón de Actos se propusieron bailes típicos de la época y familiares y alumnos danzaron al son de la música.

Una vez finalizados los talleres, se realizó una puesta en común de los productos finales: padres, docentes y alumnos actuaron, expusieron y bailaron con muchísimas ganas.

Fue una experiencia realmente muy enriquecedora, donde se pudieron profundizar conocimientos y, a la vez, recordar a una persona que vivió y luchó por dejarnos un país libre, disfrutando en comunidad. **VOZ**



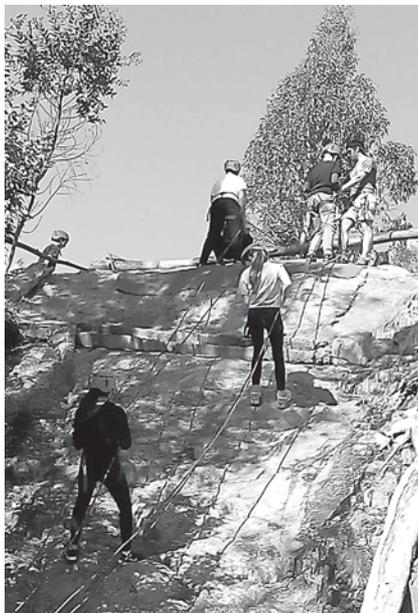
SÉPTIMO GRADO

# En el viaje de la vida... Tandil 2018

Cuando nacemos comenzamos un viaje... Un viaje que a veces lo hacemos caminando lento, o con paso apresurado y otro tanto, corriendo. También nos podemos caer y por suerte siempre tenemos gente que nos ama y nos ayuda a levantarnos tanto en nuestra familia como en la escuela. En este viaje, muchas veces paramos para compartir con otros momentos que se vuelven inolvidables. Como en este caso, disfrutar unos días en Tandil.

Terminar un ciclo, cerrar un capítulo, despedirse de personas y lugares que tal vez ya no se frecuentarán como antes, pero que han formado parte de la vida por algún tiempo, lleva a una mezcla de sentimientos. Crecer siempre implica cambios: nuevos sueños, nuevas metas y retos. La aventura continúa. En la escalera todavía hay muchos peldaños por subir... pero en este momento paramos para divertirnos y cerrar esta etapa junto a nuestros amigos y docentes.

Así fue como el jueves 20 de septiembre, emprendimos la marcha hacia esta experiencia. Allí nos preparamos para disfrutar de distintas actividades al aire libre, que forman parte del proyecto institucional de Campamentos del Colegio:



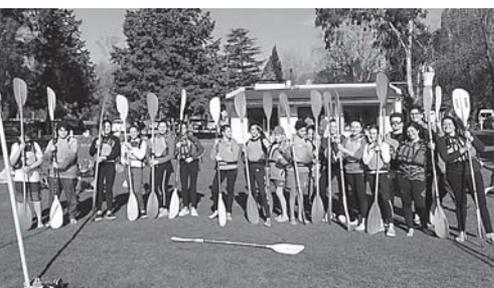
## TREKING, RAPEL Y TIROLESA

Las realizamos entre las sierras, específicamente en la zona "Dos huecos".

## FOGÓN Y JUEGOS NOCTURNOS



A través de estas experiencias pudimos fortalecer nuestros lazos con los amigos, y comprender que, así como tuvimos que trabajar para mantener esa llama encendida, también tenemos que



## AVENTURA Y NATURALEZA: DIQUE Y LAGO

Aquí hicimos dos actividades acuáticas: canotaje y kayak.





Actualmente yacen sus restos partidos en tres pedazos al pie de una ladera, y se observa una réplica hecha por el hombre.

Además, pudimos disfrutar una vista panorámica increíble de la ciudad al llegar al final del paseo. **VOZ**



hacerlo para mantener nuestra amistad. Los únicos responsables somos nosotros cada vez que recordemos con el corazón este viaje.

**MONTE CALVARIO**

Es uno de los lugares más emotivos. En cada estación del VÍA CRUCIS pudimos empaparnos de la gracia de Nuestro Señor Jesucristo y “vivirlo con pasión”.



**CRISTO DE LAS SIERRAS**

Novedoso paseo ubicado sobre una zona de paisaje natural. Luego de una larga caminata paramos para contemplar el paisaje y tener un momento de encuentro personal con Jesús.

**PIEDRA MOVEDIZA**

Observamos una mole de granito de más de 300 toneladas que extrañamente se mantenía en delicado equilibrio al borde del cerro. Supimos que, el 27 de febrero de 1912, la piedra se cayó.



INSTITUCIONAL

# Ochenta años de Misión educativa del Colegio Cardenal Copello

**Nuevo Proyecto Institucional: Historia de compromiso y excelencia académica, desafíos hacia el futuro**

**P**erseguiamos un claro objetivo: Que los alumnos desarrollen capacidades, integren saberes, y sean capaces de analizar críticamente la realidad para poder transformarla comprometidamente.

**Para ello necesitamos:** Una escuela alternativa: “Repensar la escuela desde un nuevo paradigma de la cultura, del conocimiento”.

**En el año 1933 llegan a Argentina los tres primeros Hermanos Menesianos (Hermanos de la Instrucción Cristiana),** quienes durante cinco años ejercieron su docencia y apostolado en Tucumán y en la Capital Federal en los colegios de los P.P. Lourdistas y en el colegio San José de Villa del Parque.

En ese lapso tratan de encontrar el lugar y los medios para levantar su propio colegio. La Providencia orienta sus pasos hacia Villa Devoto y hace realidad a corto plazo ese sueño. Es así como **el 16 de noviembre de 1937, el Cardenal Santiago L. Copello, bendice la piedra fundamental, que es colocada en el predio de la calle Nueva York 3433. El 1° de abril de 1938, inician sus clases los 64 alumnos fundadores, en el nuevo colegio.**

De esta manera, el Colegio Cardenal Copello comenzó su marcha, nombrado así en honor al primer cardenal argentino y latinoamericano. Los Hermanos de la Instrucción y los Laicos que acompañamos su misión, intentamos dar testimonio de los principios de nues-

tro fundador, en palabras de Juan María de la Mennais: «Mis escuelas han sido fundadas para dar a conocer y amar a Jesucristo».

**El contexto actual nos plantea desafíos que nos invitan a repensar la escuela desde un nuevo paradigma de la cultura, del conocimiento. Estos desafíos nos motivan a buscar nuevas respuestas, nuevos caminos a ser creativos, nos entusiasman.** Lo nuevo



no nos aleja de estar firmes en la escuela que creemos y que queremos. Nuestro fundador, con sus palabras, nos mantiene ilusionados con un proyecto de escuela alternativa.

Desde una concepción cristiana, intentamos educar al hombre nuevo, integralmente, donde estén presentes sus aspectos intelectuales y espirituales. Una idea de hombre con un proyecto de vida, crítico, en equilibrio emocional y espiritual, social y en constante relación con otros. Con una imagen de Dios encarnado.

El Colegio Cardenal Copello, propone, no solamente la calidad de la enseñanza, sino sobre todo una educación integral del hombre: espíritu, corazón y voluntad, abierto a la trascendencia; y de calidad según el modelo de la persona de Jesús.

**Un proyecto que propicia el desarrollo de capacidades para que actúen críticamente en la sociedad, y encuentren sus propias formas y espacios en relación con los otros, construyendo Lazos.**

**Una escuela que se propone vivir la misión como familia menesiana.** Se esfuerza en construir la comunidad educativa, promoviendo la misión compartida y siendo un camino de esperanza.

**Una escuela con opción clara a favor de los pobres, de la educación en la solidaridad y la justicia.** Que opta comprometidamente por los más des-

favorecidos en sus escuelas y centros educativos, promoviendo “la justicia, la paz, la libertad, la verdad y la desaparición progresiva de las estructuras sociales injustas”. Desarrollando una clara política de integración e inclusión que permita el crecimiento y el desarrollo de cada alumno, considerando que todos deben tener la oportunidad de aprender según sus necesidades.

Estos 80 años de historia nos enorgullecen, nos comprometen y nos invitan a dar continuidad al marco fundacional que nos orienta, nos guía y nos





llama a hacerlo vida en nuestro presente y proyectarlo al futuro.

El año 2019 nos espera con un nuevo Proyecto: la unificación de toda la escuela en el turno mañana y una jornada extendida optativa a partir de la sala de cinco años del nivel inicial, hasta sexto grado del nivel primario. Este proyecto nos demandó un proceso de discernimiento junto a toda la Comunidad desde el 2016.

Encuestas, grupos focales, reuniones fueron los espacios que nos permitieron definir la propuesta, inglés, deportes, psicomotricidad, talleres de tareas, juego y arte se fundirán en una propuesta de educación integral.

Gracias a toda la comunidad que nos acompaña hace 80 años, y que sigue apostando a sumarse constructivamente en la conformación de nuestro Proyecto educativo.

Gracias a los Hermanos y Laicos que hicieron posible el Colegio Copello que hoy tenemos. **VOZ**

**Lic. Daniela Andrea Ezcurdia**  
Rectora - Directora General

## Educación Sexual Integral (ESI)

### *El desafío de educar en el amor*

*«Amar no es mirarse el uno al otro; es mirar juntos en la misma dirección.»  
Antoine de Saint-Exupéry*

Somos seres sociales, los vínculos nos definen, nuestras relaciones hablan de nuestro modo de ser, nuestros lazos afectivos, junto con las decisiones puestas en acto, nos permiten dejar huellas en el mundo, en los demás. Al ser algo constitutivo de nuestro Ser Humanos, el misterio de la sexualidad como elemento básico de la personalidad se pone de manifiesto en absolutamente todo lo que hacemos y somos, formando nuestra Identidad.

Nuestra Identidad se manifiesta y se desarrolla en relación a las demás personas que se vuelven indispensables en la expresión de sus particularidades, de sus diferencias, para enriquecer nuestra vida.

Hay una frase de una canción de los Fabulosos Cadillacs que dice... "en la escuela nos enseñan a memorizar fechas de batallas pero que poco nos ENSEÑAN DE AMOR..." y es inevitable pensar que tenemos la capacidad de construir conocimiento, de innovar y evolucionar en el manejo de capacidades y habilidades siempre que podamos integrar nuestras emociones, nuestra educación afectivo-sexual que nos permita reconocer todo el universo de sentimientos e impulsos para poder orientarlos y llegar a tomar las mejores decisiones que nos permitan lograr lo que añoramos y nos hace felices.

Zygmunt Bauman, un gran sociólogo moderno, define nuestra sociedad

como "Líquida" la cual es producto de la caída de grandes estructuras. La superficialidad y lo efímero de las relaciones vinculares, trabajos que no se conciben más para toda la vida, el consumo excesivo y sin frenos, fomenta la cultura del descarte que no solo afecta a lo material, sino que tiene alta incidencia en el resto de dimensiones de nuestras vidas. Manifestándose en el fenómeno de las redes como medios creadores de vínculos. Así, lo virtual reemplaza lo real, las pantallas son los nuevos rostros... por lo tanto todo lo que respecta a nuestra sexualidad también se ve afectado por este hecho que derriba por completo el verdadero significado del Compromiso, de la fidelidad

→

dad, pero sobre todas las cosas de la construcción del amor verdadero.

Nuestra labor y misión desde la educación, es abarcar todo lo que implica la formación integral de la sexualidad de la persona (fisiológicamente, socialmente y racional-espiritualmente), esto significa que no solo debemos ofrecer instancias de lectura y discernimiento acerca de la sobreinformación de los medios de comunicación, sino que debemos ayudar a los chicos a interpretar, leer, diferenciar, dialogar sobre las discusiones y problemáticas actuales para lograr concluir en conceptos sólidos que les permitan tomar las decisiones adecuadas y sean exitosos en ellas. Para ello estuvimos trabajando desde las tutorías, desde el Departamento de Ciencias naturales (Cs. Naturales, biología, química), desde el Departamento de pastoral (catequesis, antropología) en los espacios de clases, campamentos, convivencias, talleres con profesionales (médicos, psicólogos, docentes de nuestra institución) a fin de poder llevar adelante la implementación de estos contenidos.

El papa Francisco luego de los dos sínodos por la familia nos regaló una exhortación llamada “la alegría del amor” la cual muy puntualmente aporta reflexiones significativas acerca de nuestra misión como padres y educadores respecto al tema:

“En este tiempo, en el que reinan la ansiedad y la prisa tecnológica, una tarea importantísima de las familias es educar para la capacidad de esperar. No se trata de prohibir a los chicos que jueguen con los dispositivos electrónicos, sino de encontrar la forma de generar en ellos la capacidad de diferenciar las diversas lógicas y de no aplicar la velocidad digital a todos los ámbitos de la vida. La postergación no es negar el deseo sino diferir su satisfacción. Cuando los niños o los adolescentes no son educados para aceptar que algunas cosas deben esperar, se convierten en atro-

pelladores, que someten todo a la satisfacción de sus necesidades inmediatas y crecen con el vicio del «quiero y tengo». Este es un gran engaño que no favorece la libertad, sino que la enferma. En cambio, cuando se educa para aprender a posponer algunas cosas y para esperar el momento adecuado, se enseña lo que es ser dueño de sí mismo, autónomo ante sus propios impulsos. Así, cuando el niño experimenta que puede hacerse cargo de sí mismo, se enriquece su autoestima. A su vez, esto le enseña a respetar la libertad de los demás. Por supuesto que esto no implica exigirles a los niños que actúen



como adultos, pero tampoco cabe menospreciar su capacidad de crecer en la maduración de una libertad responsable. En una familia sana, este aprendizaje se produce de manera ordinaria por las exigencias de la convivencia”. (275,cap 7)

El lenguaje del cuerpo requiere el paciente aprendizaje que permite interpretar y educar los propios deseos para entregarse de verdad. Cuando se pretende entregar todo de golpe es posible que no se entregue nada. Una cosa es comprender las fragilidades de la edad o sus confusiones, y otra es alentar a los adolescentes a prolongar la inmadurez de su forma de amar. Pero ¿quién habla hoy de estas cosas? ¿Quién es capaz de tomarse en serio a los jóvenes? ¿Quién les ayuda a prepararse en serio para un amor grande y generoso? Se toma demasiado a la ligera la educación sexual. (284,cap 7)

Desarrollar las capacidades emocio-

nales, comprendernos en nuestra afectividad, descubrir la maravilla de la sexualidad como posibilidad de encuentro con otro, forma parte del difícil camino que tiene toda relación humana lo que implica adquirir virtudes que permitan un respeto por la vida de todos, la igualdad de dignidad pero la diversidad de potencialidades, la empatía para comprender esas realidades, la espera, cada paso a su tiempo, sin dejar lugar a manipulaciones ni condicionamientos, el cuidado por uno mismo y por los demás y sobre todas las cosas El Amor, como capacidad de acción, sin reducirlo al mero sentimiento cambiante y frustrante sino como decisión racional que nos permite construir relaciones firmes y fuertes, donativo, que puede velar por la felicidad del otro y disfrutar placenteramente de lo que el otro recíprocamente da.

La información debe llegar en el momento apropiado y de una manera adecuada a la etapa que viven. No sirve saturarlos de datos sin el desarrollo de un sentido

crítico ante una invasión de propuestas. Los jóvenes deben poder advertir que están bombardeados por mensajes que no buscan su bien y su maduración. Hace falta ayudarles a reconocer y a buscar las influencias positivas, al mismo tiempo que toman distancia de todo lo que desfigura su capacidad de amar. Igualmente, debemos aceptar que «la necesidad de un lenguaje nuevo y más adecuado se presenta especialmente en el tiempo de presentar a los niños y adolescentes el tema de la sexualidad. (281,cap 7)

Los invitamos a dejar la vergüenza de lado, a sumarse a entrar en diálogo abierto con los chicos, desde lo cotidiano, desde lo que vemos y escuchamos, a compartir con ellos nuestras experiencias de crecimiento, a confiar en sus posibilidades y decisiones y sobre todo a enseñarles a amar, amándolos. **VOZ**

Lic. Débora Marini  
Coordinación Pastoral

# Talleres de educación para el amor en los quintos años

Con los 5tos años pudimos compartir un trimestre lleno de aprendizajes y de espacios de diálogo abierto acerca de estos temas. Con la visita del Lic. Fernando Candona desde un taller vivencial pudimos iniciar una sucesión de momentos para adentrarnos en los mensajes de los medios de comunicación sobre los conceptos: sexualidad y genitalidad. Pudimos aprender que Humanizar al otro es la misión más perfecta que podemos lograr, que inicia en el respeto y se construye en los vínculos, producto de decisiones conscientes, voluntaria y libres. Abordamos el valor de la vida humana y sus dimensiones, como también los principios placer/realidad y sus respectivas consecuencias. Pudimos diferenciar los estadios en una relación afectiva con otro, desde la afinidad hasta el compromiso en pos de un proyecto de vida.

Hace ya unos años fui convocado por la dirección del Colegio Cardenal Copello a trabajar con los educadores y luego con los jóvenes de 4° y 5° de secundaria en la temática de la Educación de la sexualidad.

Si bien hace más de 20 años investigo y trabajo esta dimensión en mi país, y he formado parte del equipo que elaboró la propuesta de este tema para los colegios católicos uruguayos en AUDEC (Asociación Uruguaya de Educación Católica), el desafío era muy interesante.

En el año 2016 trabajé con todos los educadores del colegio profundizando los por qué y para qué de una educación sexual en una escuela católica menesiana. Compartimos una antropología y una teología. Una concepción del hombre y una concepción de Dios. Esta es la base como comunidad educativa que se

atreve a abordar este tipo de temas.

Dios es Amor (1 Juan 4,8). Concebiremos el amor entonces como concebimos a Dios y tendremos la imagen de Dios que corresponda a la imagen de hombre que construimos. Este es el acuerdo primero que una comunidad

afectos, de las decisiones en las que se les va la vida.

Nuestros jóvenes aman, sufren, sienten, se enamoran... es sano crear un espacio donde se pueda hablar de esto sin juzgar, escuchando. Dando nuestra visión de adultos, ayudándolos a com-



educativa debe tener. ¿En qué ser humano creemos? ¿En qué Dios creemos? ¿Qué es el Amor? ¿Como trabajar transversalmente a lo largo de toda la escolarización en la institución este tema?

Y fuimos encontrando caminos que se siguen reinventando. Descubrí una comunidad de educadores ávida de conocimientos e incansable buscadora de alternativas, con el corazón dispuesto a cuestionar y cuestionarse aspectos tan vitales y trascendentes. Profesionales creativos, responsables y emprendedores.

En el 2017 pude compartir jornadas de toda la mañana con jóvenes de 4° y 5° de secundaria y en 2018 con jóvenes de 5°. Conversamos de cosas simples, de lo que les pasa, de cómo lo viven, de las presiones a las que se ven sometidos, de lo que aman, de lo que sufren, del amor, del desamor, de los

prender nuestros criterios morales sin moralismos, y sobre todas las cosas re-descubriendo la sexualidad como un don de Dios Creador quien a través del amor nos invita a ser tan creadores como ÉL.

Doy gracias a Dios por estos jóvenes que siguen condensando la novedad cultural y nos obligan a dar respuesta y a darnos razones de nuestras decisiones. Gracias a los educadores, a todos, los del aula, los de la limpieza, los administrativos, los invisibles, las familias. Ellos educan a cada momento en la difícil tarea de aprender a ser hombres y mujeres plenos. **VOZ**

**Psic. Fernando Candona**  
Director Pastoral  
Colegio La Mennais, Montevideo

# Las tutorías en la escuela

## *El acompañamiento de las trayectorias escolares*

### **La figura del tutor**

En nuestra institución pensamos al tutor como aquella figura con la que nuestros alumnos construyen herramientas para desarrollar su autonomía en la resolución de conflictos y puedan de este modo formarse como sujetos de derechos, responsables de su actuar.

En esta línea es que concebimos y buscamos una tutoría que funcione como instancia potenciadora de cada uno de nuestros estudiantes y de los grupos en su conjunto.

En el nivel secundario existe, desde hace ya algunos años, el proyecto de tutorías. El mismo abarca de primero a quinto año e implica el seguimiento de cada alumno y de los grupos en el proceso y resultado de las diversas asignaturas y de las experiencias escolares en general. A su vez, también es tarea del tutor el establecer acuerdos sobre los criterios y metodologías de trabajo que favorezcan la convivencia y el aprendizaje para lo que se fomenta el desarrollo de actitudes de respeto, colaboración y cooperación.

### **La tutoría como proyecto de la provincia educativa: en búsqueda del sentido**

En sintonía con el Proyecto Institucional, en cada tutoría y de acuerdo a las diferentes edades y grupos se abordan diversas temáticas. Este año hemos trabajado en:

- **“Puentes de sentido”**: son talleres en los que se aborda la prevención del consumo problemático y conductas de riesgo brindados por un equipo profesional externo articulado con Equipo de Orientación Institucional.

- **“Publicamos lo que suma”**: es un eje transversal de trabajo en el que se concientiza y reflexiona en el uso y abuso de las redes sociales, la diferencia entre lo privado y lo público, el alcance y el impacto de lo que se publica, y las medidas de seguridad necesarias para el cuidado personal.

- **Convivencia escolar**: la adolescencia es un momento clave para la construcción de la identidad: social, cultural, sexual y espiritual. La construcción de una identidad sólida es la base para generar un proyecto de vida significativo que conecte a los jóvenes con hábitos y conductas asertivas y saludables. Para esto trabajamos a nivel individual y grupal con las siguientes temáticas: elecciones y límites, normas de convivencia y sistema de delegados; trayectoria escolar: tipos de sociabilización, mi lugar en el grupo y los lazos contruidos, estereotipos sociales; el encuentro con el otro: el cuidado de uno mismo y del otro; el reconocimiento y la expresión de emociones junto con la resolución de los conflictos a través del diálogo y la mediación.

- **Educación Sexual Integral**: Reconocimiento del cuerpo propio y del ajeno, respeto y cuidado del mismo; Cambios en el cuerpo referidos a lo fisiológico – funcional y también, aquellos cambios que acarrea lo emocional y psicológico. Trabajamos acompañados con médicos especializados en adolescencia en las siguientes temáticas: métodos anticonceptivos e infecciones de transmisión sexual.

- **Orientación Vocacional y Laboral**: En los últimos años de la vida escolar del nivel medio los jóvenes transitan espacios en los que se informan, reflexionan y cuestionan su proyecto de vida. Construyen el camino a recorrer una vez finalizada su escolaridad secundaria.

Creemos indispensable el acompañamiento de nuestros alumnos para el desarrollo de manera integral de las dimensiones social, emocional, espiritual e intelectual de cada uno de ellos. Es por esto que generamos dispositivos especializados para el acompañamiento individual y grupal en coherencia con nuestro proyecto institucional de educación para la inclusión y diversidad. **VOZ**

# La psicomotricidad en la escuela

Partiendo de la antropología menesiana que define al Hombre en su conjunto como un ser psicosocial y espiritual, la Psicomotricidad resulta una disciplina necesaria ya que considera al individuo en su totalidad, buscando desarrollar sus capacidades individuales y tomando como punto de partida el movimiento y la experimentación consciente del propio cuerpo. Dicha disciplina se relaciona directamente con el desarrollo motor, social, afectivo, cognitivo y espiritual de los niños. Desde este enfoque se potencian las posibilidades de conocimiento en relación consigo mismo y con el medio en el que se desenvuelve, beneficiando así la construcción de su personalidad y conducta.

Las clases de psicomotricidad se llevan a cabo con juegos, tanto reglados como espontáneos, y diversas actividades: grafoplásticas, recursos teatrales, música y literatura. Contaremos con un espacio especialmente preparado para realizar estas actividades. Las clases tienen como objetivo:

- Ayudar al niño a dominar su movimiento corporal.
- Brindar herramientas para desenvolverse en lo cotidiano.
- Beneficiar la vinculación con niños de su misma edad.
- Reconocer y transformar distintas situaciones de conflicto.
- Potenciar su creatividad y poner en práctica sus modos de hacer.
- Proporcionar elementos primarios para conocimientos más complejos: desarrollar los elementos psicomotores básicos para la adquisición de la lectura, la escritura y las matemáticas.
- Invitar a los niños a la incorporación de nociones de respeto, solidaridad, compañerismo, aceptación de la diferencias y límite.
- Registro de su propio cuerpo y el de los otros.

- Potenciar la posibilidad de construir lazos entre compañeros (mediante el trabajo grupal).
- Verbalizar o canalizar sus emociones.
- Mejorar la memoria, concentración, orientación temporo-espacial, dominio del equilibrio y control de la respiración.

Desde esta perspectiva, las prácticas de psicomotricidad dentro del ámbito educativo son significativas para propiciar mayor eficiencia en la adquisición de nuevos conocimientos y para la detección temprana de dificultades. A su vez, estas prácticas permiten que el niño adquiera confianza, seguridad y valores para su realización.

Articularemos este espacio con los otros que componen nuestra propuesta institucional.

¡¡¡Los invitamos a sumarse!!! Ante cualquier duda pueden acercarse con previa cita para canalizar todas las inquietudes que tengan. **VOZ**

**Rosa Righi**  
Psicomotricidad




**La Mennais**

## Consultorios Médicos David

Padre Silberman 1740 - Santos Lugares

4757-2389

Cardiología  
Clínica médica  
Dermatología  
Flebología  
Gastroenterología  
Ginecología



Nutrición  
Obstetricia  
Pediatría  
Psicología  
Psiquiatría  
Traumatología

**ECOGRAFÍAS – ECODOPPLER – ECOCARDIOGRAMAS – ENDOSCOPIÁS**

**EXÁMENES DE APTITUD FÍSICA ESCOLAR**

(Aranceles especiales para grupos de 10 ó más alumnos)

# Antigua Jazz Band en el Colegio Cardenal Copello

Formada en el año 1968 por exalumnos y vecinos de Villa Devoto y Villa del Parque, la orquesta ofreció un concierto el pasado 28 de septiembre en el salón de actos del Colegio primario con motivo del 80° aniversario del Colegio y del 50° aniversario de la banda.

La Asociación Amigos del Colegio Cardenal Copello conjuntamente con la Dirección de la Escuela facilitaron los medios necesarios para que la comunidad y los vecinos disfrutaran una noche a puro jazz. Desde muy temprano comenzó a llegar el público que se caracterizó por su heterogeneidad. Tres generaciones compartieron la experiencia de apreciar la música de jazz en vivo. Alumnos, algunos de ellos solos, otros acompañados por sus padres y abuelos, varios de ellos compañeros de los fundadores de la banda.

El repertorio que ofreció la banda estuvo integrado por las composiciones más relevantes de la historia del jazz amenizado por algunas anécdotas vividas a lo largo de sus cincuenta años de trayectoria. El público, que disfrutó los estilos de diversos compositores como Duke Ellington y George Gershwin, aplaudió en forma muy entusiasta cada una de las interpretaciones haciendo que los 80 minutos que durara el concierto resultaran escasos por lo que los músicos, sumamente agradecidos, ofrecieron dos besos.

Previamente, el 13 de septiembre la Antigua Jazz Band ofreció un concierto didáctico a los alumnos del nivel secundario. Bajo la consigna “¿Cómo apreciar un concierto de jazz?”, se fueron presentando cada uno de los instrumentos que componen la orquesta mostrando en algunos casos las características de su construcción, su origen y cómo influye esto en los sonidos que producen. Así se fue armando toda la orquesta y los alumnos fueron apreciando el sonido de cada instrumento y sus posibilidades técnicas



escuchándolos, en muchos casos, en vivo por primera vez. A medida que los músicos subían al escenario se iban armando las distintas familias o secciones que luego serían reconocidas en la primera composición interpretada: “Take the A train”.

Una de las cosas que más impactó en la audiencia fue la presentación del instrumento rítmico folklórico estrella del jazz: la tabla de lavar (Washboard). ¿Cómo se puede hacer música con un objeto tan simple y rudimentario? Por esa razón “Tiger rag” interpretada por el banjo, la tabla de lavar, el piano y el contrabajo, fue una de las que más aplausos cosechó.

Sucesivamente se fueron mostrando musicalmente distintas funciones de los instrumentos, secciones y recursos musicales del jazz en particular y de la música en general como la improvisación individual, la colectiva, la interacción a modo de diálogos, la armonización y la interpretación.

Hacia el final del concierto, los alumnos encontraron respuesta a una pregunta que suelen formular: “¿Para qué sirve ese que mueve los brazos delan-

te de todo, si no toca ningún instrumento?” La respuesta la experimentaron ellos mismos cuando algunos voluntarios subieron al escenario ni más ni menos que para dirigir y Antigua Jazz Band seguía las indicaciones de los directores de turno.

La despedida fue al ritmo del Himno del Jazz: “When the Saints go marching in”.

Con la satisfacción de haber entregado algo distinto y nuevo a un público tan bien dispuesto y receptivo, los músicos recibieron los saludos y felicitaciones en persona por parte de los alumnos y autoridades. **VOZ**

**Prof. Pablo Scenna**

**Fotos: Paola Herrera**



# Experiencia de una alumna

**H**oy me toca escribir como exalumna de la institución. Después de 14 años me toca utilizar el prefijo "ex" aunque no lo sienta así.

No es fácil salir de un lugar donde uno se siente tan cómodo para insertarse en otro completamente desconocido, pero es parte de crecer.

Debo reconocer que el primer día tenía un poco de miedo, miedo a que tan distinto podría ser este nuevo lugar de estudio. No conocía a nadie y nadie me conocía a mí. Con el paso de los días eso fue cambiando. Siempre en el curso fuimos muchos y eso me generaba tener que entablar lazos con gran cantidad de gente; esto mismo tuve que aplicarlo en la facultad y así hice amistades re lindas. Sin duda, para todo esto tuve que salir de mi zona de confort, lo cual no fue fácil y tomó su tiempo, pero es posible lograrlo.

Durante el semestre aparecieron los parciales, los cuales para mí ya estaban incorporados a la rutina anual, por lo que no tuve complicación alguna al tener que prepararlos; al contrario, me parecía demasiado poco, porque de tener que rendir 11 parciales en 6 días tenía que rendir 4 en 15. Esto se debe a que tengo incorporada esta modalidad desde que tengo 12. Si bien durante la secundaria resulta complicada y hasta innecesaria, me doy cuenta ahora que es algo que facilita tu futuro.

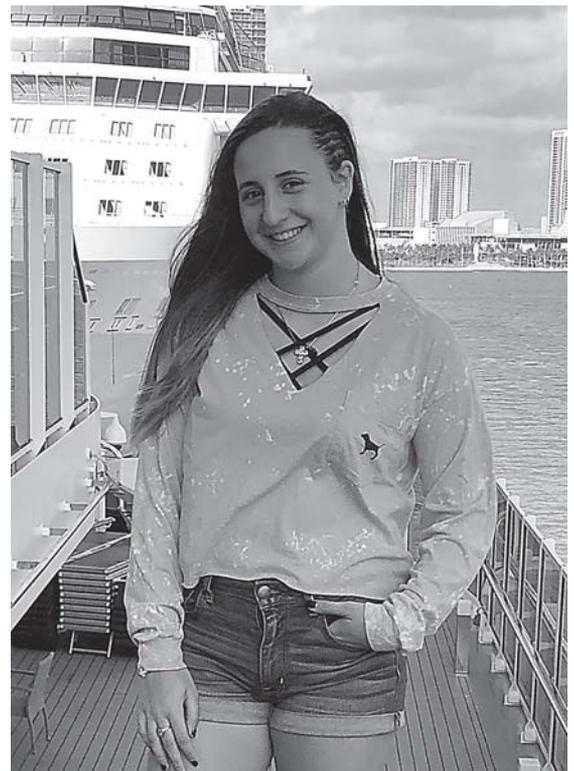
Sin embargo, lo académico no es lo único que me llevo de mi paso por la

institución. Las amistades que formé en dicho contexto son algo maravilloso. Considero que la formación de estos vínculos es algo primordial en la vida de una persona y sin lugar a duda al colegio se lo nota muy comprometido, fomentando siempre instancias, como retiros, campamentos y viajes, para la creación de nuevos vínculos. A su vez, me llevo una relación con profesores, hermanos y directivos de la más hermosa; ellos siempre brindándome apoyo y contención cuando fue necesario y acompañándome en cada paso de mi vida.

Solo tengo palabras de agradecimiento en este momento por todo lo que me han enseñado en estos años tanto profesores como directivos de esta institución. Sin lugar a duda el colegio académicamente es excelente, te provee herramientas que durante el transcurso sentís innecesarias pero que a la hora de ingresar a la facultad son muy enriquecedoras. A su vez, es excelente la parte humanística, te brindan apoyo, cariño y te enseñan valores que te forman como persona.

**VOZ**

**Micaela Aylen Marengo**



**Copiello**

**Centro de copiado**  
Artículos de Librería

Calidad // Precio // Servicio

**Impresiones Láser color - Fotocopias B/N y Color**

**Plastificados - Anillados - Volantes - Folletos**

**Trabajos de Imprenta - Cartelería en Gral.**

**Atención  
Exclusiva a  
Escuelas, Empresas y  
Consortios**

**Copiello@hotmail.com // Tel.: 4503-2160 // Nueva York 3318 V. Devoto**

# El gran Teatro del Mundo

Título esta nota pensando en Calderón y “La Vida es Sueño”. Existe una analogía entre el teatro y la vida que practican todas las culturas del mundo, antiguas y modernas, insoslayable. Los hombres aprecian, en la capacidad de representación, la puesta en escena de sus aciertos y fracasos, de sus penas y alegrías, como un modo eficiente y placentero de aprehender. El teatro es como la vida y la vida, como un teatro, dice el retruécano barroco que desnuda la identidad donde la humanidad se revela a sí misma. Esta íntima relación hace su experiencia necesaria para vernos actuar en nuestro destino, en nuestras costumbres, en todo lo que hace al mundo.

Por esta razón, empujados de tan fuerte motivación, en el transcurso de los años, solemos leer una considerable cantidad de obras de distintas épocas y autores. Famosas piezas teatrales del canon como “Hamlet”, “Cyrano” o “El

Puente” que, al hablar por las aulas, nutren el espíritu de los jóvenes alumnos, quienes las revitalizan en cada lectura, en cada pregunta, análisis o comentario. Con ellas, intentamos enseñar el gusto que se realimenta de la propia sensibilidad y del pensamiento crítico, ejercitado una y otra vez, a cada momento. El mismo nace atendiendo a los múltiples planteos que las obras promueven, tanto en el plano existencial como en el metafísico, religioso y social.

De los tres géneros literarios clásicos, el dramático no cumple plenamente el objetivo para el cual fue creado, sino cuando se ve representado. Para ello, para hacer más plena la actividad lectora, recurrimos a la labor de los actores, a la puesta en escena de una serie de obras –“Made in Lanús”, “El Acompañamiento”, “Palabras de Shakespeare” entre otras- que permiten ubicar a los alumnos de todos los años en situación estética, frente al fenómeno desarrolla-

do por la actuación, que no es meramente un espectáculo, sino una actividad cultural que los compromete emocional y cognitivamente. No hay teatro sin público. El público es un factor esencial del género y de la realización de la obra, en tanto y en cuanto participa empáticamente del arte que se produce. De ahí, el interés de involucrar a los jóvenes en la experiencia.

Nuestro país posee una destacada tradición teatral que supera la centuria. Buenos Aires es una de las grandes ciudades del mundo donde este caudaloso género vive en variedad y calidad de obras, autores, actores, salas y público. Desde nuestro lugar, buscamos hacer honor a este arte y a esta fina tradición que nos pertenece, por considerarla sumamente formativa, un recurso esencial para el proceso de enseñanza-aprendizaje. **VOZ**

**Prof. Pablo Gissara**

## Salayena

El Grupo de Teatro **Salayena** arriba al colegio en el año 2016 con el objetivo de sembrar inquietud intelectual y estimular la sensibilidad en los alum-

nos. Asimismo, se intenta estimular el disfrute por el estudio y la investigación literaria mediante este lenguaje artístico: el teatro.

Esta oportunidad fue doblemente valorada, tanto por el compromiso como por la decisión de trabajar en forma conjunta con los profesores, quienes nos acercaron sus propuestas de obras y de autores. Dichas obras, luego de ser adaptadas y trabajadas, fueron seleccionadas para formar parte del repertorio presentado cada año.

Consideramos al teatro como un escenario propicio para el aprendizaje. Creemos que es importante que los alumnos conozcan las distintas áreas que completan al hecho teatral: la escenografía, el vestuario, el maquillaje, la iluminación, el sonido. Todas se fusionan con el único objetivo de lograr los climas necesarios para transportarlos en las historias que les contamos sobre las tablas. Se trata de un hermoso ida y vuelta, del texto al teatro y del teatro al texto; lleno de infinitas imágenes que se entremezclan y completan en la imaginación.

Finalmente, queremos agradecer a toda la comunidad educativa del Colegio Cardenal Copello por permitirnos participar desde nuestra propuesta en el hecho educativo. **VOZ**

**Salayena**



# What we learn becomes a part of who we are

El idioma inglés está en camino de convertirse en la lengua universal de todo el mundo. Seamos honestos, es el idioma de internet, de las finanzas, el del control de tráfico aéreo, el idioma de la diplomacia y de la mayor parte de la música popular; el inglés está en todos lados y si bien se ha demostrado que aprender una segunda lengua no cambia la manera de pensar; aun así; hay varias razones para hacerlo, no solamente como una herramienta que puede ayudarnos en la vida cotidiana sino también como una manera de vivir una cultura diferente.

Es por eso que con profunda alegría y mucha expectativa, el Colegio Cardenal Copello se embarca en este lindísimo proyecto de enseñar inglés de modo intensivo con la idea de lograr que los niños se apropien de este maravilloso idioma.

Como parte del proyecto hemos convocado a Grace Vilar para entrenar a nuestras docentes y sumarse a nuestro compromiso de formar óptimos y eficaces lectores y escritores en su segunda lengua.

Grace es consultora educativa especializada en el método Synthetic Phonics: método de alfabetización fonético y ortográfico utilizado en el Reino Unido y demás países angloparlantes para enseñar a sus niños a leer y escribir. Con gran experiencia como educadora, maestra, directora y capacitadora docente, ella dedica su tiempo a compartir sus conocimientos sobre la educación bilingüe y su gran pasión por la alfabetización en el idioma inglés. Es también capacitadora profesional para *Phonics International*, *Floppy Phonics and Letters* de Oxford University Press y *Jolly Phonics*.

## –¿Podrías explicarnos el método?

–Los alumnos aprenderán a leer y a escribir en inglés como segunda lengua utilizando el método Fonético y Ortográfico Sintético (Systematic Synthe-



tic Phonics) de forma efectiva, rápida, fácil y dinámica.

Aprendiendo el código alfabético de forma progresiva y sistemática; las destrezas de ensamblaje/unir sonidos a través de la palabra de izquierda a derecha, segmentación / identificar sonidos dentro de las palabras en cualquier posición, y aprender cómo se escriben las letras, junto con su sistemática práctica y aplicación; los niños aprenden a leer y a escribir en inglés rápidamente adquiriendo autonomía y seguridad llegando así a una alfabetización eficaz.

El programa es atractivo, entretenido, informativo y muy efectivo. Los recursos están basados en investigaciones y prácticas de vanguardia.

Es claro que todo esto debe enmarcarse en un contexto literario rico donde se desarrollen las habilidades de comprensión oral ampliando el vocabulario y las destrezas de comprensión donde se desarrolle el lenguaje oral, sobre el que se sustenta la lectura la cual contribuye decisivamente en el éxito del aprendizaje.

## –¿Qué lograrán los niños en la etapa inicial?

–En la etapa inicial los niños desarrollarán a través de diferentes actividades, a:

- Escuchar con atención y comprender.
- Construir vocabulario.
- Hablar con confianza.
- Aumentar la conciencia de una amplia gama de sonidos y su fuente.
- Fomentar la creatividad con los sonidos, la música y el lenguaje.

## –¿Cuáles son tus expectativas con respecto al proyecto 2019?

–Guardo grandes expectativas con respecto al Colegio y su proyecto bilingüe, ya que se fundamenta en un programa de inglés serio, organizado y ordenado utilizando material y programas efectivos.

*What we learn becomes a part of who we are* (lo que aprendemos se transforma en parte de lo que somos). Una gran aventura comienza y nada nos gustaría más que nos acompañen. **VOZ**

COLEGIO LA MENNAIS, MONTEVIDEO, URUGUAY.  
CARDENAL COPELLO, BUENOS AIRES, ARGENTINA.

## Intercambio Uruguay / Argentina

**E**n el marco de los festejos por los 80 años de nuestra Institución, recibimos la visita de un grupo de alumnos y docentes del colegio La Mennais de Uruguay, donde se realizaron encuentros deportivos, sociales y culturales con los miembros de nuestra comunidad vecina.

En la misma, que abarcó los días jueves 31, viernes 1 y sábado 2 de junio, ambas delegaciones participaron de actividades deportivas (hándbol, fútbol, y voleibol), programadas dentro y fuera del colegio, como así también com-

dres de familia de chicos invitados:

*“Sólo decirle gracias al equipo, es la primera vez en toda la vida de Nacho del colegio donde este encuentro superó ampliamente sus expectativas, traslada mi agradecimiento a todo el equipo participante porque lo hicieron espectacular... por todo esto el año está salvado”.* Pilar madre de Nacho (Uruguay).

*“Muchas gracias por toda la cobertura en general, (fotográfica, informativa, vivencial), nos hicieron sentir cerca de los chicos en todo momento y ex-*

*con los chicos de Uruguay. Cuando las cosas se hacen con pasión, se transmite la emoción y la experiencia se llena de contenido. Gracias por su tiempo y dedicación. No fue sólo una gran experiencia para los chicos, las familias lo vivimos con la misma intensidad y lo disfrutamos de la misma manera. Besos y abrazos para todos”.* Luis papá de Lara (Argentina).

*“Que lindo todo lo vivido, los chicos los más beneficiados creando vínculos y experiencias inolvidables agradezco infinitamente lo que nos confió y permitió vivir el cole, estoy feliz, la experiencia superó altamente las expectativas. Tanto que en la despedida hasta se deslizaron algunos lagrimones... GRACIAS... y siempre dispuestos.”* Mónica mamá de Viole y Cata (Argentina).

En lo personal agradezco a los hermanos de la comunidad por recibir a los docentes uruguayos y abrirles su hogar, a los padres que albergaron a los chicos por su inmensa generosidad y predisposición, al equipo directivo por confiar en el cuerpo docente de educación física y acompañarnos y apoyarnos en todo lo programado. **VOZ**

**Fabián**



partieron actividades culturales y académicas en cada aula del colegio.

Los más de 30 alumnos que nos visitaron fueron recibidos de manera increíble por las familias de nuestra Comunidad, que abrieron las puertas de su hogar y su corazón, para compartir 3 días inolvidables con estos invitados de lujo.

El único antecedente cercano a esta experiencia había sido hace dos años cuando concurrimos con 14 alumnas y justamente con este puntapié inicial es que decidimos repetir la experiencia, pero ahora como anfitriones del encuentro. Se vivieron días muy intensos, con pasión, emoción, y mucha dedicación de los adultos involucrados donde hasta el mínimo detalle fue tenido en cuenta. Para sostener este comentario transcribo a continuación algunos mensajes de pa-

*trañarlos menos gracias a todo el equipo por cuidarlos tanto, Martina vino súper contenta y no se va más de esta experiencia, volvió con un montón de amigos nuevos uruguayos y argentinos que van a enriquecer su vida, gracias, gracias, gracias.”.* Madre de Martina (Uruguay).

*“Quería agradecer a todos los docentes que organizaron este encuentro*



**RE/MAX**  
TOTAL



LIDER MUNDIAL EN SERVICIOS INMOBILIARIOS

# RE/MAX

## TOTAL VI



Somos la compañía de Servicios  
Inmobiliarios **PREFERIDA**.  
Nos eligen, nos refieren, tenemos  
**CLIENTES PARA TODA LA VIDA.**

Guauguaychú 3886, Villa Devoto

Teléfono 4503-1803

Email: [total6@remax.com.ar](mailto:total6@remax.com.ar)

Martillero Público Mónica Martinuzzi, CUCICBA 5172

Martillero Público Andrea Vázquez, CSI 6257



# COMUNIONES

## 5º Grado 2018

5º "A"



# 5º “B”



# 5º “C”



# Egresados 2018



# Egresados 2018

7° "A"



# Egresados 2018

5to "A"



ALVAREZ, NICOLÁS MARTÍN



ATTANASIO MONTANER, FRANCISCO



BANDURA, ROMAN ARIEL



BASILE, IGNACIO DANIEL



BEGANI, MARTINA



BELTRAN, PILAR



BREMBERG, EMILIANO AUGUSTO



BULACIO, MARTIN



CARVACHO, IGNACIO LUIS



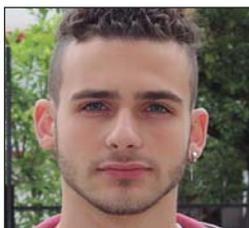
CASANOVA MARIN, SANTIAGO RUY



CERVIÑO, VALENTINA MARIA



ESTEVEZ, LOLA



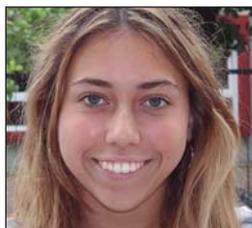
FORESI, ALAN FACUNDO



GASPARRI, NICOLAS



GHIRINGHELLI, MARTINA



GOMEZ PUJOLAS, MICAELA



GOMEZ, MICAELA MARIA



IRIGOITIA, ROCIO



LABANDEIRA, AZUL MELINA



LARRAQUY YAQUES, NAZARENO



LEDERER, IGNACIO JAVIER



LIN, KEVIN



MARIANI, BIANCA



MERA, TOMAS IGNACIO



MINATEL DEL CAMPO, CANDELA BELEN



PAPA, REGINA SELENE



PASSERO, TOBIAS BAUTISTA



PAULINI FLORES, VALENTINA



POMPEI, JULIAN AGUSTIN



PUGLIESE, SANTINO

# Egresados 2018

5<sup>to</sup> "A"



QUEROL, JUAN CRUZ



RIZZO EHRENBÖCK, GONZALO DANIEL



RUIZ, GUIDO MARTIN



SANTAMARIA, SANTIAGO MATIAS



SARAVIA, MARTINA JEANNE



SCHMIDTUTZ, EMILIANO



SFORZA, CAMILA



VELLACICH, TOMAS AGUSTIN



VENCE, JOAQUIN



## 5<sup>to</sup> "B"



ALVAREZ, NATALIA MAYLEN



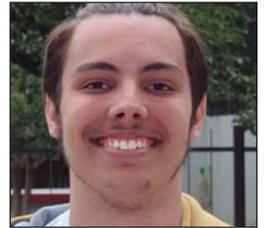
ALVAREZ SLY, PAULA



ARMENTANO GUIDA, ROCÍO



ASENNATO, CATALINA



BARBERIS, MANUEL



BIONDI MEDAL, IGNACIO GUILLERMO



BORDOLI, EZEQUIEL ARIEL OSVALDO



CAMACHO, CAMILA



CARNOVALE, CAMILA BELEN



CAROLLO, ENZO BRUNO



COVELLO GIORDANO, FLORENCIA A.



DIAZ, LORENZO URIEL



EHRENBÖCK, MARIA JULIETA



FAFIAN STARK, JUAN IGNACIO



FELICE, LUCAS



FIGUEROA CADAHIA, GUADALUPE



FORESI, FRANCO ARIEL



GARCIA PEREIRAS, DELFINA NADIN



GRANZOTTO, TIZIANA



HERBON, CAMILA SOL

# Egresados 2018

## 5<sup>to</sup> "B"



IRUNGARAY ORTIZ, JAVIER



KOSOVSKY, GONZALO



LOPEZ MEDINA, FRANCO



MAGARIÑOS CASTRO, CANDELA



MIZRAJI, VALENTINA



MAURO, TATIANA BELEN



MUÑOZ, TOBIAS



OTERO, MARTINA JULIETA



PERSA, BAUTISTA NICOLAS



RAMIREZ, VICTORIA BELEN



RIOS, GIMENA



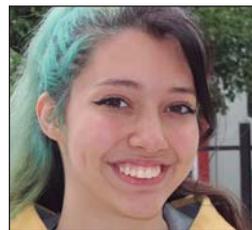
SAVARIN, FRANCO LAUTARO



TEJEDA MAISON, SABRINA LARA



VILLA, ROSARIO SOL



VILLEGAS GONZALEZ, AGUSTINA B.

## 5<sup>to</sup> "C"



ACOSTA, NICOLAS



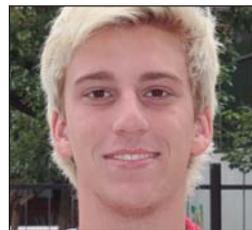
ALPA CARDOZO, FEDERICO MARTIN



AMARO, JUAN CRUZ



ANDRES, OLIVIA



ANTELO, BRUNO



BANKO, MARIA SOL



BRONZETTI, MARTINA CARLA



CARABALLO, PEDRO MANUEL



DE GRAZIA, JUAN IGNACIO



DE SIMONE SPREGA, MARIA SOL



DI VECCHIA, MICAELA



ENRIQUEZ, MARIA VICTORIA



FERNANDEZ, DELFINA MARIANA



FERREIRA GARCIA, MALENA



FONT, JUAN BAUTISTA

# Egresados 2018

5to "C"



GALLI, FACUNDO



GAMEZ, MARTIN



GARCIA MARELLI, SOLANA



IMBRIALE, LUCILA BELEN



LOPEZ FERNANDEZ, LUCIA BELEN



MALDONADO, SEBASTIAN PABLO



MARTIRENE QUIÑONES, ROCIO



MASSEY, MARTINA LARA



MEDINA, MARIA GUILLERMINA



MILETO, MARIA DOLORES



MOREL, MATEO



MUÑOZ, MATIAS NICOLAS



OTERO, CAMILA



PEREIRA AMENGUAL, LAUTARO



ROMERO CAMMARATA, AGUSTIN



ROULET, MARIA FLORENCIA



SCHEFER, MAGALI



SERNA, VICTORIA



SICLARI, AGUSTIN LIONEL



VENEZIA, CHRISTIAN GABRIEL



VICENTE, BRISA MARIA



ZARCO, MERCEDES



## BODAS DE ORO Y DE PLATA

# Egresados 1968 y 1993

Se imaginan volver a pisar el patio del Colegio después de 50 años? ¿Y recorrer esas aulas donde escribieron sus primeros palotes? Esas sensaciones y muchas más las vivieron los ya maduros hombres que alguna vez fueron inocentes niños en edad escolar.

Y qué decir de esos jóvenes hombres y mujeres que después de 25 años volvieron a recorrer las instalaciones del Colegio que los vio crecer.

El día viernes 19 de octubre se realizó en la sede de primaria un encuentro donde se



Promoción 1968 “Bodas de Oro” Bachiller

celebraron los 50 años de egresados de la camada 1968 y los 25 años de egresados de la correspondiente al año 1993.

Además de los homenajeados se hicieron presentes las autoridades de la Asociación Amigos encabezadas por su presidente Arq. Daniel Alonso, el Superior Provincial Hno. Benito Zampedri, el Hermano Alfredo Aparicio y los exprofesores Dr. José Luis Calcagno y Nora Rossi.

Después de la recepción y acreditación



Promoción 1968 “Bodas de Oro” Comercial



de los concurrentes, se izó la bandera en el patio principal del colegio al tiempo que se escuchaban los acordes de la canción “Salve Argentina” lo que propició un momento muy emotivo para todos los concurrentes.

A continuación los ex alumnos subieron al Salón de Actos donde se entregaron medallas doradas para los “jóvenes” que egresaron en el año 1968 y que cumplían sus 50 años de egresados. Luego llegó el turno de las medallas plateadas para los “un poco más jóvenes” que se recibieron en el no tan lejano año 1993, solamente 25 años atrás.



Promoción 1993 A° “Bodas de Plata”



Promoción 1993 B° “Bodas de Plata”



El paso siguiente fue bajar al patio cubierto donde los presentes disfrutaron un lunch mientras conversaban rememorando viejos tiempos. ¡Cuántas anécdotas se contaron! ¡Cuántos personajes volvieron a la memoria de los presentes!

Se le entregó una foto recordatoria del evento a cada participante y la charla continuó hasta que de a poco los homenajeados dejaron el lugar cuando el sábado ya estaba comenzando. **VOZ**

**Michael Lean Cole**

Comisión Directiva – A.A.C.C.C.



Promoción 1993 C° “Bodas de Plata”

➤ Egresados 1968 y 1993



A DOS  
TOQUES



FILMACIÓN DE PARTIDOS

Contacto: 11 6751-6023  
facebook.com/adostoquesfutsal  
www.adostoquesfutsal.com.ar

# LaSegunda

restaurant parrilla

**DELIVERY / RESERVAS**

**4501-3842**

Pedro Lozano esq. Emilio Lamarca – Villa Devoto – Capital Federal

# DAIMUS

**COCINA ESPAÑOLA**

Asunción 3501 esq. Concordia – Villa Devoto

Tel.: 4502-1922

➤ Egresados 1968 y 1993



Servicios de Alimentación Institucional



**Kiosco  
del Cole**<sup>®</sup>  
FRESH & FUN

Seguimos creciendo junto a las Instituciones más prestigiosas de la Comunidad Educativa

   / Kiosco del Cole

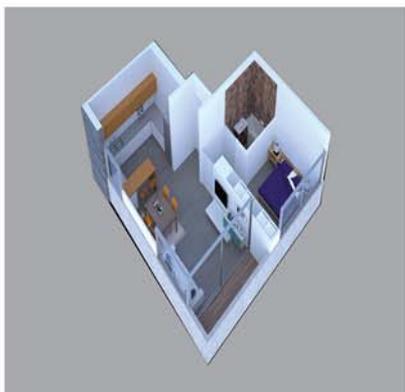
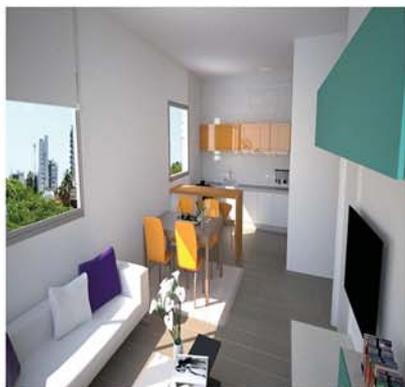
 11 5047-0483

 [kioscodelcole@gmail.com](mailto:kioscodelcole@gmail.com)

# *La maison Boutique*

**Fideicomiso Sanabria 2394**

Viviendas y estudios apto profesional  
Departamentos de 2 ambientes



Proyecto y dirección de obra:  
**Leonardo J. Visciglia**

Fiduciaria  
**AUGUSTUS S.A.**



**ALFAR**  
CONSTRUCCIONES  
"EL CORRALÓN"

Comercializa: **Zampon** Propiedades  
(011) 4795-8673  
[www.zamponepropiedades.com.ar](http://www.zamponepropiedades.com.ar)

 **Zampon**  
PROPIEDADES

# Proyecto de Orientación Vocacional y Laboral



**A**compañamos a los jóvenes de nuestra institución en la conformación de un pensamiento crítico que cuestione sus creencias, en la responsabilidad de cada una de las decisiones que tomen y en la construcción de una identidad libre. A su vez, promovemos la formación de un proyecto de vida que sea coherente con los valores menesianos que vivenciaron durante su trayectoria escolar y aspiramos a que, en el mundo adulto, puedan reconocerlos en cada ámbito por el que transiten.

En este marco, planificamos un proyecto de orientación vocacional y laboral, que prepare a nuestros jóvenes para el próximo paso: aquel que empiezan a finalizar sus estudios secundarios.

Este proyecto consta de las siguientes instancias:



**SERVICIOS**

- Asesoramiento
- Venta y alquiler de trajes
- Atención personalizada
- Entrevista a domicilio
- Trajes: talles del 46 al 56
- Trajes: talles especiales
- Camisas
- Corbatas y moños
- Zapatos y cinturones

**Flvio Scordamaglia**  
Elegancia en Indumentaria

WhatsApp +54 9 11 5458 5918

**TIPOS DE EVENTOS**

- Casamientos
- Fiestas de egresados
  - 15 años
- Cumpleaños
- Bat y Bar Mitzvá
- Bautismos
- Comuniones
- Congresos
- Convenciones
- Jornadas de trabajo y/o Capacitación
- Eventos Anuales
- Lanzamiento de productos



### Visita a la Universidad:

Los jóvenes de quinto año visitan la Universidad de Buenos Aires para conocer el edificio, la dinámica social-académica universitaria y participar de una clase de una institución de formación superior.

Queremos compartir con ustedes el compromiso institucional de seguir trabajando en la construcción del proyecto de vida de los jóvenes que egresan de nuestra escuela. **VOZ**

**Equipo de Orientación  
Institucional  
Equipo Directivo**

### Talleres de Orientación Vocacional Grupal e Individual:

El equipo de orientación institucional lleva adelante una serie de talleres - desarrollados durante el horario escolar - con actividades que permitan identificar intereses, fortalezas y habilidades para empezar a construir su proyecto de vida. Para esto utilizamos las últimas técnicas desarrolladas para la búsqueda vocacional y espacios de orientación individual de acuerdo a las necesidades de cada estudiante.

### Jornada de Experiencia Laboral:

Los jóvenes de quinto año, en función de sus intereses, participan de una instancia vivencial profesional donde acompañan a un adulto de nuestra comunidad en su quehacer laboral cotidiano.

### Jornada de Intercambio de Experiencia Vocacional y Laboral:

Recibimos jóvenes profesionales - que transitaron su formación en nuestra escuela - para que compartan su experiencia en la elección vocacional e inserción laboral y ayuden a disipar las dudas que surjan de nuestros próximos egresados.

### Expo-Universidades:

Las universidades e instituciones de formación superior públicas y privadas más destacadas llegan a nuestra escuela para asesorar a los jóvenes de cuarto y quinto año sobre todo lo que concierne a los aspectos formales y normativos.

PROBÁ EL MEJOR PULPO ESPAÑOL

EST. 1988

**CAFÉ DE LA PLAZA**  
BISTRÓ

f i g v

AV. LINCOLN Y NUEVA YORK, VILLA DEVOTO T. 4502.4755 CAFEDELAPLAZA.COM

# Proyecto Escuela Deportiva

La escuela soñada por nuestro fundador Juan María de la Mennais es un lugar de humanización, en el que se favorece el desarrollo de todas las dimensiones de la persona: física, intelectual, trascendente. Se atiende a la persona toda: inteligencia, corazón, voluntad y espíritu.

La educación menesiana potencia el aprendizaje procurando el mayor desarrollo de los talentos de cada alumno, incentivando la capacidad de iniciativa, creatividad, innovación, autonomía, disciplina personal y espíritu de equipo.

En este contexto proponemos una escuela deportiva como lugar de desarrollo de las diferentes dimensiones de nuestros alumnos.

Nuestros objetivos:

- Conocer los elementos básicos de los deportes desarrollados.
- Crear hábitos higiénicos y saludables a través de la práctica deportiva.
- Desarrollar una actitud crítica sobre distintos aspectos del deporte.
- Practicar distintas situaciones tácticas elementales de los distintos deportes.
- Valorar el deporte como actividad sana.
- Relacionarse con sus pares creando lazos.
- Desarrollar una actitud de competencia saludable.

El proyecto estará dividido en dos partes:

√ LA PRIMERA, "Iniciación Deportiva" 1 y 2. Los ciclos que desarrollarán esta primera etapa serán sala de 5 para ID1 y 1° y 2° grado de primaria para ID2.

√ LA SEGUNDA parte del proyecto la "Escuela Deportiva". La misma también estará dividida en dos partes, escuela deportiva 1 y 2, la escuela deportiva 1 estará destinada a los alumnos de 3° y 4° grado y 5° y 6° grado para Escuela deportiva 2.

Cada nivel tendrá dos estímulos semanales, uno se realizará en el campo

de deportes (toda la tarde) y el otro en el colegio. Anualmente se realizarán campeonatos intercolegiales.

## Iniciación deportiva 1: Sala de 5 años

¿Qué es la iniciación deportiva?

Se entiende por iniciación deportiva al proceso de enseñanza – aprendizaje a través del cual el individuo adquiere y desarrolla las técnicas básicas del deporte. No implica competencia regular sino actividades deportivas adaptadas a las posibilidades del niño.

Se introducirán diferentes habilidades base de los deportes que se desarrollarán en los niveles siguientes, pero sin las reglas propias de esos deportes.

La iniciación deportiva comprende el deporte, la persona y el contexto. Debe tener siempre en consideración el momento evolutivo de los alumnos, respetando las características físicas, fisiológicas y psicológicas de los niños. El principal objetivo de la iniciación deportiva es el de proporcionar al sujeto una base motriz amplia, para ello es necesario la práctica de actividades multilaterales que incidan en las diferentes capacidades y habilidades motoras. Además, la misión educativa es crucial, ya que debe transmitir conocimientos y vivir valores que formen parte de su personalidad y carácter.

Los objetivos generales del proceso de iniciación deportiva son:

- Desarrollar habilidades motrices según las características de cada niño.
- Confirmar sus gustos deportivos.
- Establecer valores que le permitan afrontar su cotidianidad.

- Fortalecer el proceso de construcción de su personalidad.
- Buscar la socialización y lazos con sus pares.
- Permitir la consolidación del principio de transferencia deportiva.

## Iniciación deportiva 2: 1° y 2° grado

En esta segunda etapa se irán profundizando las técnicas deportivas, acordes a las edades propuestas, y se comenzará con el deporte reglado.

Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación al Básquet: Mujeres y Varones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación al Voleibol: Mujeres y Varones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciación al Fútbol: varones.</li> <li>• Iniciación a la Gimnasia deportiva: mujeres.</li> </ul>
Entrenamiento Deportivo: Mujeres/Varones.	Entrenamiento Deportivo: Mujeres/Varones.	Entrenamiento Deportivo: Mujeres/Varones.

## Escuela Deportiva 1 (3° y 4° grado)

Técnicas y reglas propias de los deportes a desarrollar

Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Básquet 1: Mujeres y varones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voleibol 1: Mujeres y Varones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gimnasia deportiva 1: Mujeres.</li> <li>• Fútbol 1: Varones.</li> </ul>
Entrenamiento Deportivo 1: Mujeres/Varones.	Entrenamiento Deportivo 1: Mujeres/Varones.	Entrenamiento Deportivo 1: Mujeres/Varones.

## Escuela Deportiva 2: 5° y 6° grado

Técnicas y reglas propias de los deportes a desarrollar

Trimestre 1	Trimestre 2	Trimestre 3
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Básquet 2: Varones y mujeres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voleibol 2: Mujeres y Varones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gimnasia deportiva 2: Mujeres.</li> <li>• Fútbol 2: varones.</li> </ul>
Entrenamiento Deportivo 1: Mujeres/Varones.	Entrenamiento Deportivo 1: Mujeres/Varones.	Entrenamiento Deportivo 2: Mujeres/Varones.

VOZ

Lic. Diego Riccitelli

Coordinador de Deportes

Profesor nacional de educación física  
Licenciado en Kinesiología y Fisiología



# MURATA

SEGURIDAD PRIVADA



0800-122-MURATA

[info@murata.com.ar](mailto:info@murata.com.ar) / [www.murata.com.ar](http://www.murata.com.ar)



**MURATA**  
SEGURIDAD PRIVADA

Ultimos 2 disponibles  
3 y 4 ambientes  
Local comercial alquiler o venta  
80/100 m<sup>2</sup>

**SANABRIA 3202**



condominio  
**campana**

Entrega inmediata  
Duplex de 4 ambientes  
4 unidades exclusivas

**CAMPANA 3880**

Cocheras, patios, terrazas,  
parrillas, playroom.



### Ayres 3

2, 3, 4 y 5 ambientes  
sum, piscina, solarium,  
bauleras, cocheras.

Unidades de 4 y 5 ambientes  
atípicas, con terrazas, patios y  
equipamientos exclusivos.

Tenga su "casa" con la seguridad  
de vivir en un edificio.

**HABANA 3355**



#### SOLUCIONES ECOLOGICAS

Estamos sumando  
soluciones ecológicas  
sustentables, como  
paneles de energía  
solar o jardines  
verticales así como  
también tecnología  
en domótica y/o  
asistencia remota.

# Intercambio deportivo con el Colegio La Mennais de Montevideo

## La experiencia de nuestra familia

Con mucha ilusión y alegría decidimos participar de la idea del equipo directivo y deportivo de nuestra institución, de hospedar en nuestra casa a alumnos del colegio La Mennais de Montevideo, con motivo del intercambio deportivo.

Así comienza esta hermosa historia. El colegio nos dio la respuesta, confirmandonos que venían dos alumnos a vivir a casa: "Vicki y Nacho". Inmediatamente Fabián organizó un grupo de WhatsApp para que todos estemos comunicados y atentos al programa de actividades que con tanta dedicación y cariño habían armado los profesores, para brindarles a los chicos una hermosa estadía en Buenos Aires.

Me comuniqué telefónicamente con ambas madres, para transmitirles nuestra alegría de recibirlos y también para conocer sus gustos y poder prepararles una linda bienvenida.

A partir de ese momento comenzamos a contar los días para que lleguen, organizando la casa y preparando sorpresas para la bienvenida. Así fue como el 31 de mayo al medio día llegaron. Fuimos felices a recibirlos. Permanecieron en el colegio realizando actividades y a la tarde fuimos a buscarlos para llevarlos a casa.

¡Por supuesto... asado de bienvenida! Toda la familia reunida en torno a la mesa, largas charlas, risas y experiencias compartidas. Vicki y Nacho, dos soles.

Al día siguiente desayunamos todos en familia y fuimos juntos al colegio. Nos integramos rápidamente

como si nos hubiéramos conocido desde siempre.



no tarde en llegar, sea más extensa.

Hemos construido una linda amistad, tanto padres como hijos, los padres de Nacho han viajado a Buenos Aires y nos hemos vuelto a ver en varias oportunidades y si Dios quiere en poco tiempo viajaremos nosotros a Montevideo a visitarlos.

En nuestro corazón, guardamos el tesoro de esta amistad, que a pesar de la distancia permanece intacta.

Por supuesto no faltó el intercambio de la camiseta de Boca con la de la Selección Uruguaya.

Nuestro agradecimiento al colegio, al equipo directivo y deportivo y a los padres del colegio de Montevideo que confiaron sus hijos a nosotros e hicieron posible esta maravillosa experiencia.

**VOZ**

Fernanda, Alejandra y Fabián, nuestros profesores de Educación Física estuvieron en cada detalle para que todo saliera como fue planeado.

Sería imposible contar en esta breve nota todo lo que compartimos y vivimos esos días. Realmente fue una experiencia enriquecedora e inolvidable.

La despedida no fue fácil, el tiempo paso demasiado rápido, nos quedaron muchas cosas pendientes por compartir y el vínculo generado fue intenso. Es por ello que le pedimos a los profesores que la próxima visita, que esperamos



# Intercambio Walsh University

## EE.UU. 2020

Nuestro Colegio realizará durante enero y febrero del 2020, el INTERCAMBIO EDUCATIVO CULTURAL DE INGLÉS en la Universidad Walsh, ubicada en 2020 E Maple St, North Canton, Ohio, EEUU. La creación de esta universidad fue iniciada por la Congregación de Hermanos Menesianos.

Esta actividad que se enmarca en nuestro ideario y proyecto educativo institucional de integración e intercambio tiene como objetivos:

- Promover y profundizar la identidad menesiana través de las experiencias sociales y culturales propias de los colegios y sus redes.
- Promover el conocimiento e inserción respetuosa en una cultura diferente.
- Promover el desarrollo de competencias sociales.
- Favorecer el aprendizaje y las experiencias comunicativas de una lengua extranjera.
- Vivenciar la cultura universitaria articulando con el nivel secundario de nuestro sistema educativo.
- Promover y compartir experiencias de servicio comunitario en favor de quienes más lo necesitan.
- Favorecer la conformación de un cuerpo Menesiano con una cultura que profundice la responsabilidad por los grandes problemas del mundo.

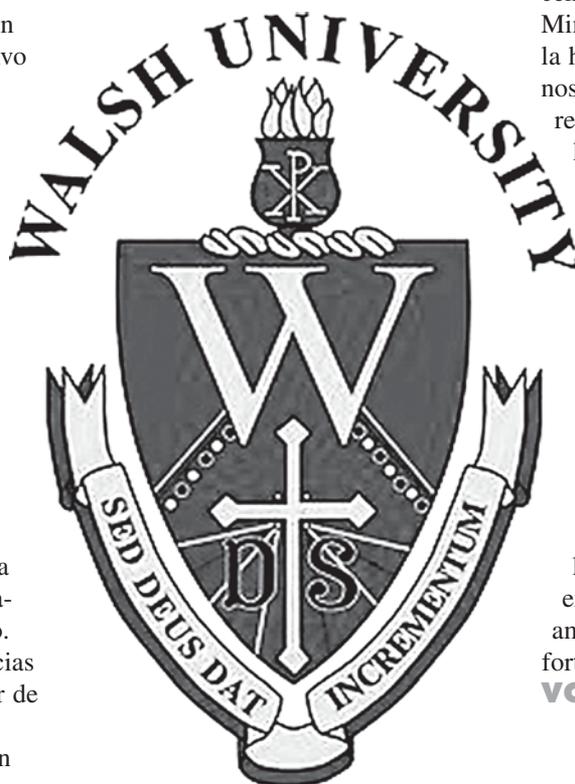
Podrán participar los alumnos que comienzan quinto año, al inicio de 2020.

Los primeros seis días se alojarán en la Ciudad de Nueva York, visitando los puntos turísticos y culturales más importantes.

Luego, durante quince días participarán de la experiencia universitaria en la Universidad Walsh de Ohio. El alojamiento será en un hotel en cercanías de la Universidad, y tres

noches compartiendo con alumnos en el campus universitario.

El cronograma propuesto por la Universidad es muy completo, con el gran objetivo de afianzar los conocimientos y el manejo del inglés. Se les otorgará un certificado de participación en el programa universitario.



Dentro de las actividades a realizar podemos mencionar: Presentación de la Universidad, Tour con alumnos actuales, clases específicas en materias de las carreras afines a nuestros alumnos (negocios, asuntos internacionales, ingeniería, biología, etc.), clases de aprendizaje de inglés con alumnos de la Universidad, cena con la comunidad internacional (auspiciada por el departamento de aprendizaje vivencial), panel de preguntas y respuestas con alumnos

internacionales, reunión con Walsh Blouin Global Scholar Students, presentación sobre el proyecto de servicio comunitario que realiza la Universidad, dos días de servicio comunitario, presentación sobre el aprendizaje global, oportunidades y pasantías internacionales, visita al centro comercial, presentación con el Ministerio del campus, recorrido por la historia de los Hermanos Menesianos y su relación con la Universidad, recreación en pista de patinaje sobre hielo, noche de cine, visita al MAPS Air Musseum, recorrido por el área de Canton, visita al Museo de Arte de Cleveland, etcétera.

Los acompañarán docentes y/o directivos del Colegio Cardinal Copello.

Estamos convencidos que este nuevo intercambio permitirá a nuestros alumnos, reforzar los lazos Menesianos entre los participantes y los integrantes de la Universidad Walsh, conocer y experimentar la vida universitaria americana, y fundamentalmente fortalecer la comunicación en inglés.

**VOZ**

**Jorge Monferrato**



# Aulas Heterogéneas

**S**oñamos comunidades educativas que testimonien una profunda identidad carismática y vivan la pedagogía y espiritualidad menesianas, brindando una educación integral y de calidad; que evangelice el currículum y posibilite hacer síntesis entre fe, cultura y vida; que sea inclusiva, que vaya a la frontera y que promueva los derechos de niños y jóvenes. Esta Comunidad es Familia Menesiana

¿Qué escuelas vivimos? ¿qué aulas compartimos? son las preguntas que muchas veces le hacemos y nos hacemos los adultos, al analizar la realidad educativa.

Las escuelas recibieron el mandato de homogeneizar a la población y colaborar en la creación de un sentimiento nacional a partir de la educación. Esta función llevó a prácticas, objetivos, contenidos iguales para todos con el fin de ocultar las diferencias. La homogeneización fue considerada como un medio para ofrecer igualdad de oportunidades.

En la actualidad, las respuestas a las preguntas iniciales se centran en otro concepto: la heterogeneidad, en reemplazo de la homogeneidad de otros momentos. El punto de partida para la escuela de nuestros tiempos es la diversidad, como una condición propia del ser humano, es decir como un valor a respetar.

En palabras de Philippe Perrenoud al brindar “la misma enseñanza a alumnos cuyas posibilidades de aprendizaje son desiguales, solo es posible que se

mantengan las diferencias entre ellos y, acaso, que aumenten”. Por ello la igualdad deja su lugar a la equidad.

La igualdad es dar las mismas condiciones, trato y oportunidades a todas las personas sin distinción alguna, en cambio la equidad es dar las mismas condiciones, trato y oportunidades a las personas, respetando las características o situaciones de las mismas. La Equidad introduce un principio ético o de justicia, en la Igualdad. Este enfoque supone un nuevo modo de analizar y de actuar, podemos afirmar que los niños, niñas, adolescentes y jóvenes se convierten en el centro del proceso educativo cuando reconocemos quiénes son, cómo aprenden, cuáles son sus intereses, sus debilidades y fortalezas, sus entornos culturales y sociales. Solo entonces, desde la enseñanza, podemos ofrecer las mejores opciones para que todos se involucren activamente y le encuentren un sentido a lo que aprenden y al mundo en el que viven.

Pensar y trabajar en aulas heterogéneas exige aceptar que las diferencias no son reconocidas solo en lo teórico (y lo políticamente correcto) sino también en las prácticas de enseñanza cotidianas: en el estilo de gestión institucional, en las actividades que se proponen en el aula, en los modos de interacción social entre los distintos actores de la escuela. Pensar una nueva forma de utilizar el tiempo, los espacios y de poner en práctica la evaluación. A mayor flexibilidad, mayor capacidad tiene un aula y una escuela de contribuir a los propósitos de la educación

para la diversidad. Este enfoque educativo busca propiciar tanto el reconocimiento de las diferencias, como su aceptación y valoración positiva. En este marco, la práctica educativa nos demuestra que se logra desarrollar al máximo las potencialidades cognitivas y el aprendizaje de los alumnos en un contexto de diversidad. Dónde la comunidad educativa se beneficia, construyendo una idea de diversidad no vivida como sinónimo de deficiencia e imposibilidad sino como elemento esencial de un contexto enriquecido.

Respetar la heterogeneidad de nuestros alumnos implica aprender, conocer, buscar métodos y estrategias para acompañarlos. Es necesario realizar modificaciones que potencien las fortalezas de los mismos y colaboren en la superación de sus dificultades; hacia logros satisfactorios.

Muchas veces los caminos utilizados pueden permitir superar las dificultades de aprendizaje o profundizarlas. Por ello repensar las estrategias, es un trabajo que demanda paciencia, escucha, diálogo, aportes y esfuerzo de toda la comunidad educativa; para comprender que no hay una única manera de aprender y de enseñar.

“El reconocimiento del derecho de los seres humanos a ser diferentes no se contrapone a la función que le cabe a cada sujeto como integrante de una sociedad” (Anijovich, 2004). **VOZ**

**Prof. Alejandra Barrionuevo**  
Coordinadora institucional de Inclusión



## Dios † Solo

# La diversidad en el día a día...

## Más allá de la frontera...

Incluir... integrar... repensar la heterogeneidad, nos ha desafiado como integrantes de nuestra comunidad educativa menesiana a salir de nuestra zona de confort, a desestructurarnos, a cuestionar los marcos de referencia de cada uno y reevaluar constantemente nuestra práctica. Nos ha obligado a sentarnos y pensar juntos a nivel institucional. Nos ha llevado a aunar criterios, para así manejar conceptos similares, y entender, de este modo, a alumnos, docentes y familias.

Este ha sido un proceso de crecimiento y cambio constante en el que cada uno de nosotros ha tenido que desandar caminos aprendidos, dejar de lado su propio ego para poner la mirada en el otro, en los otros. Ha trazado una trayectoria en nuestra historia escolar que ha logrado trascender las fronteras del aprendizaje tal como lo veníamos concibiendo desde nuestros inicios, para llegar a comprender que todos adquieren conocimientos y los transfieren de manera diferente.

En este sendero que ya hace rato venimos transitando, han aparecido palabras como integración, inclusión, diversidad, aulas heterogéneas. Palabras a las que hemos dotado de significado y a las que, con pasión, entusiasmo y fervor hemos defendido, en el día a día, a través de hechos concretos.

Nos hemos encontrado con historias de familias, que en lo cotidiano encuentran obstáculos que no les permiten avanzar, obstáculos que a su vez interfieren en nuestro accionar. Obras sociales que no cubren los tratamientos o no aceptan determinadas cuestiones, profesionales que no encuentran la estrategia adecuada para acompañar a sus hijos, etc. Así, hemos sabido de sus interminables horas de preocupación, del sufrimiento y el stress que todo esto les genera, de la impotencia que sienten al enfrentarse a diversas barreras que no contribuyen para que las cosas sucedan como se espera. Los hemos escuchado, consolado, acompañado emocional y afectivamente. También hemos estado junto a ellos cuando todo ocurre de la manera esperable, cuando los tratamientos dan resultados óptimos, cuando nuestros niños y jóvenes progresan en distintas áreas.

Hemos entrado a las aulas y acompañado a docentes y maestras integradoras. Hemos observado cómo aprenden nuestros alumnos y qué es necesario para que cada uno de ellos se desarrolle tanto a nivel académico como conductual y social. Hemos trabajado junto a ellos en los momentos de evaluación. Nos hemos interiorizado en tecnología inclusiva. Hemos pensado juntos diferentes estrategias para ha-

cer que sus aprendizajes sean verdaderos, efectivos. Los hemos consolado cuando algo no salió como buscaban y nos hemos llenado de orgullo y satisfacción al verlos aprobar sus objetivos, relacionarse entre sí, encontrar su propio camino...

Trabajar con la diversidad a cada instante es una tarea a la que estamos llamados todos, es la demanda que nos convoca en el hoy, es aquello para lo cual aún nos queda a nosotros mismos mucho por aprender para ayudar a que otros aprendan, es lo que como menesianos nos invita a ir más allá de la frontera. Una tarea más que gratificante para los que la llevamos a cabo. Una misión que Dios pone en nuestra vida para que, siguiendo el modelo de Jesús- quien siempre estuvo atento a los que necesitaban sus milagros, quien supo hacerse pequeño para que otros fueran grandes, quien supo integrar y acercar a los que estaban excluidos- y promoviendo el carisma de Juan María- quien soñó con fundar escuelas para dar a conocer a Jesucristo-, seamos ángeles para nuestros alumnos, les enseñemos a fortalecer lazos y los podamos formar de manera integral, pensando en las distintas singularidades. ¡Una hermosa misión! **VOZ**

**Lic. Karina Sambataro**  
Equipo de Integración



**La Mennais**



la posibilidad que nos dio de realizar juntos este intercambio.

**Estas son algunas de las experiencias...**

–Esta experiencia me permitió conocer al grupo desde otra perspectiva, más profundamente... me permitió abrirme a conocer a personas con las que no había hablado nunca y sobre todo darme cuenta de que los prejuicios son solo barreras inútiles que no nos dejan entregarnos a los demás y que no nos permiten crear lazos.

Durante la semana aprendí que no vale la pena pensar todo el tiempo en lo que va a pasar después, porque así, todo pasa más rápido y no podemos disfrutar ni el presente ni el futuro, porque no estamos al 100% en el momento.

De esta partecita del viaje me llevo al grupo, que se convirtió en una familia de verdad, donde todos están atentos al otro, donde nunca falta una mano dispuesta a ayudar. Una familia en la que siempre me sentí cómoda y contenida, en la que nunca me faltó un abrazo, una charla, una risa. Una familia que quedará para siempre en mi corazón.

**C.A.**

–Desde la preparación del viaje, el comienzo de esta primera semana y el final, fue único e inolvidable...

...aprendimos unos de otros, no solo a crecer sino también a conocer y a aprender del otro

...por algo la vida quería que nos encontremos todos en este momento y en este lugar, aprendiendo uno del otro.

**V.D.**

–Esta experiencia me ayudó a tener más responsabilidad de las cosas y a crecer” “De esta primera etapa del viaje, aprendí muchas cosas, sobre todo conocí otras culturas o formas de vivir”. “Esta experiencia me ayudó o me sirvió a fortalecer lazos con algunas personas que tanto no hablábamos”.

**P.S.**



–Fue una experiencia donde pudimos aprender sobre nosotros mismos y los demás. Nos abrió puertas hacia otras personas, conocer nuevas personas con las que compartimos momentos únicos, y afianzar lazos con los que ya los teníamos. Me siento agradecida y afortunada de poder ser parte de este viaje inolvidable que vamos a recordar para siempre.

–Este viaje me enseñó a abrirme al otro y conocerlo por lo que realmente es y no por lo que yo creo que es.

–Aprendí a sentirme segura, aún estando lejos de mi hogar, porque siento que se formó acá también una familia.

–Empecé a darle muchísimo más valor a lo afectivo y no tanto a lo material, cada persona que nos acompaña y está presente es un tesoro que



tiene mucho para aportar.

**S.S.**

–Esta experiencia fue muy impresionante, porque pude conocer lugares que siempre había querido conocer.

–Fue una experiencia en la que aprendí mucho, desde lo cultural hasta conocer más y aprender de otras personas del grupo.

–Fue una experiencia que nunca voy a olvidar porque lo compartí con amigas y gente a la que quiero un montón y generaré nuevos vínculos muy lindos.

**C.R.S.**

*“La salvación de un menesiano está ligada a la salvación de otros” (S VII 2230)*

*“...Estos lazos tan fuertes que ni la misma muerte podrá destruir...”*

**JMLM VOZ**



# Intercambio Europa 2018

Este año escuché por primera vez la palabra Portugaleta. Consulté en internet y me enteré que se trata de una ciudad al norte de España con 47.000 habitantes y que integra el País Vasco. Ahí mismo hay un colegio de la comunidad Menesiana llamado La Mennais Santa María Ikastetxea. De esta manera, quedaba develada la incógnita geográfica con respecto al nombre del lugar.

Pero esto era solo el principio, porque ese nombre, un dato más en mi biblioteca de conocimientos personales, iba a significar muchísimo más para el grupo de jóvenes y docentes que tuvieron la posibilidad de participar del intercambio que se realizó entre el 22 de septiembre y el 8 de octubre en el viejo continente. El viaje comenzó por Roma, para luego visitar Portugaleta y otras ciudades de la región Vasca en España.



Los lugares que recorrieron, la gente que conocieron, la experiencia que adquirieron y el crecimiento personal y grupal, superaron todas las expectativas. La vida les dio esta oportunidad y ellos la supieron aprovechar y capitalizar muy bien.

Gracias a una excelente programa-



ción que hicieron los coordinadores (Monfe, Lidia y Claudio), pudieron conocer en profundidad Roma y por sobre todo estar muy cerca del Papa en una de sus audiencias de los miércoles, recorrer la Basílica de San Pedro, los museos Vaticanos, las principales plazas, como Piazza España y Navona, el Coliseo o la Fontana de Trevi, entre otros, todas fotos que quedarán por siempre proyectadas en la pantalla de su memoria. Pero lo que va a trascender a los recuerdos, son los sentimientos que emergieron de la multiplicidad de situaciones que los sorprendieron en el día a día. Como visitar la Casa Ge-

neralicia de Roma y conocer al Superior General, en la sede principal de la congregación Menesiana en el mundo.

En ese sentido, tal vez lo más fuerte fue descubrir que, en aquel lugar tan lejano para nosotros, había otros jóvenes como ellos, con sueños similares, gustos parecidos que compartían y cantaban el mismo himno. "queremos seguir tus huellas..." y que vivían una vida que tenía muchos puntos en común con todo aquello que durante tantos años habían experimentado en el colegio y en sus familias. Visitaron otras comunidades de hermanos y pudieron





No fue un gasto, fue una gran inversión. La riqueza de lo vivido no tiene precio y se convirtió en un activo invaluable. En esta oportunidad, la intuición fue nuestra aliada.

No se trató de juntar voluntades, sino de que las voluntades de cada uno de ellos convergieran en un sueño compartido. Cada una de las vivencias individuales se potenció y generó experiencias y vínculos indisolubles.

Cuando uno se involucra en un proyecto, se abren varias opciones. Las co-

comprobar que los principios que durante tantos años les transmitieron en el colegio del barrio de Villa Devoto, eran compartidos en distintos lugares del mundo.

Ser tratados como invitados especiales de la ciudad. Compartir una reunión con el Alcalde en el Ayuntamiento, visitar San Sebastián, San Juan de Gaztelugatxe, y sobre todo compartir experiencias en el aula, como el taller de lengua o participar de un entrenamiento de surf en la Playa de la Arena, son algunas de las vivencias que no olvidarán fácilmente.

Antes de viajar, ¿alguno se habría imaginado que esta experiencia iba a tener tantos puntos de interés diferente y tan particulares? La historia y los deseos de cada uno de ellos, se encontró en un único punto de esa línea de tiempo donde convergieron los deseos de todos.

Más allá del esfuerzo económico que significó costear el viaje, había algo que nos decía que la experiencia valía la pena. Y hoy más que nunca estamos convencidos que no nos equivocamos.



sas pueden salir bien, mal o más o menos. En este caso las cosas salieron "excelentes", es decir superaron las expectativas. Porque planificar un viaje hoy no es tan complicado, pero hacer que cada momento sea único e inolvidable depende de la buena onda que aporta cada uno para que las vivencias se po-



tencien y tiñan cada lugar con un espíritu que inmortaliza la experiencia.

Hay mucho para decir y contar, pero esa parte se la dejo a los protagonistas de la historia, pero hay algo que siento la obligación moral de hacer y es dedicar un párrafo especial para realizar un merecido agradecimiento a Lidia, Monfe y Claudio, y a las autoridades del colegio en general por haber disponibilizado un proyecto tan bien preparado y de tanta jerarquía.

Ellos no solo fueron los docentes, fueron mucho más que eso. Fueron el abrazo cordial, la mano extendida, el hombro para descansar, el oído para escuchar y por sobre todo, la guía y los forjadores de los sueños de 16 jóvenes del Colegio Cardenal Copello.

Gracias a ellos, todo funcionó a la perfección. Gracias a ellos, todo estuvo programado y sincronizado para que funcionara en el lugar y momento adecuado. Gracias a ellos, nuestros hijos pudieron tener una de las experiencias más fuertes de sus vidas. ¡Gracias a ellos!

¡Eskerrik asko! **VOZ**

**Luis Grassi**



# Entrevista a Pablo Gissara

Por una alumna de quinto año, Brisa Vicente.

Los trabajos y las horas es una novela argentina escrita por el profesor en letras Pablo Gissara. Es autor de un libro de poemas llamado “Condición Errante” y cuatro novelas, “Azul Araña” (1997), “Cuando Voces de Otoño” (1999), “Piano Viejo” (2010) y su última novela, “Los Trabajos y Las Horas”.

“Los Trabajos y Las Horas” es una novela que relata una jornada laboral de ocho horas, en la que podemos apreciar los distintos puntos de vista de varios personajes, siendo todos y cada uno de ellos muy humanos, auténticos y queribles. Nos vemos inmersos en sus mundos, y los acompañamos en un viaje en el que, con cada hora, nos muestran un poco más de lo que es la vida en Argentina.

Por suerte, en esta ocasión, tengo la oportunidad de acercarme al profesor Gissara, para hacerle unas preguntas sobre su libro, “Los Trabajos y las Horas”. Me dirigí desde mi aula en el segundo piso hasta la sala de profesores, donde lo encontré solo, sentado frente a una computadora redactando un archivo en Word –Luego él mismo me dirá que se trata de Suyai, una novela inédita-. Con un golpe en la puerta pedí permiso, con un gesto y un saludo me lo concedió. Me senté frente a él, encendí mi grabador, tomé una birome y comencé con mis preguntas.

**–¿Cómo se formó para ser docente y escritor? ¿Cómo logra un equilibrio entre ambas profesiones?**

–Bueno, yo debo decir que la formación docente no tiene que ver exclusivamente con la carrera, o con la facultad sino también toda una actitud frente a la vida. Yo estudié en una secundaria industrial y después estudié letras, con lo cual ahí hay una ruptura muy grande.

Pero debo decir que esa diversidad me enseñó mucho para poder transmitir con esa misma diversidad lo que fui aprendiendo. Objetivamente, estudié letras, que es de lo que tuve el título de profesor. Y como escritor, la vocación o el



interés por escribir nace de algo que no es direccionado, o inherente a la carrera misma. Vos podés estudiar letras y no convertirte en escritor de ficción, sí en escritor de crítica, de artículos literarios, pero el tema de la ficción tiene que ver con la necesidad de expresar lo que uno siente, lo que uno vive. En fin, es más difícil, ¿No? Es más autodidacta todo eso. Pero bueno, muy influido por los escritores y por la admiración que estos y sus libros me causaron. Queriendo hacer yo un libro en que pueda expresarme yo, como ellos se expresaron en los suyos. Bueno, de ese libro salió otro libro, y otro libro, y otro libro... Y es una tarea que nunca termina, porque nunca se escribe El Libro, el libro definitivo. Uno va probando y ensayando distintas obras para ir expresando los distintos intereses o temas que van dando vueltas en la cabeza según las distintas épocas.

**–¿Siempre supo que la literatura**

**era su vocación?**

–Yo tuve muchas vocaciones, y yo podría hacer muchas cosas, porque me gustaron muchas cosas. Después me direccioné allí, porque me interesó y advertí que la literatura permitía en la lectura captar la capacidad de decir ese misterio que tiene la vida, eso que hacen los grandes escritores. Poder decir en palabras esas cosas que se intuyen o que resultan un tanto invisibles. No es un lenguaje informativo, es un lenguaje estético que intenta romper esa barrera del pragmatismo del lenguaje para entrar en la introspección más metafísica, esa es la cuestión.

**–¿Tuvo influencias de otros escritores a lo largo de su carrera?**

–Y muchos, si... Muchos. A pesar de que yo a la hora de escribir no escribo copiando a Borges, hay mucho de lo de Borges que siempre me está rondando por ese modo de apreciar la realidad... No desde el punto de vista social y político, sino desde un punto metafísico que tiene Borges, eso siempre está ahí. Después escritores muy realistas como los escritores norteamericanos, Faulkner, Hemingway, Dos Passos, Steinbeck con “Las Viñas de la Ira” o “Al Este del Paraíso”, novelas que me impactaron profundamente. Después también algunos escritores franceses y sobretodo Proust. También escritores ingleses e irlandeses que tuvieron mucha influencia en los últimos años como por ejemplo Joyce, con “Ulises” que es una de mis novelas predilectas. Y la obra de Virginia Woolf, en especial “La Señora Dalloway”. Esas lecturas están siempre muy presentes en mi literatura. Por supuesto que lo que a mí me sale es otra cosa, pero yo las reconozco como influencias.

→

–¿Qué es lo que lo motivó a escribir?

–Y, una inquietud existencial. No alcanzo con comer y dormir, o ir a trabajar. Necesito satisfacer el alma, y entender y hurgar y expresar lo que siento y lo que pienso. Y el arte es vehículo de eso. Otros lo harán con otras cosas, pero en fin. No me satisface una vida acomodada en un derrotero de costumbres y de rutinas que no rompan un poco ese cerco pragmático de la vida. La literatura me viene a llenar, llena un espacio de curiosidad, inquietud, de aspiración de belleza... Muy lejos de lograrlo o no, esas son las intenciones.

–Entre “Los Trabajos y Las Horas”, “Azul Araña”, “Piano Viejo”, “Condición Errante” y “Cuando Voces de Otoño”, ¿Qué libro disfrutó más escribir?

–Todos. Porque yo no soy un escritor que participe del circuito comercial, que esté exigido a escribir para vender... Soy un escritor... No diría aficionado porque tampoco lo soy, trabajo en esta tarea con profesionalidad, pero... En fin. Soy un escritor que no está exigido por los requerimientos de mercado. Entonces yo escribo desde la concreción de dos lectores imaginarios: Uno, aquellos amigos que tengo que me van a saber leer bien, que los constituyo en esa especie. En la especie de lectores imaginarios que estarán compartiendo todo lo que a mí se me va ocurriendo. Y el otro, el mismo lector imaginario que yo produzco de mí mismo. Y eso va a generar una satisfacción muy grande, porque es como que uno escribe para uno y para los demás al mismo tiempo, pero en ningún momento por obligación. Nadie me obliga. Yo vivo de la docencia, le robo tiempo al día y a la vida para escribir, nadie paga lo que yo escribo, nadie está esperando mi libro, nadie está necesitando constituir un éxito comercial con lo que yo escribo, soy un perfecto desconocido. Encuentro la satisfacción en esta valoración que hacen los pocos lectores a los que alcanzo y en primer lugar a mí mismo. Porque no se podría hacer esto, con esta poca proyección si yo no lo disfrutara. Imaginate, hacer algo así que a vos no te gustara hacer... ya sería el sumun

de la derrota.

–¿Cómo vivió el proceso de escritura de los trabajos y las horas?

–Fue muy fluido. Fue la novela que más rápido escribí. La escribí en tres meses. Todo. El argumento, escritura, proceso de corrección, todo. La escribí volando. La vomité. “Los Trabajos y Las Horas” nace de una gran angustia que yo siento por la situación social y política en la que estamos viviendo. En la que está involucrada esta experiencia de vida de los trabajadores de clase media baja, a los cuales yo me siento identificado. En las que no encuentro que tengan satisfacción en ese diálogo necesario entre el mérito personal que se necesita para desarrollarse y las políticas públicas, y la procedencia del estado para acompañar u obstaculizar el proyecto. Estamos viviendo un momento crítico, y muy perjudicial para la clase social a la que pertenecen estos personajes... Ni que hablar para los que están mucho más abajo, esos ya ni comen. Esa angustia, esa decepción... Porque ya hemos vivido todo esto, yo ya pronto voy a tener sesenta años, he vivido muchas etapas. Y habiendo vivido ya etapas que dan como resultado estas mismas políticas, yo las vivo sin demasiada esperanza. Mejor dicho, sin ninguna esperanza. Más con la angustia de confirmar o certificar lo que yo no espero de este tipo de políticas. La novela está hecha desde ese lugar. Desde la angustia y la ansiedad de expresar toda esa bronca, esa tristeza... y si, la palabra es angustia. La inspiración detrás de “Los Trabajos y Las Horas” es la situación social y política del país, de la que tendría mucho para decir, pero vamos a hacerla corta...

–¿Cuáles eran sus lugares favoritos para escribir?

–Yo escribo en todos lados, porque mi primera acción al escribir, es a mano porque viene de mi propia formación. Como soy antiguo, escribo a mano. Después eso lo paso a la computadora. Entonces escribir a mano me permite llevar un cuaderno. Otros me dirán – Bueno, también podés llevar una Tablet-, pero no tengo. Yo en los tiempos libres que ando de trabajo en trabajo,

me siento en un bar y escribo. Y cuando estoy en tiempo libre en mi casa también, escribo en mi escritorio o me voy al bar. Según como me sienta. Pero esos son los dos lugares en los que escribo. En mi biblioteca, o en el bar. Generalmente, en la calle, en los bares.

–Cuando comenzó a escribir “Los Trabajos y Las Horas”, ¿ya sabía que lo publicaría o aún no tenía planes para el libro?

–Siempre escribo pensando que luego lo voy a publicar. ¿Cómo? ¿En qué condiciones? No sé. Pero que lo voy a publicar sí, porque voy a hacer todo lo necesario, y así fue siempre. Porque me parece el cierre necesario para que el libro pueda salir de mí, y tenga una cantidad de lectores, cualquiera sea. Del otro modo, quedaría encerrado, en el absoluto anonimato. Y eso no me gusta, porque no escribo para mí solo, me gusta que me lean. Así que, si. Siempre tengo pensado que lo voy a publicar. Pero sin apuro, si el libro lleva tiempo, que lo lleve. Ahora estoy trabajando en uno, en Suyai, que es anterior a “Los Trabajos y Las Horas”, el cual lleva ya unos años. En el que voy elaborando, corrigiendo y ahora estoy jugando, porque así me lo tomo, entretenido en el proceso de relectura y de corrección. Buscando esos aceros exactos que dice Octavio Paz, y que no se note, como dice Borges. Que haya que corregir tanto que no se note que esta corregido, que parezca que está escrito en una vez. Y en eso estoy jugando y me voy entreteniendo. Y ya ves que lo hago en una hora libre, así es como lo hago.

–En “Los Trabajos y las Horas” se puede ver claramente que la política, la economía y las problemáticas sociales son una gran parte de las vidas de los personajes. ¿Fue esta siempre la intención o fue incorporando estas temáticas durante el desarrollo del libro?

–No, no. Siempre fue la intención. Tengo vocación no en la política, porque no se hacer política, sino como intelectual de la política. Soy alguien que piensa en el fenómeno social. El hombre tiene una dimensión histórica, esa dimensión histórica es una dimensión



política. Política partidaria y en términos sociales. Como dijo Aristóteles, el hombre es un ser político. Siempre tuve esa vocación, siempre me interesó. Desde muy chico. Yo viví el proceso del regreso de Perón en una sociedad muy activa desde el punto de vista sociopolítico. Todo eso, en esa primera adolescencia me impactó muy fuerte porque había una efervescencia enorme en las casas, en las charlas. Y desde chico nomás fui tocado por esos temas. Así que siempre me interesó el hecho político. Y siempre aparece algo de eso, pero en los otros libros aparece más tangencial, más al pasar. Nunca escribí una novela tan social y política como esta. Esta fue directamente allí.

**–Algo que me gustó mucho del libro, fue la esencia de los personajes. Eran muy reales, humanos y a tierra. Sentía que podía encontrármelos por las calles de mi barrio. ¿Cómo los elaboró? ¿Se inspiró en gente real? Especialmente los personajes principa-**

**les, Juan el empleado de la metalúrgica y el magnate Maumak. ¿Son representaciones de personas presentes en nuestra realidad?**

–Los personajes de mi novela están vivos, y yo intento que eso suceda. Así que si lo logro me siento complacido. La vez pasada un amigo me contó algo que le impactó porque él había leído la novela. Cuando cruzó un paso a nivel, vio una joven guardabarreras leyendo un libro en la espera de un tren. Cuando sale el tren sale la chica a advertir a los peatones, y esa es Eliana. El personaje que además de hacer esto, lee. Y que viene de una condición social muy humilde. Ella ha nacido en una villa, busca crecer, no ser pobre toda la vida... Tiene grandes aspiraciones. Y esas aspiraciones están vinculadas también a la literatura, porque es muy lectora. Entre tren y tren, lee. Bueno, ese personaje, mi amigo se lo encontró. Al pasar, vio a la piba en la barrera. Me sorprendí. Esa vivacidad de mis personajes me alegro que esté lograda. En

fin. Siempre algo se toma, pero son inventados. Mario no es ese mozo que me atiende en el bar al que voy a escribir, sin embargo, tiene algo de él. Tomás no es el diariero del quiosco que está enfrente de la casita de las flores, porque además debo decirte que el lugar tiene una referencia concreta, a pesar de que yo no lo destaco-, y no es ese diariero que está ahí, pero está compuesto con la mezcla de la existencia de ese quiosco, de ese hombre que yo veo cuando le compro el diario, y de ese diariero que alguna vez fui yo. Entre las muchas vidas que viví, yo fui diariero. Cuando terminé la secundaria hice durante muchos años un reparto de diarios mientras estudiaba. Entonces conozco desde la vivencia el latir de la calle. De los trabajos y las horas. He trabajado en muchas cosas. También trabajé de operario metalúrgico manejando un torno. Y bueno, de ahí nace un poco la construcción de estos personajes. Que no son fotografía ni calco, sino del conjunto de esas experien-

→

*Valer Elta*



## Danzas

Jazz, Contemporáneo, Hip-Hop,  
Tap, y más...

## Comedia Musical

Niños, Adolescentes, Adultos

## Ballet

Preparación física de Bailarines

*Jardín de Danzas (desde los 3 años)*

## Clases de Canto

Informes:

☎ 4501-0947

☎ 11 6403-8178

info@institutodanzave.com.ar

Instituto  
**DanzaVe**

Dir.: Lía Furiasso

## EFOBA

Escuela  
para la formación  
de bailarines y artistas



cias. Todos los libros están impregnados de mis cosas, de mis vivencias personales que obviamente no se dan a conocer como tal. No se dan a conocer porque tampoco vale la pena. Es como si uno quisiera averiguar que situaciones o secuencias de la vida de Cervantes están en el Quijote, es un trabajo inútil. La obra tiene que hablar por sí misma. Si el escritor es superado por la obra en cuanto al interés que provoca, entonces se trata de un buen escritor. Tiene que ser más importante la obra que el escritor. Porque si tiene que andar contando lo que vivió para que le crean o para que valoren lo que está escrito, esta arruinado. Está mal esa obra. El señor Maumak tiene un juego que no debería revelar, tiene una pequeña clave que no es muy difícil de descifrar. Pero viene de ahí. Está hecho en ese sentido. No porque sea un calco de esa persona, porque él tampoco tiene esa función industrial, sino porque digamos que está representado un poco ahí. Y Juan tiene un nombre que es el del pueblo, es el hijo de fierro. Es el pueblo. Juan nos llamamos todos los trabajadores.

**—Entre la pluralidad de voces y opiniones que nos presenta en “Los Trabajos y Las Horas” ¿Hay alguna que refleje su visión sobre la situación actual de nuestro país?**

—Yo creo que estoy mezclado en todas. Mario a veces dice algunas cosas que yo diría. No así Iván, que se cree todo lo que dice Clarín. Ese no es mío... Pero es parte de la sociedad en la que vivo y aprecio también. Mi novela tiene esa aspiración. Manifestarse como un fresco de pluralidad de voces y personajes que sean bien representativos de lo que escuchamos y de lo que vivimos. Muestra cosas que se escuchan en la calle, de un tío, de un hermano, de un amigo, de un profesor... Bueno, esa ha sido la intención. Ese juego, esa estructura de armar unas horas en un espacio donde los personajes se vayan cruzando, se lo debo en buena parte a Virginia Woolf, en la señora Dalloway. No por el contenido, sino con la estructura. Que yo lo he proyectado a una situación más popular, es una novela que he pensado para todo público. Aun cuando tiene complejidades técnicas, como por ejemplo en las voces de los personajes no hay

rayas, no hay dos puntos, no hay avisos de que va a hablar uno, a pensar el otro. Está hecho a propósito, y aun así se entiende. Les da más vida. Muestra un pensamiento caótico en los personajes, algo muy real. Porque esa faz de mostrar los personajes desde su interior está más adecuada a un modo de expresarse de ese modo que el tradicional de dos puntos, raya, dijo tal, dijo cual, que desarticula ese modo vertiginoso, esa vorágine, que tiene el pensamiento y el habla entre unos y otros.

**—¿Con qué personaje de su libro se identifica más?**

—Yo creo que tengo muchas identificaciones ahí. Obviamente no son voceros de mi pensamiento Maumak, ni Iván, ni otros. Pero todos están compuestos de la comprensión que yo tengo con todos ellos. Porque aun Maumak está interpretado por la atención que yo le he ido prestando a ese tipo de pensamiento, a ese tipo de conductas. A punto tal que yo hago queribles a todos mis personajes. Aun a aquellos que hacen de Maumak. Tienen su encanto. **VOZ**

## El mejor viaje de mi vida

**M**i rectora hace unos días me pidió que relatara en una breve nota mi paso por la secundaria en el Copello. Acepté, pero hoy que me siento a hacer este reunte de palabras para simbolizar un poco de mis memorias me doy cuenta que es imposible. De verdad no encuentro la oración justa para decir lo que este viaje significó para mí convirtiéndolo en el mejor viaje de mi vida.

Si hay que empezar tendría que ser por el principio, pero de alguna manera me veo de nuevo en esa encrucijada y esa mezcla en mi cabeza. El primer año costo como creo que no costo ninguno, pero también fue el más importante de todos. Primer año me enseñó no solo de un Dios distinto al que conocía de la mano de Lore, sino que me introdujo a un mundo nuevo y a lo que

hoy tengo la dicha de conocer como “familia». Mi grupo era sencillo: Tomás Mera y Tomás Vellacich, mis dos grandes pilares durante toda la secundaria y si en este escrito quiero hacer algo es recordar a cada una de las personas en este colegio y cada una de sus enseñanzas en mí. Empezando con estos dos me enseñaron el significado de familia fuera de casa, de un hogar fuera del mío y es al día de hoy que mantenemos el vínculo intacto. Primer año me mostró a mi Querido “A». No hay manera de explicar lo que se siente el entrar al aula y que te reciban con una mirada amable todos los días aún después de 5 años. Mi curso es mi cimiento en este viaje y sin ellos nada habría sido posible.

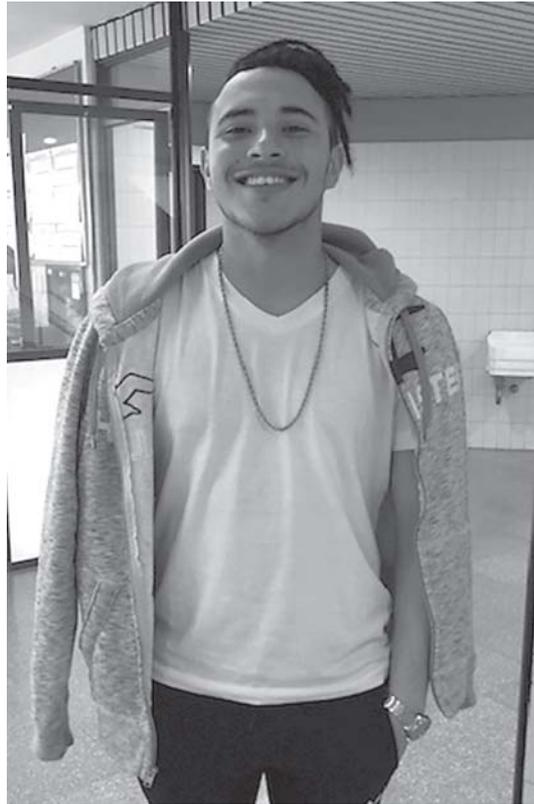
Con el pasar del tiempo lamentablemente me tocó saludar nuevamente al dolor de la pérdida en 2014. Primer año

se hizo complicado por la pérdida masiva de familia que sufrí, pero bajaron ángeles todos los días para ayudarme. Uno de estos ángeles es Luján, mi preceptora y amiga desde mis primeros pasos en este viaje. Otro ángel que bajo fue mi directora de estudios Alejandra Guzmán, me banco en cada caída y me aconsejó hasta el último día de tercer año, a ambas agradezco todo el apoyo desde entonces. No puedo no reconocer a ciertas personas como mi profesor de literatura, mentor en muchísimos aspectos de la vida. No puedo no reconocer al Gran Monfe, que en pocas palabras estuvo en esos momentos tan difíciles para mí y hoy todavía me brinda una mano cada vez que la necesito.

Este colegio me “pinchó la burbuja”. Yo vivía en una utopía de mi barrio, no pasaba las dos cuadras de mi



casa solo, me daba miedo ir caminando a un lugar o adentrarme donde no conozco. Me di cuenta que el mundo es más pequeño de lo que podía imaginar y eso me formó en la persona que soy hoy, sin fronteras podría decir. Me mostró que hay una realidad a la vuelta de mi casa distinta a la mía, me hizo ver con los ojos de Jesús a todo aquel quien se me cruzaba en el camino. Esto te enseña el Copello, a ser ángel. Pero no solo me ayudaron con abrir los ojos, me ayudaron a demostrar que hay arte en el aire y en el mismo silencio. Cuando llegó mi primer Copello Rock no sabía que hacer, pero algo me empujó a ese escenario a cantar frente a todos y demostrar que soy esta persona. Desde ese día mi vida mejoró muchísimo.

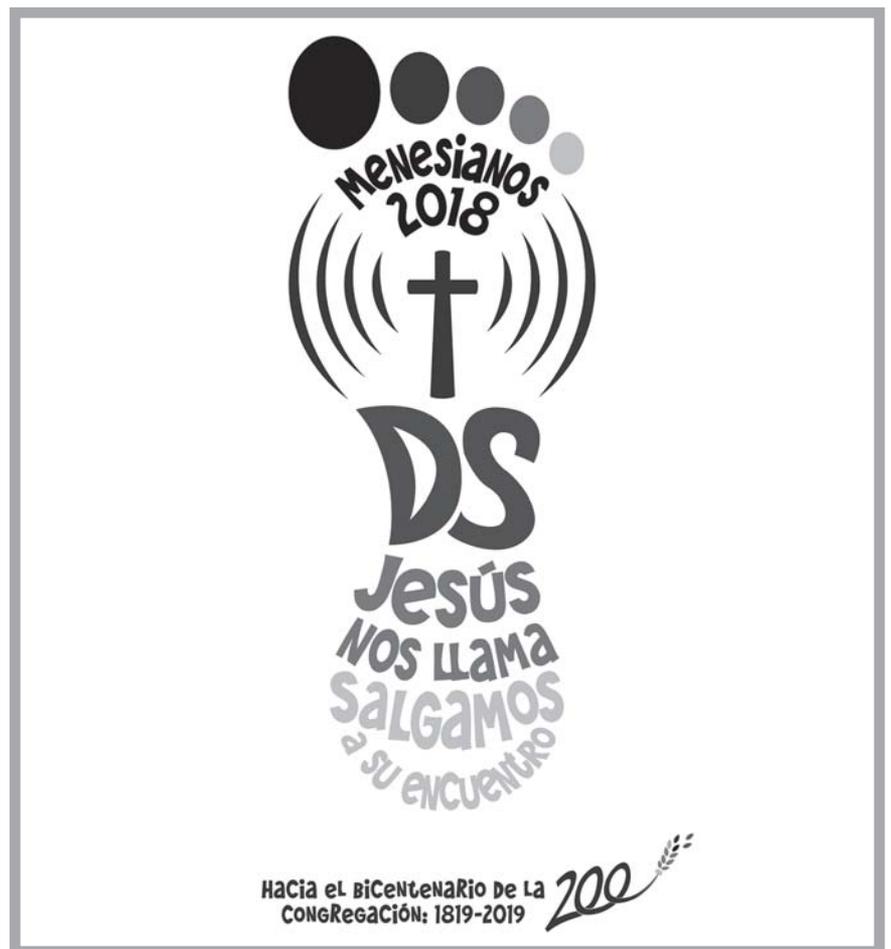


contando anécdotas de estos cinco años tan llenos de magia, pero prefiero agradecer a cada una de las personas en esta que es mi segunda casa. No solo me salvaron cuando me caí, no solo me levantaron del piso cuando mi cabeza lo estaba rozando, me hicieron el hombre que soy hoy. Me enseñaron a querer sin un límite, a entregar lo que no tengo, a sonreír, a llorar y a apreciar, apreciar cada milésima de segundo porque el siguiente no va a ser igual que el anterior. Este lugar es mi vida, es mi tesoro y mi deseo es seguir acá, no sé como pero entrar por la misma puerta y verme a mí mismo en alguien más. Mis más preciados recuerdos quedan acá dentro y viven en cada uno de mis profesores y directivos, lo único que me queda es agradecer por ser el castillo que siempre soñé y el hogar que siempre anhelé. Sin dudas, elegir este colegio fue la mejor decisión que tome en mi vida. **VOZ**

**Julián Pompei**

Sin duda recuerdo este último año como el que seguro será el mejor año de mi vida. Nos acostumbramos tanto a nuestro lío, a nuestras peleas y diferencias que terminamos formando una familia de 40 personas. Este año finaliza mi enseñanza en esta institución y no podría estar más agradecido de eso, no puedo describir mi alegría al saber que soy parte de este colegio y que algún día cuando los profesores se retiren y recuerden al vago de Pompei llevándose hasta el recreo, pero con su sonrisa intacta todos los días.

Este edificio no es una institución educativa solamente, es tanto que no me entrarían la palabras para describir tal sentimiento. Es una familia enorme que demuestra todos los días el poder del amor de Jesús en este mundo, el poder de los lazos y el apoyo verdadero en cada paso que damos cada uno de los alumnos. A esta institución le debo mi enseñanza moral, musical, fraternal y religiosa pero siempre haciendo hincapié en lo fraternal. Desde el primer día me enseñaron que mi compañero es igual de importante que yo, aprendí a respetarlo y hoy soy delegado de mi curso. Podría estar muchísimo tiempo



# Taller de Inglés

Aprender inglés significa mucho más que saber un idioma extranjero. El proceso de la adquisición del idioma va acompañado de habilidades, valores, cultura y emociones entre otros aspectos que forman parte del mismo. Poseer dominio del inglés es tener una herramienta crucial para caminar en el mundo de hoy. Por eso, resaltamos la gran importancia que tiene aprenderlo desde pequeños.

A lo largo del año, los chicos estuvieron en contacto con el inglés a través de múltiples propuestas pensadas

valores que son tan indispensables para lograr una efectiva comunicación y construcción de vínculos en armonía.

Respecto al año próximo, continuaremos con los cursos de Inglés de la Asociación, la jornada será luego del horario curricular de la mañana, con una propuesta de 1 ½ hs dos veces por semana, para Primary y 50 min para Kinder. Los chicos de primaria contarán con el servicio de comedor que venimos ofreciendo hasta ahora (sistema de viandas). Luego, iniciarán las clases en sus respectivos niveles, estando

a cargo de docentes del staff de inglés de la asociación. Los horarios serán a partir de la finalización de la jornada programática, los días lunes y miércoles y martes y jueves. En kínder, contarán con dos horarios, uno para los alumnos que cursen durante la mañana su jornada programática y otro para aquellos que la realicen por la tarde. El próximo año, el nivel 7 rendirá el primer examen internacional, aquellos alumnos que ya no estén cursando el nivel primario podrán acceder al mismo para así concluir el primer ciclo del idioma.

Como siempre agradecemos la confianza y apuesta a nuestra propuesta y continuamos ampliando y actualizando el aprendizaje de esta segunda lengua tan importante para este mundo globalizado en el que estamos

inmersos. El uso de las Tics (tecnologías de la información y comunicación)



tendrá un rol muy significativo en 2019.

## ¡Novedades!

**Adultos:** apostamos a un nuevo proyecto esta vez para aquellos padres de la institución que quieran aprender el idioma o bien capacitarse para su ámbito laboral. Ofrecemos Cursos de inglés general y Capacitación de inglés para negocios, a cargo de Carina Rómbola.

Para mayor información acercarse a la Asociación, estaremos atendiendo sus consultas.

¡Los esperamos! **VOZ**

**Carina Rómbola**

Prof. Inglés y Dip. en Capacitación de Inglés para empresas

**Heidi Oijman**

Docente Nivel Inicial y Dip. en Gestión Educativa



para lograr objetivos apropiados para su edad, sus intereses y necesidades. Durante las clases, se realizan diferentes tipos de actividades utilizando variedad de materiales y recursos.

Por otro lado, estamos convencidas que el ambiente en el que los chicos aprenden el idioma impacta en los resultados que se desean obtener. Es por ello que las docentes acompañan y ayudan a los chicos en las relaciones interpersonales, dándole importancia a los



# Taller de Actuación

Un nuevo año nos encuentra trabajando en el taller de teatro de la Asociación. Cada año, seguimos creciendo para brindarles a los alumnos un espacio de aprendizaje cada vez más entretenido y sólido.

Como docentes nos proponemos ofrecer un lugar de contención y libertad en el que los niños puedan encontrarse para disfrutar, aprender y utilizar todo su potencial creativo.

Las clases de teatro son un espacio principalmente de juego. Creemos que el juego es el elemento inicial con el que se trabaja en el teatro. Jugando a “ser otros”, con imaginación y creatividad, es que nos encontramos contando historias, jugando roles y creando personajes.

La actividad lleva 9 hermosos años

tro neños que “escapan” de un campamento de la escuela, en busca de nuevas aventuras. Sin embargo, las cosas se complican cuando se pierden, y encuentran como único refugio una biblioteca abandonada. Resignados, sin saber cómo volver, deciden “matar el tiempo” leyendo y descubren para su sorpresa, el maravilloso mundo de los libros, que habían subestimado.

Casi sin darse cuenta y gracias a su imaginación, se zambullen en cada historia, participando activamente de ellas. Recorren junto al público, distintos cuentos y géneros literarios: Una parodia de



los niños la posibilidad de crear personajes fantásticos muy alejados de ellos, por eso resulta muy atractivo el proceso de creación porque los alumnos deben apelar a su imaginación y creatividad, para “transformarse en otros”, tan



en la Asociación y es un placer compartir tanto tiempo de trabajo con alumnos que vienen desde el inicio de la actividad y continúan hasta hoy, como es el caso de muchos alumnos del secundario. También en el nivel primario tenemos muchos niños que realizan la actividad hace mucho tiempo, y es muy satisfactorio ver el crecimiento y la pasión con la que vienen a sus clases cada semana hace tantos años.

Este año con los grupos del nivel primario para las muestras de fin de año, repondremos una obra que se gestó en este taller en 2011. “Perdidos en la Biblioteca”, que cuenta la historia de cua-



Caperucita Roja, un cuento de hadas, una Telenovela, una historia de terror, una aventura desopilante, una comedia musical, una escena infantil con juguetes y un clásico del teatro como es “Romeo y Julieta”.

Finalmente, quedarse leyendo resulta mucho más atractivo que volver al campamento.

“Perdidos en la Biblioteca” es una invitación a viajar a través de los mundos que los libros nos ofrecen en donde la fantasía y la realidad se mezclan para demostrarnos que nuestra imaginación lo puede todo.

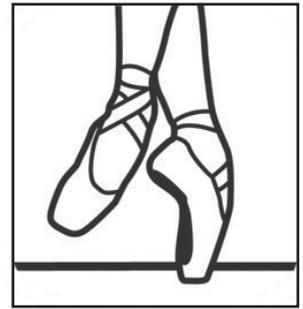
Esta obra les ofrece a

distintos a ellos en este caso.

Con el grupo del secundario, este año nos propusimos un gran desafío. Contar una historia contemporánea de un autor argentino. Realizaremos “El Pánico” de Rafael Spregelburd, un drama familiar con tintes cómicos y de suspense, donde los alumnos que ya tienen tanta experiencia se enfrentan al desafío de representar una obra para adultos sumamente compleja. El trabajo con el secundario es realmente en equipo,



# Danza, Coreografías y Hip Hop



Un año más y un desafío más a que crezcan aprendiendo y disfrutando de bailar. Lo que realmente deseo es que sean felices con el arte en movimiento. Les mostramos un poco de lo que hacemos a todos aquellos que no sepan que trabajamos ritmos movidos y diferentes estilos.

Más allá de lo que se enseña, se fomenta el compañerismo, nos motivamos como bailan y nos da entusiasmo y satisfacción.

Los invitamos a que quieran sumarse a ser parte de estas clases. **VOZ**

**Lía Furiasse**

Profesora de Danzas  
Subcomisión de Cultura – A.A.C.C.C.



dónde los intérpretes ya no son simplemente alumnos, sino actores que ensayan una obra, que componen sus personajes y piensan junto a nosotras las puestas, trabajando realmente como un elenco de teatro. La experiencia y el desafío son maravillosos.

Esperamos que, como todos los años, puedan acompañarnos viendo las obras, ya que el teatro no existe sin público, y puedan disfrutar tanto como nosotros

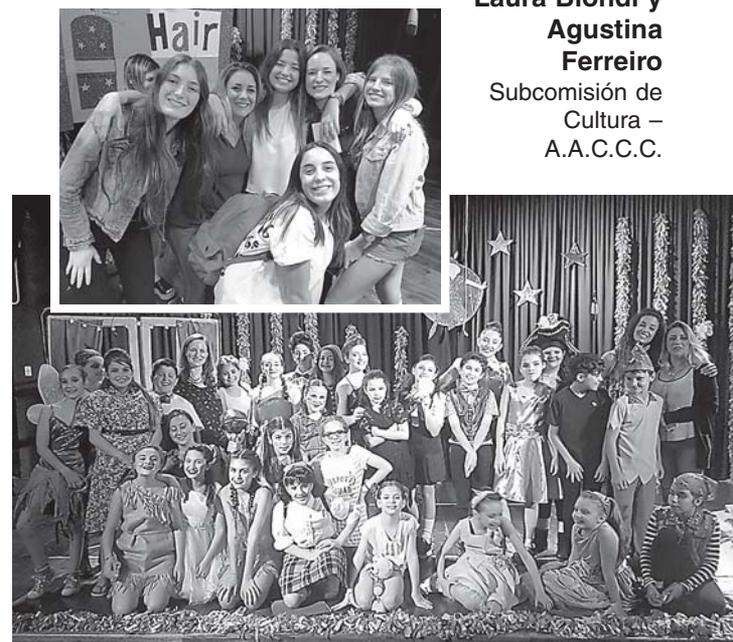
esfuerzo, alegría y dedicación. Gracias por acompañarnos un año más y especialmente gracias a las familias que depositan su confianza en nosotras. Hacemos nuestro trabajo con mucho amor y de-

lo que hacemos durante el proceso de ensayo, al que todos los alumnos le ponen mucho

dedicación y ver a los chicos felices a fin de año, actuando en las obras, es una de las grandes recompensas de este trabajo. **VOZ**

**Laura Biondi y  
Agustina  
Ferreiro**

Subcomisión de  
Cultura –  
A.A.C.C.C.





# ¡Avanzando con el Tenis!

Con el avance y el trabajo logrado, junto al profesor que nos acompaña año a año, Fabián Ricciardelli, en nuestro querido Campo de Deportes seguimos promoviendo un nuevo concepto del Tenis, como una actividad física, deportiva y recreativa más para nuestros alumnos; que incluye a todas las edades, a toda la comunidad, a todas las familias de nuestro querido Colegio.

Así es, fomentamos que el deporte sea una actividad propicia para la promoción de valores y hábitos, una herramienta más de convocatoria e integración, para acompañar a un crecimiento saludable de los chicos y apoyar al desarrollo de un proyecto comunitario. Proyecto que debemos fortalecer a través de nuestro apoyo y constancia. Nuestros torneos tienen como principal objetivo “la integración socio-educativa y deportiva” con el manejo de valores como respeto, responsabilidad, amistad, tolerancia, solidaridad, autoestima y ética. “El tenis no es el fin, sino el medio para el desarrollo positivo del niño o el adolescente, que busca nuevas alternativas deportivas o nuevos espacios compartidos con amigos y familiares”.



Un breve resumen de lo acontecido durante este año:

## **22 Abril - Torneo Single Masculino - Categoría B:**

Campeón: Ezequiel Ledesma, en el segundo puesto Mauro Peralta, y en segunda chance, Víctor Martín.

## **20 Mayo - Torneo Femenino:**

Campeona: Gabriela Paris, segundo puesto Patricia Bulacio, y en segunda chance Verónica Fernández.

## **12 Agosto - Torneo Single Masculino - Categoría B:**

Andres Basualdo se coronó campeón, en segundo lugar Roberto Corrales, y en segunda chance Cristian Garau.



## **09 Septiembre - Primer Torneo Categoría A**

Masculino:

Matías Rosetti Campeón, en segundo lugar Lautaro Ferraro, y en segunda chance Ignacio Vidal.

Femenino:

Primer puesto para Gabriela Paris y





en segundo lugar Karina Bulacio, y en familia, en segunda chance, Patricia Bulacio.

Aprovecho para agradecer a toda la

comunidad la oportunidad que se nos brinda, que tratamos que siga creciendo, con esfuerzo y entusiasmo. Y en confiar que esta actividad suma a todas las restantes que se brindan en la Asociación y que se desarrollan con excelencia. Gracias a todo el equipo que trabaja en el Colegio y el Campo y que están atentos al armado de las canchas, red, el traslado de materiales, la seguridad en general; siempre con una cordial predisposición.

¡Vamos por más! Los esperamos... **VOZ**

**Jorge Hugo Girotti**  
Subcomisión de Tenis –  
A.A.C.C.C.



# TaeKwon-Do

Este año tuvimos una importante camada de chicos de 1° grado que comenzaron su práctica en TaeKwon-Do, siendo un grupo de cinturones blancos bastante numeroso.

Aprovecho entonces para mencionar dos aspectos del TaeKwon-Do que resumen su filosofía:

y otra vez, si es necesario 200 veces.

Se acerca el examen de fin de año, donde los alumnos tienen la posibilidad de pasar al cinturón siguiente, y con ello llega el momento de analizar si todos están listos para presentarse a examen. Y lo menciono de esa manera porque la responsabilidad de que un



a los alumnos y que ellos entiendan que llegar con el nivel correcto a un examen es responsabilidad de ellos. Vivimos en una época de muchos estímulos (TV, play, computadora, celular) y los chicos no están acostumbrados a estar tranquilos (sin estímulos externos) y a pasar momentos de aburrimiento. Esto se ve particularmente en la dificultad de los alumnos para prestar atención. Por eso el rol de un arte marcial como el TaeKwon-Do es ahora más importante que antes, porque no solo se enseña la fase deporti-

## Principios del TaeKwon-Do:

- Cortesía.
- Perseverancia.
- Integridad.
- Autocontrol.
- Espíritu indomable.

## Deberes del Estudiante:

- Respetar los principios del TaeKwon-Do.
- Respetar al Instructor y mayores.
- Ayudar a construir un mundo más pacífico.
- Ser un campeón de la libertad y la justicia.
- Nunca malversar el nombre del Taekwon-Do.

Puede parecer que estos temas estén más dirigidos a adultos, pero es muy importante inculcar estos valores desde pequeños. Hoy más que nunca, en una época donde el éxito tiene que ser inmediato, ser perseverante es un valor importantísimo. Particularmente en mis clases les inculco a los chicos que para que una técnica sea realizada de manera correcta tiene que ser practicada una

alumno se encuentre listo para su evaluación es compartida por el instructor y por el alumno mismo. El instructor debe enseñar de manera que los alumnos aprendan, corregir errores, explicar las veces que sea necesario y de distintas maneras. Y el alumno debe prestar atención, debe escuchar, debe mirar cuando se muestra una técnica.

A lo largo de los años, me ha servido mucho darles esta responsabilidad





va sino también la de valores, comportamientos y filosofía de vida.

Uno de los valores que tenemos es la colaboración entre compañeros y con el instructor. Durante las clases los cinturones más avanzados del grupo asisten mostrando una técnica, ayudando a sus compañeros menos avanzados a aprender la forma, sosteniendo los escudos. Todos estos temas tienen importantes implicancias: que un alumno sea quien muestra una técnica nos evita la excusa de que la técnica salió bien porque la mostró el maestro; de esta manera si a un compañero le salió bien, le puede salir bien a todos. Que un compañero ayude a otro con la forma fomenta el compañerismo entre los alumnos y que los más avanzados puedan tener el escudo, más allá del privilegio que ellos sienten, les inculco que es una responsabilidad muy grande.



Aprovecho para mencionar a los alumnos que se han destacado este año por comportamiento, actitud y aprendizaje:

ca. Por lo cual, invito a los padres a trabajar conmigo para fortalecer el carácter de los chicos y que el TaeKwon-Do sea un complemento que colabore en la disciplina que ellos deben tener. Más allá de los beneficios que van a tener en el arte marcial, todo esto los ayudará a lo largo de sus vidas. **VOZ**



# Fútbol Nivel Inicial 2018

Ha pasado otro año más en el que todos los lunes y martes a la tarde, hemos puesto nuestro empeño en tratar que los chicos de sala de 4 y sala de 5 se diviertan con sus amigos y jueguen un deporte que, sin pensarlo, podría ser en el futuro el que los ayude a desarrollarse como personas.

Gracias a la ayuda de Mauricio, Diego, Germán, Agustín, Gianluca,

Marco, Marlon e Ivo, tratamos que los chicos aprendan junto a sus pares y se comuniquen entre ellos. Además de fútbol, intentamos enseñarles valores y normas de convivencia para que puedan desarrollarse en el aspecto humano y logren formular el trabajo en equipo.

Desde el punto de vista deportivo, buscamos que los chicos entiendan las



sión siempre se acompaña del amor por lo que uno hace.

Viendo a los chicos ponerse la camiseta del club que aman, escuchando sus carcajadas al entrar desesperados al gimnasio para agarrar cada uno su pelota, nos damos cuenta que la felicidad



reglas del juego y sepan que es una disciplina en conjunto, y que gana aquel que sepa jugar para el otro y no para sí mismo.

Los acompañamos en cada paso, en cada caída y en cada levantada, porque de eso se trata el deporte, de caerse y volver a levantarse. Aprender que existe un compañero que el día de mañana puede convertirse en un amigo, y entender que la diver-



se alimenta de pequeñas cosas, y algunas de ellas son el fútbol y el deporte.



Les agradecemos enormemente por todo el apoyo brindado y por habernos acompañado durante este año de trabajo intenso con su presencia y colaboración. **VOZ**

**Prof. Javier Laczeski**  
Coord. Fútbol Nivel Inicial A.A.C.C.C.

# Escuela de Fútbol Infantil



Desde hace ya casi 20 años, funciona en las instalaciones del colegio a continuación del horario escolar, nuestra Escuela de Fútbol Infantil. Con objetivos primordialmente recreativo-educativos, nuestra escuela está orientada al aprendizaje del deporte y fundamentalmente, al fortalecimiento de los grupos humanos aprovechando el fuerte componente socializador de los deportes de conjunto.

A lo largo de los años, hemos pasado por diferentes etapas y de cara a los cambios de estructuras que implementará el colegio a partir del próximo año, creemos que es oportuno volver a implementar la competencia con otras instituciones de características similares a la nuestra, para poder brindarles a nuestros alumnos una alternativa a los clubes de barrio y de

esta manera, permitir que el proceso de aprendizaje del deporte sea integral y completo.

Es por eso, que está bastante avanzado el proyecto de incluir equipos representativos de nuestro colegio en algún calendario de competencia organizado (FEFI, EDEFI, CAFI) para que nuestra escuela sea opción para satisfacer esta inquietud de competencia que muchos chicos terminan canalizando en alguna otra institución.

Esperamos para el próximo año 2019 poder concretar nuestro proyecto y trabajamos desde ahora para poder ofrecerles una actividad educativo-deportiva de calidad acorde a las expectativas que se generan.

Es por eso que hasta fin de año realizaremos encuentros amistosos con otras escuelas de fútbol para ir preparándonos para este tipo de certámenes y para que la gente pueda vivenciarlos. **VOZ**

**ÁRBITROS**



**DIEGO SINCHICAY**

[diegosinchicay\\_torneos@hotmail.com](mailto:diegosinchicay_torneos@hotmail.com)

# Fútbol Estudiantil

## Campo de Deportes

Actualmente la actividad de Fútbol Estudiantil se está desarrollando con un gran crecimiento año a año, en ella participan todos los sábados, gran cantidad de alumnos del Colegio. La

edades, desde los 4 a los 17 años, divididos en 6 distintas Categorías.

Este año, en la Categoría de los más pequeños se ha implementado un



actividad tiene un fin recreativo y de competencia, ya que se llevan a cabo dos Campeonatos por año y por Categoría.

Participan alumnos de todas las

sistema de Escuelita, en donde los niños no solo juegan partidos recreativos, sino que también realizan trabajos de aprendizaje con pelota.

La actividad cuenta con unos 500



inscritos en forma regular, divididos en 30 equipos aproximadamente, gran parte de ellos son alumnos, como así también contamos con la invitación de algunos Colegios y Clubes afines a nuestra Institución.



Cada categoría cuenta con la supervisión y coordinación de un Profesor a cargo, los cuales coordinan los partidos y la Jornada de Fútbol en el Campo de Deportes.

Al igual que el año pasado, se sigue filmando un partido semanal de alguna de las categorías, siendo luego subido a YouTube para que los chicos puedan disfrutarlo y verlo en la semana, pudiendo ver reportajes, jugadas y goles de sus equipos.





inclusión de todos los que participan, forjando de esta manera fuertes lazos de amistad a través del Deporte.

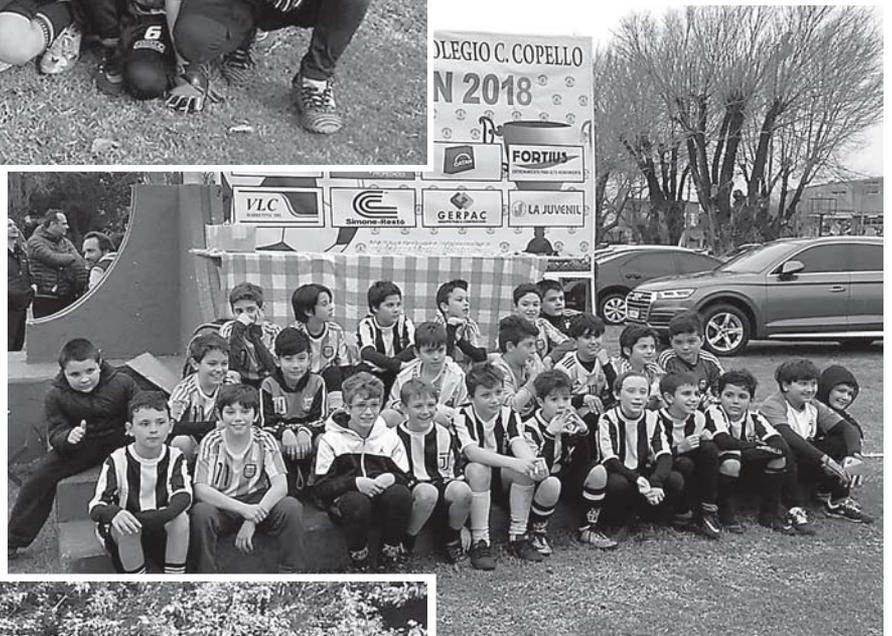
**VOZ**

**Santiago Ordoñez**

Subcomisión Fútbol Estudiantil –  
A.A.C.C.C.

Toda la información vinculada a esta actividad es publicada a través de las Redes Sociales con información de los partidos, fotos y videos.

Una vez más destacamos la importancia de que la premisa y consigna de esta actividad, es que todos los alumnos puedan participar de la misma, promoviendo la



# Fútbol Asociados

## **TORNEOS CLAUSURA 2017:**

### **Categoría Libres**

En la final se enfrentaron Dharma y Trutruca, quienes en cuartos de final habían eliminado a Pocha y Marimba, y en semi finales a Infraganti y Kalanga respectivamente.

El partido fue muy parejo definiéndose en una jugada a favor de Trutruca, quien venció **por 1-0** a Dharma,



obteniendo así el **bi-campeonato**. El tercer puesto fue para **Kalanga**.

El premio para el goleador del torneo fue para **Lisandro Zapata** de Marimba con 9 goles convertidos y la valla menos vencida para **Guido Mazzarelli** de Trutruca.

### **Categoría Senior**

Disputaron la final La 79/80 y Resaca, clasificando La 79/80 directamente a semi finales por haber clasificado 1° en la ronda general y Resaca por haber vencido a Convictus en cuartos de fi-

nal. En dichas semis ambos equipos eliminaron a Horangel y a Los Otros respectivamente.

Fue un encuentro plagado de situaciones donde **La 79/80 venció por 6-4 a Resaca coronándose por tercera vez campeón de la categoría Senior**. El tercer puesto fue para **Horangel**.

El goleador del torneo fue **Sebastián Scudero** de Resaca con 13 goles convertidos y la valla menos vencida para **Federico Fernández Barca** de La 79/80.

### **Categoría Super Senior**

La final encontró a Portofino y Rotters, al haber clasificado Portofino directamente a semi finales por clasificarse 1° en la ronda general y Rotters por haber vencido a Copello V en cuar-



tos de final. En semi finales vencieron a Lechuga y El fortín respectivamente.

La final fue dominada por **Portofino** quien derrotó claramente a **Rotters por 3-0**, obteniendo de esta manera su quinto campeonato. El tercer puesto fue para **Lechuga**.

El premio para el goleador del torneo fue para **Leonardo García** de Portofino con 16 goles convertidos y la valla menos vencida para **Gerardo Castro** de Copello V.



## **TORNEOS APERTURA 2018**

### **Categoría Libres:**

Se enfrentaron en la final Kalanga e Infraganti quienes en cuartos habían eliminado a Cachica y Trutruca, y en semis a Artois y Pocha respectivamente.

El desarrollo del partido fue en favor de **Kalanga** quien ganaría la final por **3-1**.

El premio para el goleador del torneo fue para **Santiago Barbenza** de Kalanga con 8 goles convertidos y la va-



# Voley

En abril del presente año retomamos la actividad de vóley recreativo, para madres y exalumnas, siendo los jueves los días de encuentro en el hora-

rio de las 19:30 a 21:00 hs. El entrenamiento está basado en ir perfeccionando la técnica y luego crear situaciones de partido, o bien, partido reglado y



luego juego libre.

A lo largo del año, hemos realizado amistosos con distintas instituciones como Independiente, UGAB, Perpetuo Socorro y el grupo del Polideportivo.

Actualmente contamos con dos equipos, siendo un total de 20 jugadoras, en donde las ganas de jugar, de mejorar y generar un buen clima son la base para quien quiera sumarse a compartir un momento de distensión y actividad física.

¡¡Los esperamos!! **VOZ**

## ➤ Fútbol Asociados



lla menos vencida para **Nicolás Racciatti** de Dharma. El premio Fair Play fue para **Cachica**.

### Categoría Super Senior

Llegaron a la final Copello V y Portofino, quienes clasificaron directamente a semi finales por clasificarse 1° y 2° en la ronda general. Ambos equipos eliminaron en semis a Unión Devoto y Old Boys respectivamente.

Fue un encuentro muy emotivo donde Copello convirtió el primer gol, luego Portofino lo dio vuelta para un resultado parcial de 3-1 en su favor y en

los últimos minutos Copello convirtió dos goles para finalizar el tiempo reglamentario empatados 3-3. La definición por penales fue en favor de **Copello (5-4)** logrando así el campeonato de la categoría. En la ronda repechaje **Mitos** se coronó ganador.

El premio para el goleador del torneo fue para **Horacio Rimbaro** de Old Boys con 11 goles convertidos y la valla menos vencida para **Gerardo Castro** de Copello V. **VOZ**

**Subcomisión Fútbol Asociados**  
– A.A.C.C.C.



# Basquet 2018

*Colegio Copello, Lugar de Pertenencia.*

Este año nos encuentra nuevamente, gracias al esfuerzo de nuestros jugadores, perteneciendo al nivel 1 de Capital Federal, compitiendo así con los clubes más importantes de la zona.

Nos enorgullece formar parte de esta gran familia de Copello Básquet donde cada integrante está siempre dispuesto a colaborar en la enseñanza y aprendizaje del deporte. Uno de los principales logros, a mi entender, es la comunicación constante y buena predisposición de los profesores en un trabajo común y seguimiento de los chicos desde Escuelita hasta llegar a las categorías más grandes, para luego integrar la primera división. Nuestros objetivos además de lo competitivo, al cual le dedicamos la importancia que merece, es la formación de los chicos como jugadores y como personas, inculcando los valores en cuanto a lo deportivo y a la responsabilidad que conlleva pertenecer a un equipo federado.

Cualquier alumno puede acercarse a formar parte de nuestros equipos, defendiendo junto a sus compañeros la camiseta del colegio, el cual es el único federado en la Capital Federal, logrando así un lugar de pertenencia.

Los entrenamientos están planificados para que los chicos que recién comienzan se adapten rápido a los mis-

mos sin importar si jugaron alguna vez o no el deporte.

En cuanto a los partidos se realizan los sábados por la tarde divididos por las edades correspondientes.

Contamos con cuatro categorías en las denominadas inferiores, u15, u17 y u19 dirigidas por Pipo Goenaga y la u13, más dos categorías con los más



chicos pre-mini (categorías 2008, 2009 y 2010) y mini-básquet (categorías 2007 y 2006) dirigidas por Rodrigo Camagni bajo la coordinación de Andrés Cafferata, conformamos el grupo de entrenadores que sábado a sábado junto a nuestros jugadores se enfrentan a los distintos clubes jugándoles de igual a igual sin dejar nada librado al azar, dejando todo por nuestra querida camiseta.

No nos podemos olvidar de nuestra escuela de básquet, el eslabón más importante de la cadena, donde hacemos más hincapié, en la cual nuestros chicos se inician en este hermoso deporte dando sus primeros pasos y aportándonos los futuros jugadores para los próximos años, la cual alcanzó un record, logrando este año la cantidad de 125 alumnos, con Seba y Rodri como profesores.

Si alguien está interesado en formar parte del equipo no duden en preguntarnos o venir a probar, estamos los días lunes, martes y jueves de 19hs a 21:30hs, para las categorías de inferiores y martes y jueves de 13:30 a 18hs para pre-mini y mini.

En cuanto a la primera división ya consolidada en su segundo año, lidera el grupo CENTRO 3 de Capital, donde todos los jugadores fueron alumnos del colegio y mantienen realmente un muy buen nivel.

Los partidos de nuestra primera división se realizan al término de las inferiores los días sábado a las 20hs.

Los esperamos a todos a venir a alentar a nuestro primer equipo en las instancias finales... **VOZ**

**Profesor Pipo Goenaga**  
Entrenador u15, u17, u19 y  
Primera División



# Gimnasia Deportiva

Comienza la última etapa de un GRAN año que nos llenó de aprendizajes y nuevas experiencias.

Estamos felices de poder compartir este recorrido con ustedes, y para empezar queremos agradecer a la Asociación por abrirnos las puertas una vez más, y por ayudarnos y acompañarnos en todos los procesos. Sin ellos no podríamos crecer de la forma en que lo hacemos.

También queremos agradecerles a las familias por confiar en nuestro trabajo, y acompañarnos en cada nueva etapa.

Como cada año, nuevas caras se sumaron a esta actividad con muchas ganas de aprender este deporte tan lindo, y que tanto nos ayuda a conocer y dominar nuestro cuerpo, muchas veces, venciendo miedos.

Los deportes como la gimnasia, fomentan el desarrollo social y físico, además de ser un ejercicio que incorpora fuerza, flexibilidad, velocidad, equilibrio, coordinación, y disciplina.

Con los grupos ya afianzados, faltando muy poquito para las vacaciones de invierno, llegó el primer torneo. Las chicas se prepararon en suelo, viga y salto. Muchas ya conocían la dinámica del Torneo de UNE Deportes, y para

otras era su primera competencia.

¡¡Una vez más nos dejaron a todos orgullosos y felices!!

Todas las participantes tuvieron un excelente desempeño. Pudieron realizar las series seguras de si mismas, y con una enorme sonrisa que culminó en la entrega de premios.

¡En todas las categorías recibimos medallas por primero, segundo o tercer puesto!

El balance del primer torneo fue tan pero tan positivo, que quisimos ir por más, sumar a jardín a la experiencia y subir un poco la vara.

Los meses que siguieron fueron muy importantes, porque seguimos incorporando nuevas destrezas y mejorando lo ya aprendido.

A fines de septiembre llegó la última competencia. Con muchos nervios fuimos a la Sociedad de Fomento de Villa



Martelli a competir con clubes. ¡Sí, con clubes!

El torneo fue super dinámico y no tuvimos tiempo de ponernos nerviosas antes de cada pasada. Todas se fueron felices con sus medallas y sus regálitos, porque sabemos que lo importante, no es el podio, sino superarnos.

Con las profes Chiara Di Paola, y Macarena Fernández queremos agradecerles una vez más a las familias por confiar en nosotras, en nuestro trabajo y acompañarnos en este hermoso camino, para seguir creciendo. Esperamos que muchas más se animen a empezar y a disfrutar el recorrido con nosotras.

Sabemos que esto no termina acá, así que queremos invitarlos a la gala que ya estamos preparando, para cerrar el año como las nenas lo merecen.

¡Los esperamos para compartir una hermosa tarde en familia! **VOZ**

**Agustina Buep**





Ésta es la historia de un hermoso show, pero no es uno cualquiera. El lugar... el gimnasio del Colegio Cardenal Copello. El show... el de Patín Artístico.

En esta historia están presentes, por supuesto, todas las personas que intervienen comúnmente en un show: las patinadoras, las profesoras, las mamás de vestuario, el DJ y, por supuesto, el público. Todos tenemos algo en común: todos estamos contentos y ¡¡¡COMO LOCOS!!!

Las de secundaria llegan como 5 horas antes, para hacer "LA PREVIA" todas juntas, peinarse y maquillarse entre todas es una gran experiencia. Pero en esas mesas no sólo hay laca, cepillos, gomitas, base, delineador y brillos y más brillos, también se puede escuchar un parlante que suena a todo volumen con los hits del momento y no pueden faltar aguas, gaseosas, y muchísima comida entre las que hay papas fritas, galletitas, chizitos, caramelos, más galletitas, nachos, y por si acaso más galletitas.

Cuando llegan vienen siempre co-

riendo, con bolsas de ropa en una mano y el bolso de los patines en la otra, todas ¡COMO LOCAS! ¡Me viene a ver mi novio!, ¡Mi mamá no sabía dónde estaba la pollera!, ¡Se me rompieron las medias!, ¿Era la malla o el short con top lo que había que traer puesto?



El resto de las patinadoras llegan un ratito antes. Las más grandes vienen vestidas de sus casas con la primera malla que tienen que usar, que si era del año anterior tal vez estuvo como media hora para ponérsela; el peinado que tardó una hora en hacerse con muchísimo gel y toneladas de brillitos y, por supuesto, maquilladas. Algunas se pintaron muchísimo, otras se estuvieron peleando con las madres



porque querían pintarse apenas como Blancanieves.

Las medianas llegan, entre ansiosas y contentas. Algunas vienen con la ropa para cambiarse en la mano, otras caminando y las mamás con todas las cosas atrás. Y ahí viene el otro problema: las mamás que quieren entrar y la señora de la puerta luchando para que sólo pase la nena. La mamá de vestuario le dice: "quédate tranquila que yo me ocupo" y la otra mamá quiere explicarle todo "No, esperá, la pollera está en la mochila, el gorro en la bolsa azul, el top se lo puse en el bolso de los patines, y los accesorios en el bolsillo, ¡¡todo bien ordenadito!! Es ahí cuando la mamá de vestuario entiende que esto será una LOCURA, porque tiene que ordenar todas las cosas sobre la mesa.

Las más chiquitas, en cambio, llegan súper contentas de la mano de la mamá. Ya vienen vestidas y con los patines puestos, entonces parece que no hay problemas, pero... la madre está preocupada "¿quién la va a llevar si quiere ir al baño?, ¿y si me extraña?, ¿esperá que le saco una foto!"

Está por empezar el show y TODO el vestuario es una LOCURA. Hay que confirmar si el DJ está listo, todas preguntan: ¿a mí cuándo me toca?, ¿falta mucho para que empiece?, ¿hay mucha gente?, las mamás intentan que se queden quietas para que no se rompan las medias, y poder sacarles alguna foto. Las profesoras que están tratando de tomar lista para saber si llegaron todas, y siempre pidiéndole algo a alguna de las mamás de vestuario: "¿trajeron costurero?, ¿alguna tiene brillitos que hay una nena que no se puso, pero ahora quiere? Siempre, todas corriendo y... COMO LOCAS





Es el momento más esperado y el show va a comenzar, las más pequeñas están sentadas listas para mirar el espectáculo, el primer grupo en salir a la pista está formado detrás del telón gritando “SHOW, SHOW SHOW...”, y las que esperan, porque les toca segundas, intentan formar la fila y acordarse la coreografía.

Se apagan las luces y de repente empiezan los gritos: “¡¡¡No me acuerdo nada!!!, ¡¡¡Me voy a caer!!!, ¿Dónde me tenía que poner?, ¡Dejame ver si está mi novio!, y entonces trata de abrir el telón creyendo que lo va a encontrar entre el público. Cada una va diciendo 25.000 frases juntas, eso sí, todas a los gritos.

Desde los parlantes se escucha: “BIENVENIDOS AL SHOW DE PATÍN DEL COLEGIO CARDENAL COPELLO 2018...” y de atrás del te-

nos salió re mal, nos equivocamos” y alguna de las compañeras responde “No te preocupes, nadie se dio cuenta porque ¡sólo nosotras sabíamos la coreo!”.

Mientras tanto atrás del telón y en el vestuario siguen las corridas: se es-

cucha a las mamás ayudantes de fondo... “¡Vamos, que hay que cambiarse para la próxima!”, las profesoras que corren desde donde está el DJ hasta el vestuario, del vestuario para atrás del telón, de ahí al baño porque hay una nena del grupo que tiene que patinar que se quedó arreglándose el lápiz labial. Las mamás buscando la bolsa de cada una de las nenas para que estén listas a tiempo, arreglando los maquillajes y reforzando la cantidad de brillos, porque nunca hay brillo suficiente para una patinadora.

Después de tantas corridas y griterío llega el momento en que el show está



por terminar. Todas estamos contentas, y nos empezamos a preparar para el gran final. Detrás del telón, sonreímos y mientras nos vamos formando, siguen los gritos “¡Vamos que es la última!”, “¡hay que divertirse!”. Las patinadoras salen a la pista... dejando a las mamás que ayudaron agotadas de tanto correr.

Todo el público aplaude, las chicas saludan y sonríen... el show de este año se terminó, los nervios y el cansancio quedaron atrás y ahora ellas ya empiezan a pensar en patín 2019... **VOZ**



lón aparecen los gritos de emoción ¡¡AAAAHHHHH!!

Cuando terminan las coreografías, van volviendo detrás del telón. Ahí empiezan a surgir los comentarios de cómo salió: “Estuvo genial” (dice una), “no, fue un desastre” (dice la otra), ¡la vi a mi tía!, ¡No me caí!, ¡Salió re bien la hélice! Todas aplaudiendo y riéndose. Las profes, que las están esperando, las felicitan; hay abrazos, besos y choques de manos. Alguna dice “Seño



# Veteranos Hockey sobre patines

*Campeones en Colombia y Tres Arroyos*

Hace poco más de un año cuatro exalumnos decidían juntarse en el campo para jugar un rato al hockey, sin darse cuenta que empezaban a vivir un gran sueño y a escribir una nueva historia.

Con la única consigna de seguir disfrutando cada jueves y sábado, se sumaban más amigos, llegando a ser 26 veteranos y exalumnos que se permitían volver a ser niños.

Y esta linda noticia empezó a recorrer las redes sociales, con publicaciones y fotos en nuestra página de Facebook e Instagram **COPELLO HOCKEY OFICIAL**.

También llegó a los medios televisivos y radiales, donde muchos artistas reconocidos, periodistas y deportistas nos grababan y enviaban saludos con sus celulares.

Y así fue como el mundo del hockey se enteró de este regreso y comenzaban a llegar invitaciones para participar de distintos torneos del ámbito local e internacional.

La **LIGA NACIONAL MASTER**

(Argentina) la cual se divide en tres etapas durante todo el año, la **COPA INTERNACIONAL FESTIVERANO** (Barranquilla/Colombia) que se disputó en el mes de agosto, la **COPA ROBERTO CARRÍN** (Tres Arroyos, Provincia de Bs As) la cual se disputó en octubre.

Sólo imaginar que la institución volvía a competir luego de 22 años y tener la posibilidad de transpirar nuevamente esta camiseta, generaba a todos mucha ansiedad y emoción.

## LIGA NACIONAL MASTER

Participan 16 equipos nacionales (+40) divididos en 4 zonas.

Las dos primeras fechas se disputaron en el mes de mayo aquí en Buenos Aires, donde nuestro equipo perdió 3-4 ambos partidos, con HURACAN (Tres Arroyos) y con CONCEPCION SYRAH (San Juan) respectivamente.

Asimismo, en el mes de septiembre el plantel viajó a San Juan y clasificó tras ganarle por 2-0 a SUA PARANA (Entre Ríos), consiguiendo el pase a las



semifinales de la Copa Plata que se disputarán el próximo 15 de diciembre nuevamente en tierras sanjuaninas.

## COPA INTERNACIONAL FESTIVERANO

Participaron 20 equipos (+40): 9 colombianos, 5 argentinos, 5 chilenos y 1 de E.E.U.U., divididos en 4 zonas.

COPELLO viajó a Barranquilla y disputó siete encuentros, siendo derrotado solamente en su primer partido, luego empató en dos oportunidades y ganó los siguientes cuatro, consagrándose **CAMPEÓN COPA PLATA** al derrotar en la final a la U de CHILE por 3-2 y así conseguir su primera copa internacional en su historia y otra premiación por ser la valla menos vencida. Goles: (1) Diego Dalla Torre, (1) Nicolás Nimis y (1) Roberto Collet.

La final fue transmitida en vivo desde Colombia, dándole la posibilidad a familiares y amigos de seguir el partido desde aquí.

## COPA ROBERTO CARRIN

Participaron 7 equipos del ámbito local (+40) y COPELLO presentó dos.

COPELLO BLANCO se adjudicó **CAMPEÓN COPA ORO**, al vencer en la final al equipo local y organizador SINDICATO MUNICIPAL por 8 a 0. Goles: (3) Fernando Etchart, (2) Pedro Etcheverry, (1) Diego Dalla Torre y (1) Nicolás Nimis.

El equipo accedió a la misma tras derrotar a HURACAN (Tres arroyos) por 5-1, a SAN NICOLAS por 2-1 y al empatar con NEUQUEN 2-2 (tras la anulación de dos goles legítimos).

Por su parte COPELLO AZUL disputó también un gran torneo y se posicionó en el cuarto lugar de la Copa, tras vencer a MIRAMAR 1-0 y ser derrotados por SINDICATO MUNICIPAL y



**CAMPEÓN COPA PLATA - FESTIVERANO – Barranquilla / Colombia**

**Parados:** Alberto Bertani, Silvio Bertoncini, Roberto Collet, Eduardo Amor, Diego Dalla Torre, Nicolás Nimis (C), Robin Bertoncini, Alejandro Ferreyra, Marcelo Saab (DT).

**Agachados:** Rodrigo Dolce, Gustavo Del Bene, Fernando Etchart, Víctor Baccaro, Sebastián Medeo.



**A SEMIFINALES / COPA PLATA - LIGA NACIONAL MASTER – San Juan Parados: Carlos Carpovich, Robin Bertoncini, Fernando Etchart, Nicolás Nimis (C), Alejandro Ferreyra, Marcelo Saab (DT) Agachados: Sebastián Medeot, Matías Almada Massey, Matías Dolce, Fernando Fojo.**

NEUQUÉN (este último en la final de la COPA PLATA).

Todos los partidos fueron transmitidos en vivo por nuestra página de

FaceBook.

Sin duda está culminando un excelente año, no sólo por los resultados deportivos, sino por lo que este gran



**CAMPEÓN COPA ORO – ROBERTO CARRIN – Tres Arroyos / Prov. Bs. As. Parados; Diego Dalla Torre, Eduardo Amor, Nicolás Nimis, Pedro Etcheverry (C) y Marcelo Saab (DT). Agachados: Carlos Carpovich, Matías Almada Massey, Fabio Curreti y Fernando Etchart.**



grupo humano está compartiendo, disfrutando y generando.

**¡Salud Campeones! VOZ**



**Con la Copa Plata**



**Con la Copa Oro**



**Diario La Voz del Pueblo – Tres Arroyos**

# 10° Aniversario de la Red Solidaria Copello

**E**n 2008 un hecho puntual, tan serio como movilizador, disparó casi al unísono la solidaridad de todos aquellos que estaban cerca del mismo. Por ello se organizó un evento con la participación del Colegio Cardenal Copello, la Asociación, Pastoral Social y Comunidad, que podríamos considerarlo como la piedra fundamental para el inicio de nuestra querida RED, ya que luego del éxito del mismo, se generó una necesidad en todos los participantes de seguir sumando acciones destinadas a ayudar al prójimo.

Y así fue que comenzó la marcha...



La RED SOLIDARIA COPELLO, se hizo cada vez más creíble, a la luz de su llegada a aquellos lugares en donde la ayuda hacía falta. La alegría reinaba en todo aquel que participaba de alguna de estas movidas, todos los eventos que generan recursos para trasladar a los que más necesitan eran y son bienvenidos: desfiles solidarios, shows de stand up, eventos de fútbol con la enorme colaboración del programa A DOS TOQUES, que siempre está presente en nuestros emprendimientos, los Amigos del Torino y la Asociación de Farmacéuticos.

Realizamos clases de Master Zum-

A partir de ahí, la sucesión de hechos, se fueron encadenando de forma casi mágica, aparecieron los primeros hogares con necesidades:

- Hogar de discapacitados San José de la Providencia (Zárate, Prov. Bs. As.)
- Hogar Aleluya.
- Hogar el Jagüel de María (Villa Rosa, Prov. Bs. As.)
- Hogar Santa Marta (Derqui, Prov. Bs. As.)
- Merenderos, escuelas e Instituciones...

Las primeras empresas que actuaron como faro para las que vinieron luego, como lo fue DIRECT TV.





ba, para la cual contamos con la colaboración inmensa de un grupo de profesionales en la materia y de un gran grupo de personas dispuestas a participar y colaborar.

Se trabajó en pintatones y refacciones de forma constante. Se realizaron campañas de donación de útiles al inicio de clases para atemperar la carga de las familias más modestas y campañas de recolección de alimentos en supermercados.

Participamos en Campañas Nacionales motivadas por desastres naturales (Argentina/Chile).

Ampliamos las distancias, asistiendo



a aldeas misioneras a través de la artista plástica Carol Marín, y generando pintatones en Mar del Plata en colegios municipales.

Cada vez más gente hacía uso de su cultura solidaria donando insumos y todo aquello que hiciera falta. Se llevan a cabo las campañas de entrega de CAJAS NAVIDEÑAS, donde se colabora con familias más

humildes para que tengan asegurada sus mesas de Nochebuena y Navidad. Lo que comenzó con 50 familias asistidas, hoy podemos decir con alegría que superan las 300 y seguimos creciendo.

Campañas de concientización de donación de órganos y campañas de concientización de donación de sangre, que incluyen dos campañas anuales de donación contando con la invaluable colaboración del Hospital Garrahan y el Hospital Gutiérrez. Hoy en día se trabaja de forma mancomunada con la Asociación de Hemoterapia para seguir

concientizando en la necesidad de que **DONAR SANGRE ES DONAR VIDA.**

Tenemos la dicha de ser parte de la FIESTA DEL DIA DEL NIÑO que organiza el COLEGIO COPELLO anualmente. Fiesta a la cual acuden no sólo alumnos del establecimiento, sino también niños de los Hogares que se asisten, transformando esta fiesta en una fecha que esperan grandes y chicos, logrando una hermosa comunión y actividades compartidas entre todos. Artistas de renombre como COTE, sumada al grupo de DISFRAZ CABEZON, ma-

→



Salvador M. del Carril 3442, 1° Piso - C. A. B. A. - Tel: 4502-4236  
[www.redcopello.org.ar](http://www.redcopello.org.ar) / [info@redcopello.org.ar](mailto:info@redcopello.org.ar)  
 facebook: red solidaria copello / red solidaria copello rama joven

## ➤ 10° Aniversario de la Red Solidaria Copello



gos, todos éstos de forma totalmente desinteresada, sumado a inflables y otros juegos le dan a la fiesta el brillo del que goza.

Fueron pasando los años, y lo que en un principio era un mundo nuevo, se transformó en una sana costumbre y lo que parecían hechos puntuales, quedaron instalados... Se fueron agregando más integrantes, que comparten la misma idea de que la vida es mejor si se ayuda a los demás. Como en toda organización en movimiento, hubo cambios de forma de trabajo, nos fuimos adaptando a los tiempos, nos fuimos renovando, pero lo que quedó inalterable fue el espíritu de entrega y servicio.

Llegaron más comercios, fábricas e instituciones que hacían llegar sus elementos para que podamos llevar adelante la tarea... PAESE DEI SAPORE, TREGAR, SEI TU, PISANO PINTURERIAS y tantos más...

Se agregaron actividades destinadas a generar recursos para así poder aumentar el nivel de asistencia como lo es la Feria Solidaria de Emprendedores, la cual transformó en nuestros aliados a sus expositores, y donde los mismos dejan de lado el interés primario económico, para darse por satisfechos ya por el hecho de haber ayudado participando.

Se colabora en forma constante con el Centro de Salud Tomás Reggio, en donde se sumó la generosa participación de

padres Odontólogos del colegio, que acuden regularmente a dicho centro despojados de cualquier otra intención que no sea la de ayudar, agregando así una especialidad de tanta necesidad en el lugar, y ayudando a gente que de otra forma no tiene acceso a la misma. Este año tenemos un desafío importante con esta Institución modelo, como es formar parte del grupo que colabora con ella para la ampliación de sus instalaciones agregando una sala de cardiología.

Desde hace un tiempo pudimos por fin tener un espacio de difusión masiva de nuestras actividades gracias al lugar que nos cedió el grupo de RADIOPUNTO.COM en forma semanal en su estación de radio.

Ahí se difunde no solo lo que nuestra querida RED lleva adelante, sino también la posibilidad que lo hagan otras instituciones y asociaciones, con temas importantes para todos, y así crear lazos entre ambos para seguir creciendo juntos.

Gracias a la invitación que se hizo a

algunas asociaciones para que concurren a nuestro programa, logramos conocer y comenzar una relación de intercambio, con algunas como el GES, que lleva a cabo una acción monumental en la asistencia diaria de bebés, niños y adolescentes.

A medida que se expande la llegada del programa hemos logrado conseguir desde remedios hasta las cosas que parecen más básicas como una garrafa pero que para alguien son indispensables.

Se está comenzando a trabajar en un sentido ecuménico e interreligioso con distintas agrupaciones con credos diferentes, pero con los que compartimos el compromiso de servir.

Tuvimos la dicha de comenzar, desarrollar y crecer a través del tiempo con una campaña muy querida y hoy fundamental para nosotros: Las RECORRIDAS del FRIO para gente en situación de calle, llegando a cubrir en la actualidad tres días semanales durante el otoño-invierno acercando alimentos calientes y necesidades básicas como ropa, remedios, pañales, insumos para bebés entre otras cosas, y para intentar aunque sea que alguno de ellos puedan salir de ese pozo en el cual están inmersos hoy...buscando cumplir con la premisa de que LA CALLE NO ES UN BUEN LUGAR PARA VIVIR.

Para ello se conformó un grupo de madres cocineras, las cuales con el mismo esmero que preparan la comida para sus seres queridos, lo hacen para todo ese grupo de gente en esa situación tan desventajosa...y un grupo hermoso de gente dispuesta a donar tiempo y esfuerzo, no exento de alguna colaboración económica de su parte, para llevar adelante la distribución de todas las necesidades.

Contamos también con la ayuda de asociaciones oficiales, que nos guían en la tarea de facilitar los caminos que ayuden a esta tarea tramitando algo tan simple para nosotros, pero tan preciado para ellos como por ejemplo un DNI, y así personas de edad



avanzada puedan acceder a una jubilación, o bien algún joven pueda buscar trabajo.

Y que agregar que no se conozca ya de la entrega de LAS ABUELAS SOLIDARIAS, las cuales han tomado el hábito de donar su tiempo, esfuerzo y dedicación a tejer para aquellos que necesiten esas prendas que hacen con tanto cariño y que son tan necesarias...

En 2018 tuvimos la enorme alegría de que Vivian Galar fuera distinguida como mujer destacada por la Comuna 11 en un acto realizado en el Concejo Deliberante, lo que todos interpretamos como un reconocimiento a todas las mujeres de la RED SOLIDARIA COPELLO.

Hoy estamos preparados y organizados para asumir más desafíos y seguir cre-



ciendo. El esfuerzo contagia y compromete, y eso es lo que queremos seguir transmitiendo. Como lo habrán notado, se nos hace muy difícil mantener el orden cronológico de todo lo realizado, podríamos estar horas contando todo lo que hicimos juntos ustedes y nosotros...

Si hiciéramos una lista de todos los que estuvieron y están presentes con su ayuda, seguramente cometeríamos el

pecado de omitir a alguno, ya que son muchísimos, y cada uno en su interior sabe lo importante que es aunque no lo nombremos de forma personal. ¡Nada hubiera sido posible sin su presencia y constante apoyo! Sin el espíritu Meneiano que nos brinda la comunidad de Hermanos, la libertad y asistencia que nos brinda el Co-

legio Copello, dándonos no sólo el lugar físico y la libertad de movimientos, sino también su asistencia y colaboración cada vez que la solicitamos...

Sigan Ayudándonos a ayudar. ¡¡GRACIAS!!

Y ojalá siempre nos sigan acompañando, porque como siempre decimos:

**Más importante que lo que ya se hizo es lo que está por venir. VOZ**

## 10 años de la Red...

**D**iez años de la RED SOLIDARIA COPELLO... y al cumplir la primera década, se nos aparece de forma casi mágica, una sucesión de hechos interminables que nos hace dudar de que todo eso se haya hecho en tan poco tiempo...

Y mirando hacia atrás, lo primero que se me ocurre es tratar de recordar el motivo que me llevó a unirme a esta movida tan maravillosa.

Desde que era un jovencito de apenas 16 años, me surgió la necesidad, al igual que a varios compañeros del colegio secundario, de hacer algo que trascendiera lo meramente material y circunstancial. Probamos en varios ámbitos cumplir con la utopía hasta ese momento, de sentirnos un poco más útiles para quien lo necesitara, y lograr de alguna manera completar un proyecto formal de vida...

Inicié muchos proyectos para encontrar ese espacio sin éxito, llegando incluso a creer que nunca lo iba a encontrar, hasta que Dios puso su mano, y luego de que la Divina Pro-

videncia me guiara hacia el reencuentro con un amigo, pude primero colaborando desde afuera, y luego formando parte activa, convencerme de que al fin había encontrado lo que buscaba, y así pasar a pertenecer a esta RED SOLIDARIA COPELLO...

La misma representa todo aquello que había tenido guardado en mi cabeza por tantos años y que nunca había podido cristalizar. Gente capaz de anteponer necesidades ajenas a las propias; de trabajar en el anonimato sin la búsqueda de ninguna recompensa ligada al ego; gente que nos abrió los brazos a mi esposa y a mi, como si siempre hubiéramos sido parte de su vida, buscando todos siempre algún nuevo necesitado para ayudar, venciendo al cansancio. En fin, pregonando y llevando a cabo, la quita total del egoísmo que hoy impera en la vida diaria. Ciertamente es también, que la primera duda que me asaltó fue: ¿Seré capaz de mantener este entusiasmo inicial? ¿No caeré en la monotonía, y de esa forma ir alejándome

de a poco?

Y me di cuenta que no, que al contrario de lo que creía, al entusiasmo se le sumó la responsabilidad... al esfuerzo la obligación de dar al prójimo lo que sabemos que podemos dar y éste lo necesita... que al amor con que hacemos todo la fortaleza para no permitirnos caer en la abulia... por eso cada día estoy más convencido de que sólo el camino solidario genera el bienestar del alma que nos confirma que hay una gran diferencia entre pasar el tiempo y ganarlo... simplemente el amor que se recibe como recompensa justifica todos los sinsabores que podamos pasar.

¡¡Salud Red Solidaria Copello!! Nosotros pasaremos, como el tiempo lo impone, pero nunca dejará de haber otros corazones solidarios que se sumen a esta familia y sigan con el camino iniciado por Cristo... ¡¡por otros 100 años!! **VOZ**

**Domingo Caridi (Mingo)**  
Voluntario de la Red Solidaria Copello

A2TOQUES Y LA RED SOLIDARIA

# Otras formas de Colaborar

*Con medios periodísticos también se puede sumar ayuda para ayudar mucho más.*

Desde la Productora de A Dos Toques conocimos a Cristian Avella en un viaje de Futsal, en el que él acompañó a su equipo de aquel entonces, Argentinos Juniors, donde jugaba Nico, su hijo.

Allí nos contó un poco lo que era Copello y lo que hacía la Red Solidaria, algo que vimos con buenos ojos, pero que, en un comienzo donde nosotros también estábamos dando los primeros pasos, era muy difícil ver como

bién estuvo presente en todos los pasos que dimos como productora.

Desde lo personal, como director es un orgullo que la productora tenga su pata solidaria y que lo podamos hacer con la Red Copello es una garantía de



nos podíamos sumar desde la productora, más allá de lo personal.

Luego de varias charlas, salió el primer evento solidario en el Club Pinocho en el año 2013, donde logramos traer a la Selección Argentina de Futsal con las estrellas del deporte local y con más de 500 personas logramos ayudar a los chicos del hogar el Jagüel.

A partir de ese momento, siempre que hicimos eventos solidarios fue de la mano de la Red que tam-

A veces viviendo tan intensamente cada día intentando crecer en lo laboral, uno tiende a no pensar en la

confianza, no solo porque fuimos a los hogares en distintas oportunidades para ver el enorme trabajo que hacen, sino porque además fuimos conociendo personalmente a cada integrante y hoy podemos poner las manos en el fuego por cada uno de ellos, algo que no es fácil de lograr en este mundo.

gente que necesita tal vez un pequeño porcentaje de lo que uno sueña y es cuestión de poder dedicar un ratito, de dejar de pensar en uno y mirar alrededor para poder hacer un mundo un poquito mejor.

Nuestro cable a tierra para eso es la Red Solidaria Copello, que nos permite seguir trabajando en conjunto para que entre todos podamos ayudar a quienes más lo necesitan.

A la gente del Futsal también le somos agradecidos por acompañar cada vez que hacemos un evento.

Ahora como último trabajo en conjunto, decidimos que La Red Solidaria tenga un espacio en nuestra radio (Radio y Punto) donde realizan el único programa de estas características en la grilla. **VOZ**

**EVENTO SOLIDARIO**  
**Día del niño**

**9 DE AGOSTO - 20.15HS**  
En el Globo de Argentinos Juniors.  
Punta Arenas 1271 - Capital Federal

Con la presencia de:  
-La Selección Argentina de futsal previo al mundial de Colombia.  
-La Selección de estrellas del futsal femenino.  
-Partido de las estrellas del futsal masculino.

**& muchas sorpresas más.**

**¿La entrada?**  
Un alimento no perecedero, o un juguete para los chicos.

INVITAN  
**A DOS TOQUES**

**EVENTO SOLIDARIO**  
**X EL DIA DEL NINO**

Lunes 17 de Julio - 20:15HS  
En el estadio de SECLA  
Av. Bartolomé Mitre 1351, Avellaneda

INVITAN: **A DOS TOQUES**

Con la presencia de:  
-La Selección Argentina de futsal con los campeones del mundo.  
-La Selección Argentina Femenina de AFA.  
-Además estarán presentes FEDUA, Futsal Norte, la Liga de Futsal Femenino y las estrellas de nuestro futsal.

**¿La entrada?**  
Un alimento no perecedero, o un juguete para los chicos.

**¡VENÍ A COLABORAR!**

**VENÍ A VER A LA SELECCIÓN CAMPEONA DEL MUNDO**

# Todos podemos colaborar...

**A**llá por el mes de abril comenzamos a pensar una idea que nos ayudara a que la información de las campañas de la Red Solidaria Copello llegara a todas las familias del colegio



para así poder ser cada vez más los que pudiéramos colaborar para transformar realidades...

Así fue que pensamos la idea de formar un grupo con un representante de cada curso del cole, que fuera comunicador de nuestros mensajes en los grupos de WhatsApp de madres y/o padres... y allí comenzó mi tarea...

Empecé a contactar a mamás amigas que tenían hijos en otros cursos, mamás que había conocido en diferentes actividades de la Red y también gente que conocí a través de las innumerables actividades que el colegio fue proponiendo a las familias a lo largo de los años de escolaridad de mis hijos.

Por supuesto no conocía a alguien de cada curso, pero los primeros contactos me fueron conectando con otros conocidos de ellos...

Encontré mucha ayuda y muy buena predisposición en cada uno y así, de a poquito, llegamos a formar el grupo de Difusión y pudimos llegar a ¡¡**TODOS LOS CURSOS!**!

Llegaba el mes de mayo y empezá-

bamos a planificar la campaña de las Recorridas del frío para ayudar a la gente en situación de calle, llevándole un plato de comida caliente, ropa, frazadas, elementos de higiene y sobre todo compañía y contención, tan importante para ellos.

Y se necesitaban voluntarios para salir a recorrer y también voluntarios para preparar la comida. Y así fue como a través del grupo de difusión, fue llegando a los cursos el pedido.

¡Grande fue mi sorpresa cuando comenzaron a llegar muchísimos mensajes ofreciéndose para cocinar y para recorrer!

Gracias a toda esa generosidad se pudieron armar tres grupos de voluntarios que pudieron cubrir las recorridas tres veces

por semana y además un grupo de más de 50 mamás que se ofrecieron a cocinar.

¡Si, más de 50! ¡¡Fue una satisfacción muy grande haber recibido todos esos mensajes con tanto amor y tanta solidaridad!!

Enseguida comenzamos a organizar y a asignarles las fechas a cada familia. Algunas cocinaron una sola vez, otras cocinaron una vez por mes, durante los cuatro meses de recorridas (junio a septiembre). Cada una de acuerdo a sus posibilidades, como siempre hacemos los colaboradores de la RED.

Cada uno aporta su granito de arena, desde su lugar y con sus posibilidades.

Contamos también con la gran ayuda de una

mamá del cole, Andrea y su familia, quienes donaron durante toda la campaña, los platos térmicos para llevar la comida y que llegara caliente hasta las últimas personas que visitaban en la recorrida.

¡Un **ENORME GRACIAS** a todas estas familias que donaron su tiempo y su participación, haciendo que la red crezca cada día más!

¡Y así como estas mamás se ofrecieron a cubrir esta necesidad que había surgido, VOS también podés hacer tu aporte! Las necesidades surgen constantemente y son muy diversas. Si tenés ganas de colaborar de alguna manera y no sabés como, ¡contacta a la RED! Que seguro dentro de alguna de todas las actividades que se realizan, vas a poder participar. ¡¡**TE ESPERAMOS!! VOZ**

**Mariela Begue**

Mamá de Germán y  
Florescia Rubinsky



# Campaña Construyendo Salud

Este año celebramos los 10 años del nacimiento de la Red Solidaria Copello y queríamos hacerlo con una campaña especial. “Construyendo salud” refleja el compromiso de la Red para fomentar y mejorar el acceso a la salud de todos, y especialmente de los más vulnerables.

Teniendo este objetivo como premisa, organizamos dos campañas de donación de sangre en el colegio: el 26 de junio para el Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez, organizada por la Asociación de Hemoterapia, con más de 50 donantes en 4 horas, de los cuales 30 fueron alumnos del cole de entre 16 y 18 años, y el próximo 13 de noviembre de 10 a 17hs para el Hospital Garrahan. Con estas campañas buscamos fomentar la donación de sangre habitual y voluntaria, considerando que es un recurso esencial que no puede fabricarse y del cual muchos pacientes dependen para poder sobrellevar sus tratamientos. Además, en estas campañas informamos acerca de la importancia de la donación de órganos y médula ósea, pudiendo anotarse aquellos que lo desean como donantes de médula.

Pensamos que es importante participar de la difusión de temas de salud para informar a la comunidad y es por eso que el colegio será la sede de la jornada “Conociendo la enfermedad tromboembólica” el 22 de octubre, con una charla destinada a los alumnos y otra charla a las 19hs destinada a los adultos.

Por otro lado, desde la Red cola-

boramos hace muchos años con el Hogar Santa Marta de Derqui y con el centro de salud Tomás Reggio que allí funciona, un lugar que brinda atención médica gratuita a toda la comunidad de Derqui.

Cuentan con el apoyo de profesionales voluntarios de distintas especialidades que atienden a niños y adultos, y gracias a la enorme solidaridad de dos odontólogos que son papás del colegio hay atención odontológica gratuita todas las semanas. Viendo el gran trabajo que se hace en este centro y la importancia de brindar salud a los más necesitados, no dudamos un instante cuando las Hermanas de Santa Marta nos contaron su próximo objetivo: construir una sala de Cardiología para poner en funcionamiento los equipos que les habían donado y así poder realizar estudios diagnósticos de complejidad. ¿Cómo no querer ayudar a semejante tarea? Así participamos de la venta de rifas y realizamos eventos solidarios, como las ferias artesanales de emprendedores, que nos permitieron recaudar fondos para ayudar en la construcción de la sala. ¿El resultado? La sala de Cardiología ya está convirtiéndose en una realidad y pronto muchísimos niños y adultos van a poder tener un mejor y más amplio



acceso a la salud gracias a la solidaridad de las Hermanas y a todos los que nos ayudaron en esta campaña.

→




**CONOCIENDO LA ENFERMEDAD TROMBOEMBÓLICA**  
LIC. MARISA ORTIZ - ROMINA ESPOSITO - DRA. ALICIA VILASECA

**22 DE OCTUBRE**

**08:00** Destinado a Alumnos de la Escuela Copello

Destinado a Padres, Comunidad y Alumnos del Instituto Padre Luis Tezza **19:00**

**Auditorio Colegio Cardenal Copello**  
NUEVA YORK 3571 CABA

Entrada gratuita  
Se acepta la colaboración con un alimento no perecedero.

ORGANIZAN



CAMPAÑA DE DONACION DE SANGRE

Convertite en donante para los chicos del GARRAHAN en DEVOTO



**MARTES 13 DE NOVIEMBRE**  
**10:00 A 17:00 HS**

EN EL COLEGIO CARDENAL COPELLO  
NUEVA YORK 3571, VIA DEVOTO  
NO OLVIDES TU DIN Y DESAFINAR NORMALMENTE

RESERVA TU TURNO:  
donarsangrecopellogarrahan@hotmail.com

ORGANIZA:







La Red Solidaria cumplió 10 años, y esto nos alienta aún más a seguir trabajando por transformar la realidad que nos rodea. Cada uno desde su lugar, aportando algo distinto, pero igual de valioso, uniendo nuestros esfuerzos podemos hacer de nuestro mundo un lugar más justo y solidario para quienes más nos necesitan.

¿Nos ayudás? **VOZ**

**Paula Lavezzolo**

Voluntaria de Red Solidaria Copello



## La Red Social, conectándote con la realidad

Nunca les pasó que presienten cuando algo va a ser bueno? Bueno, eso mismo me pasó a mí a principios de año. Venía de un año muy duro, con muchas complicaciones y con pocas energías, pero había decidido dar un vuelco a mi vida. Por primera vez, había decidido dedicar mi tiempo a hacer lo que me gusta. Quizás se pregunten que quería hacer, la respuesta es muy fácil: radio. Soy locutora y una de las cosas que más disfruto en la vida es ha-

cer radio. Desde mi recibimiento había podido hacer alguna que otra cosa, pero nunca había tenido la posibilidad de dedicarme a eso al 100%.

¿Qué sentido tiene que cuente un pedacito de mi



vida hacia marzo del 2018? Porque a principios de año, recibí una llamada que me cambió la vida. Me estaban llamando de la Red Solidaria Copello, en donde ya en varias oportunidades anteriores había colaborado haciendo, dentro de mis posi-

bilidades, lo mejor posible para ayudarlos a ayudar. Me contaron que había surgido la posibilidad de tener un espacio de una hora de aire en una radio, y me preguntaron si me interesaría formar parte del proyecto. No lo dudé ni un segundo, dije que sí ahí mismo, sin mucha más información que esa, pero con la sensación de que iba a ser algo bueno.

Desde ese momento empezó el proyecto. Acompañada por grandes colegas y amigos, Bárbara Casella, Diego

→

[www.redcopello.org.ar](http://www.redcopello.org.ar)

➤ **La Red Social**

Alessio e Irina Mónaco, nos pusimos a pensar cómo podría ser un programa de radio solidario. Llevó su tiempo,



pero después de un largo mes de trabajo duro, llegamos a tener el proyecto de “La Red Social”. Mi amigo y colega, el Locutor Tomás Cebal, se puso al hombro la grabación de todas las artísticas del programa, cada una de esas piezas fueron pensadas, escritas y luego locutadas con un gran profesionalismo y compromiso por Tomás. Fue toda una tarea solidaria desde el vamos, y creo que eso, es la clave de lo que somos hoy. Teniendo todo el material y el programa “armado”, se lo presentamos a todos los que

laboran en Red Solidaria Copello, y gustó. Al principio, como les explicaba a los voluntarios, es muy difícil imaginarse un programa de radio, se necesita hacerlo visible, y la forma de verlo, es escucharlo. Y así fue, como en el mes de abril, arrancamos el motor de este programa de radio solidario que puso primera, y sigue para adelante viernes a viernes.

En “La Red Social” tratamos de hacer visible lo invisible. Tratamos de llevarte a vos, que estas del otro lado, realidades distintas, de mostrarte que, si se quiere, se puede. Viernes a viernes, contamos historias de vida, experiencias, y así te animamos a que

**LA RED SOCIAL**  
CONECTÁNDOSE CON LA REALIDAD



esas ganas de hacer algo por alguien se hagan físicas y te sumes a ayudar. El programa se fue enriqueciendo cada vez más a través de nuestros invitados. Desde los voluntarios de la Red Solidaria Copello, que están siempre presentes y nos apoyan en este proyecto de toda la Red hasta muchísimas

personas y asociaciones. Nos visitaron jugadores y jugadoras de la Selección Argentina de Fútbol Calle, vinieron de distintas Organizaciones Sociales, como “El Leoncito Dan”, hablaron y nos visitaron terapeutas ocupacionales y músico-terapeutas, los Payamédicos, artistas y maestros que trabajan y colaboran en comunidades aborígenes en Misiones, maestros domiciliarios y hospitalarios. También entrevistamos al Banco de Sangre del Hospital Garrahan, hablamos con voceros de Argentina Cibersegura, con una de las fundadoras de Oli Lu, con especialistas en toxicología, con Médicos Sin Fronteras, con la Asociación Civil Diagonal, con Fundación Tzedaká, con el Hogar Sagrada Familia de Belén, con el Director de Prevención en Materia de Dro-





común que es ayudar al prójimo y demostrando que, si se quiere, siempre, de alguna forma u otra, se puede.

Como digo siempre, en cada programa, es increíble lo que se siente cuando estas ayudando al prójimo. Cuando estás haciendo lo que te gusta, cuando brindas tu tiempo, cuando decidís accionar y te brindas

la costa de Colombia, pudo subir al alto cielo.

A la vuelta contó. Dijo que había contemplado, desde allá arriba, la vida humana. Y dijo que somos un mar de fueguitos.

El mundo es eso –reveló–. Un montón de gente, un mar de fueguitos.

Cada persona brilla con luz propia entre todos los demás.

No hay dos fuegos iguales. Hay fuegos grandes y fuegos chicos y fuegos de todos colores. Hay gente de fuego

gas del SEDRONAR, con “Los invencibles del Cáncer”, con el comedor “Madre Teresa de Calcuta” de Villa Ballester. Pasaron grandes historias de vida como las del periodista y locutor paraguayo Raúl Bogarín Cantero y Enzo Dotto de Fundación Direct TV. Hablamos con Solidarios por el Mundo, como Nicolás Pagano, festejamos el Día del Niño de la mejor manera, haciendo radio con chicos y muchísimos invitados más.

Fueron muchísimas personas, muchísima gente con ganas de hacer algo y



ayudar a los demás y lo más importante, TODOS demostrando que hay un fin

Mundo” que dice así:

“Un hombre del pueblo de Neguá, en

al servicio de los demás, en ese momento te das cuenta que no hay vuelta atrás. Este es un camino de ida, siempre se va por más y siempre te lleva a buen puerto.

Y como comenté en el primer programa, un gran escritor latinoamericano escribió en su libro “El Libro de los abrazos” un texto muy lindo llamado “El

sereno que ni se entera del viento, y gente de fuego loco que llena el aire de chispas. Algunos fuegos, fuegos bobos no alumbran ni queman; pero otros arden la vida con tantas ganas que no se puede mirarlos sin parpadear, y quien se acerca, se enciende.”

Desde “La Red Social”, te invitamos a que te enciendas y contagies a los demás, a que avives la llama de tu fuego y alumbres al mundo.

Te esperamos todos los viernes de 13:30 a 14:30hs. por Radio y Punto para que te conectes con la realidad y nos ayudes a ayudar. **VOZ**

**Locutora Sabrina De Simone**

Exalumna y voluntaria de Red Solidaria Copello



# Dios + Solo

# Tiempos de cambio...

Como es sabido, la Comunidad Menesiana está entrando en tiempos de importantes cambios. Nuestro querido Colegio prevé para el próximo año una nueva propuesta de extensión horaria optativa, que comprende a alumnos de nivel inicial y primaria (hasta sexto grado incluido).

Nuestra Asociación, como parte inseparable de esta Comunidad, está involucrada de manera directa en la etapa que se abre hacia el futuro y por ende se nos hace imprescindible estar a la altura de las nuevas necesidades.

Es así que hemos comenzado a adaptarnos a los nuevos tiempos, dando el primer paso con el traslado de nuestra sede. Desde el mes de septiembre próximo pasado la A.A.C.C.C. desarrolla su

actividad administrativa en un nuevo ámbito, cedido generosamente por la Comunidad de Hermanos. Así es que tras haber realizado una importante intervención en la que otrora fuera la vivienda de los caseros del colegio, hemos convertido este espacio en un ambiente amigable donde atender a nuestros asociados de la manera que merecen.

La nueva sede, ubicada en uno de los laterales del edificio del colegio secundario (Nueva York 3551) y con acceso directo desde la vía pública, cuenta en planta baja con lugar de espera, área de atención, oficina privada y locales de servicio, destinando la planta alta para un sector de espera diferencial, sala de reuniones y archivo. Esta nueva disposición funcional ocupa una superficie equivalente a casi el doble de la que

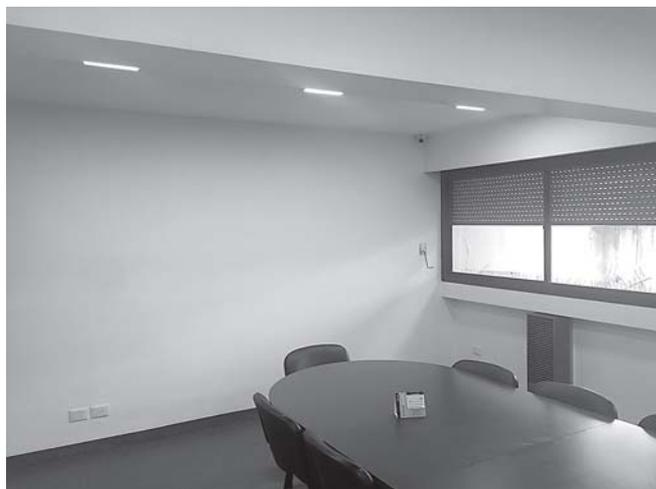
disponíamos en la anterior sede.

Los invitamos a conocerla y los esperamos para brindarles nuestra atención y la actual propuesta de actividades deportivas y culturales, tal como lo hemos venido haciendo hasta ahora. Pondremos todo nuestro esfuerzo, nuestra experiencia y fundamentalmente nuestro corazón para lograrlo, en beneficio de los chicos que son, indudablemente, los principales destinatarios de nuestras acciones. Ese es nuestro compromiso inquebrantable.

Que Dios bendiga a nuestra Comunidad para transitar airoso estos tiempos de cambio. Que así sea.

Muchas gracias. **VOZ**

**Daniel Alonso**  
Presidente – A.A.C.C.C.



ISO 9001  
BUREAU VERITAS  
Certification



# Límpido s.a.

Servicio Profesional  
de Limpieza



[www.limpido.com.ar](http://www.limpido.com.ar)

venda con



**LINCOLN**  
NEGOCIOS INMOBILIARIOS

una Familia menesiana  
que nació, creció y vive  
en VILLA DEVOTO



**LINCOLN**  
NEGOCIOS INMOBILIARIOS

[www.lincolnpropiedades.com.ar](http://www.lincolnpropiedades.com.ar)



GESTION  
DE LA CALIDAD  
IR-9000-4 142



IRAM-ISO 9001:2015

LINCOLN NEGOCIOS INMOBILIARIOS TIENE CERTIFICADO SU SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD EN "PRESTACIÓN DEL SERVICIO INMOBILIARIO DE COMPRA-VENTA, ALQUILERES Y ADMINISTRACIÓN DE ALQUILERES DE INMUEBLES" POR IRAM SEGUN NORMA IRAM-ISO 9001:2015.



YouTube



**11 4503 6666**



[info@lincolnpropiedades.com.ar](mailto:info@lincolnpropiedades.com.ar)

NUEVA YORK 3820 | VILLA DEVOTO CABA  
[www.lincolnpropiedades.com.ar](http://www.lincolnpropiedades.com.ar)